

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS
CURSO: CIÊNCIAS SOCIAIS
DISCIPLINA: TEORIAS ANTROPOLÓGICAS II
PROF: Luzimar Paulo Pereira
2º semestre 2016

O curso pretende apresentar uma introdução ao pensamento antropológico desenvolvido entre as décadas de 1950 e 1970: o estruturalismo de Lévi-Strauss e sua influência na disciplina; a Escola de Manchester, as sociedades complexas e as ressignificações do funcionalismo britânico; os estudos em torno das práticas rituais e simbolismos na antropologia inglesa dos anos 1960 e 1970; as reflexões sobre os conceitos de estrutura e história em Marshall Sahlins; as críticas pós-estruturalistas através das antropologias interpretativas de Clifford Geertz e David Schneider.

Avaliação: presença e participação nas aulas (20%); primeiro trabalho (40%); trabalho final (40%)

24/08/2016

Aula 1

Apresentação

31/08/2016

Aula 2

DESCOLA, P. “Lévi-Strauss, uma apresentação”. *Estudos avançados*, 23 (67), 2009, pp. 140-160.
Exibição do filme “Saudades do Brasil” (2005)

07/09/2016

Feriado

Módulo I - Lévi-Strauss e o estruturalismo: parentesco, mito e pensamento selvagem

14/09/2016

Aula 3

LÉVI-STRAUSS, Claude. *As estruturas elementares do parentesco* (Cap. 1: “Natureza e cultura”; Cap. 2: “O problema do incesto”; Cap. 3: “O universo das regras”; Cap. 4: “endogamia e exogamia”; Cap. 5: “O princípio da reciprocidade”). Petrópolis: Vozes, 1976, pp. 41-107.

Bibliografia complementar

DESCOLA, P. “As duas naturezas de Lévi-Strauss”. *Sociologia e Antropologia*, vol. 01.02, 2011, pp. 35-51

21/09/2016

Aula 4

LÉVI-STRAUSS, Claude. *Antropologia estrutural I* (Cap. XI: “A estrutura dos mitos”). Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1996, pp. 237-266.

Bibliografia complementar

LAGROU, Elsjé; BELAUNDE, Luísa Elvira. “Do mito grego ao mito ameríndio: uma entrevista com Eduardo Viveiros de Castro”. *Sociologia & Antropologia*, Vol. 01, 02, 2011, pp. 09-33.

JAKOBSON, Roman. *Linguística e comunicação* (Cap. 1: “A linguagem comum dos linguistas e dos antropólogos”). São Paulo: Editora Cultrix, 2004, pp. 15-33

28/09/2016

Aula 5

LÉVI-STRAUSS, Claude. *O Pensamento Selvagem* (Cap. 1: “A ciência do concreto”). São Paulo: Companhia Editora Nacional : EdUSP, 1976, pp. 19-55.

Literatura complementar

CHARBONNIER, Georges. *Entrevistas com Claude Lévi-Strauss*. Campinas: Papyrus, 1989

SAUSSURE, Ferdinand. *Curso de linguística geral* (Primeira parte, Cap. 1: “A natureza do signo linguístico”). São Paulo: Editora Cultrix, 2006, pp. 79-84

Módulo II – Antropologia das Sociedades Complexas

05/10/2016

Aula 6

GLUCKMAN, Max. “Análise de uma situação social na Zululândia moderna”, In: FELDMAN-BIANCO, B. (Org.). *Antropologia das sociedades contemporâneas: métodos*. São Paulo: Editora UNESP, 2010, pp. 237-364.

Bibliografia complementar

FELDMAN-BIANCO, Bela. “Introdução”. In: FELDMAN-BIANCO, B. (Org.). *Antropologia das sociedades contemporâneas: métodos*. São Paulo: Editora UNESP, 2010, pp. 19-56.

12/10/2016

Não haverá aula

19/10/2016

Aula 7

MITCHELL, Clyde. “A dança kalela: aspectos das relações sociais entre africanos urbanizados na Rodésia do Norte”. In: FELDMAN-BIANCO, B. (Org.). *Antropologia das sociedades contemporâneas: métodos*. São Paulo: Editora UNESP, 2010, pp. 365-436.

Entrega do primeiro trabalho

Bibliografia complementar

FRUGOLI Jr., Heitor. *Sociabilidade Urbana* (Cap. 5: “Trajetórias do conceito de situação”. Coleção Passo-a-Passo. Jorge Zahar Editores, Rio de Janeiro. 2007, pp. 36-44.

