**UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA**

**INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS – DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS**

**CSO133 – Cultura Ideologia e Modernidade**

**Responsável pela disciplina: Prof. Dr. Dmitri Cerboncini Fernandes.**

Terça-feira, às 19:00 no ICH. Primeiro semestre de 2016.

**Parte I**

**05/04** – Apresentação do curso

**12/04** – Filme “Freud além da alma”.

**19/04** – Sigmund Freud. “O mal estar na civilização”. In: Edição *Standart* Brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud. Volume XXI (1927-1931), Imago Editora, Rio de Janeiro, 1996, pp. 73-148.

**26/04** – Karl Marx. “A Mercadoria”. In: Marx, Karl – O Capital: Crítica da Economia Política, Coleção Os Economistas, Vol. 1, Livro Primeiro, Tomo 1, Editora Nova Cultural, São Paulo, 1996, pp. 165-208.

**03/05** – Max Weber. “Consideração Intermediária”. In: Sociologia das Religiões e consideração intermediária. Relógio D’água Editores, Lisboa, 2006, pp. 317-358.

**10/05** – Prova em sala de aula (35%).

**Parte II**

**17/05** – Max Horkheimer. “A presente situação da filosofia social e as tarefas de um Instituto de Pesquisas Sociais”. Praga – Estudos Marxistas, n. 7. São Paulo, Hucitec, pp. 121-132, 1999.

**24/05** – Max Horkheimer. “Teoria tradicional e teoria crítica”. In: Textos escolhidos. São Paulo, Abril Cultural, pp. 117-154, 1983.

**31/05** – Max Horkheimer e Theodor Adorno. “Conceito de Iluminismo”. In: Textos escolhidos. São Paulo, Abril Cultural, pp. 89-116, 1983.

**07/06** – Theodor Adorno e Max Horkheimer. “A Indústria Cultural: O esclarecimento como mistificação das massas”. In: Dialética do Esclarecimento: Fragmentos filosóficos. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, pp. 113-156, 1985.

**14/06** – Prova em sala de aula (35%).

**Parte III**

**21/06** – Marshall Berman. “Introdução: modernidade – ontem, hoje e amanhã”. In: Tudo o que é sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade. São Paulo, Cia. das Letras, pp. 15-40, 2006.

**28/06** – Jürgen Habermas. “A consciência de tempo da modernidade e sua necessidade de autocertificação”. In: O Discurso filosófico da modernidade. São Paulo, Editora Martins Fontes, pp. 3-34, 2002.

**05/07** – Robert Kurz. “Razão sangrenta: vinte teses contra o assim chamado Esclarecimento e os ‘valores ocidentais’”. In: Razão sangrenta: ensaios sobre a crítica emancipatória da modernidade capitalista e seus valores ocidentais. São Paulo, Editora Hedra, 2010, pp. 37-82.

**12/07** – Prova em sala de aula (30%).