Módulo III – Símbolos, rituais, liminaridade e estrutura social

26/10/2016

Aula 8

TURNER, Victor. *Floresta de Símbolos: aspectos do ritual Ndembu* (Cap. I: “Os símbolos no ritual Ndembu”; Cap. IV: “*Betwixt and between*: o período liminar nos ‘ritos de passagem’). Niterói: EdUFF, 2005, pp. 49-82; 137-158.

Bibliografia complementar

CAVALCANTI, Maria Laura V.C. “Luzes e sombras no dia social: o símbolo ritual em Victor Turner”. *Horizontes Antropológicos*, vol.18, n.37, 2012, pp.103-131.

DAMATTA, Roberto. “Apresentação”. In: TURNER, V. *Floresta de Símbolos: aspectos do ritual Ndembu*. Niterói: EdUFF, 2005, pp. 15-28.

02/11/2016

Não haverá aula

09/11/2016

Aula 9

DOUGLAS, Mary. *Pureza e perigo* (Cap. 1: “Impureza ritual”; Cap. 6: “Poderes e perigos”). Lisboa: Edições 70, s/d., pp. 19-42; 115-136.

Bibliografia complementar

LENCLUD, G. “Mary Douglas”. In: BONTE, P. & IZARD, M. (ed.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*. Madrid: Ediciones Akal S.A., 2005, pp. 216.

KUPER, Adam. *Antropólogos e antropologia* (Cap. V: “Lévi-Strauss e o neoestruturalismo inglês”). Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1978.

16/11/2016

Aula 10

LEACH, Edmund. *Sistemas Políticos da Alta Birmânia* (“Introdução”; Cap. 1: “O plano de fundo ecológico da sociedade Kachin”; Cap. 2: “As categorias Chan e Kachin e suas subdivisões”). São Paulo: EdUSP, 1996, pp. 65-124).

Entrega do primeiro trabalho.

Bibliografia complementar

KUPER, Adam. *Antropólogos e antropologia*. (Cap. IV: “Leach e Gluckman: além da ortodoxia”). Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1978.

PEIRANO, Mariza. “Edmund Leach”. In: Everardo Rocha e Marina Frid (Org.). *Os antropólogos*. Editora PUC-Vozes, 2014

Módulo IV – Análise simbólica da cultura

23/11/2016

Aula 11

GEERTZ, Clifford. *A interpretação das culturas* (Cap. 1: “Uma descrição densa: por uma teoria interpretativa da Cultura”; Cap. 9: “Um jogo absorvente: notas sobre a briga de galo balinesa”). Rio de Janeiro: Livrários Técnicos e Científicos Editora S.A., 1989, pp. 13-44, 185-214.

Bibliografia complementar

KUPER, Adam. *Cultura: a visão dos antropólogos* (Cap. 3: “Clifford Geertz: cultura como religião e como grande ópera”). Bauru, SP: EDUSC, 2002, pp. 105-160.

30/11/2016

Aula 12

GEERTZ, Clifford. *O saber local: novos ensaios em antropologia interpretativa*. (Cap. 1: “Mistura de gêneros: a reconfiguração do pensamento social”; Cap. 3: “Do ponto de vista dos nativos: a natureza do entendimento antropológico”). Petrópolis: Vozes, 1997, pp. 33-56; 85-106.

Bibliografia complementar

FREHSE, Fraya. “O saber local: novos ensaios em antropologia interpretativa”. *Revista de Antropologia*, vol.41, n.2, 1998, pp.235-243.

07/12/2016

Aula 13

SCHNEIDER, David. *O parentesco americano* (“Introdução”; “Parte I”). Petrópolis: Vozes, 2016,

pp. 13-66.

Bibliografia complementar

KUPER, Adam. *Cultura: a visão dos antropólogos* (Cap. 4: “David Schneider: biologia como cultura”). Bauru, SP: EDUSC, 2002, pp. 161-206

14/12/2016

Aula 14

SAHLINS, Marshall. *Cultura e razão prática* (Cap. 4: “*La pensée bourgeoise*: a sociedade ocidental enquanto cultura”). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2003, pp. 166-204).

Bibliografia complementar

KUPER, Adam. *Cultura: a visão dos antropólogos* (Cap. 5: “Marshall Sahlins: história como cultura”). Bauru, SP: EDUSC, 2002, pp. 207-258.

21/12/2016

Aula 15

SAHLINS, Marshall. *Ilhas de história* (Cap. 4: “Capitão James Cook; ou o Deus Agonizante”; Cap. 5: “Estrutura e história”). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1990: 140-192.

Bibliografia complementar

KUPER, Adam. *Cultura: a visão dos antropólogos* (Cap. 5: “Marshall Sahlins: história como cultura”). Bauru, SP: EDUSC, 2002, pp. 207-258.

Entrega do segundo trabalho