

ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA
CÓDIGO: FIL006
Nº DE CRÉDITOS: 04
PRÉ-REQUISITOS: N

EMENTA

Concepção antropológica histórico-social. Situação do homem na sociedade contemporânea em suas dimensões culturais, sociais, éticas e políticas. Relações Étnico-raciais. Gênero e orientação sexual. Concepções filosóficas acerca do ser humano.

PROGRAMA

1. Filosofia e antropologia filosófica
 - 1.1. Homem e cultura
 - 1.2. Trabalho e alienação
 - 1.3. Ideologia
 - 1.4. Indústria cultural
 - 1.5. Homem e sociedade
 - 1.6. Ética e política
 - 1.7. Relações Étnico-raciais
 - 1.8. Gênero e orientação sexual

7. Concepções filosóficas acerca do ser humano

METODOLOGIA

Aulas expositivas, debates, seminários.

AVALIAÇÃO

Prova, trabalhos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CASSIRER, Ernst. *Ensaio sobre o homem: introdução a uma filosofia da cultura humana*. São Paulo: Martins Fontes, 1994.
- MARX, Karl. *Manuscritos econômico-filosóficos*. São Paulo: Boitempo Editorial, 2004.
- STEVENSON, L. & HABERMAN, D. *Dez teorias da natureza humana*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ADORNO, Theodor W. e HORKHEIMER, Max. *Dialética do esclarecimento: fragmentos filosóficos*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1985.
- ALBORNOZ, Suzana. *O que é trabalho*. São Paulo: Brasiliense, 2004.

- ANDERSON, Perry. "Balanço do neoliberalismo". In: SADER, Emir e GENTILI, Pablo (Orgs.). *Pós-neoliberalismo: as políticas sociais e o Estado democrático*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.
- ANTUNES, Ricardo. *Os sentidos do trabalho*. São Paulo: Boitempo Editorial, 2007.
- _____. (Org.). *A dialética do trabalho*. São Paulo: Expressão popular, 2004.
- ARANHA, Maria Lúcia de Arruda e MARTINS, Maria Helena Pires. *Filosofando: introdução à filosofia*. São Paulo: Moderna, 2003.
- BAUMAN, Zigmunt. *Vida para consumo: a transformação das pessoas em mercadoria*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2008.
- BOURDIEU, Pierre. *Contrafogos: táticas para enfrentar a invasão neoliberal*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.
- CAMPOS, Maria Teresa Cardoso de. *Marcuse: realidade e utopia*. São Paulo: Annablume, 2004.
- CHAUÍ, Marilena. *O que é ideologia*. São Paulo: Brasiliense, 2003.
- _____. *Convite à filosofia*. São Paulo: Ática, 2004.
- _____. *Cultura e democracia: o discurso competente e outras falas*. São Paulo: Cortez, 2006.
- CODO, Wanderley. *O que é alienação*. São Paulo: Brasiliense, 2004.
- COELHO, Teixeira. *O que é indústria cultural*. São Paulo: Brasiliense, 2003.
- COLLIN, Denis. *Compreender Marx*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.
- COX, Gary. *Compreender Sartre*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.
- D'ANGELO, Marta. *Saber-fazer filosofia: pensadores contemporâneos: de Nietzsche a Gadamer*. Aparecida, SP: Ideias & Letras, 2011.
- DORIA, Francisco Antonio. *Marcuse: vida e obra*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.
- DUARTE, Rodrigo. *Teoria crítica da indústria cultural*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2003.
- _____. *Adorno/Horkheimer & A dialética do esclarecimento*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2002.
- _____. *Indústria cultural: uma introdução*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2010.
- DURÃO, Fábio Akcelrud; ZUIN, Antônio e VAZ, Alexandre Fernandez (Orgs.). *A indústria cultural hoje*. São Paulo: Boitempo, 2008.
- EAGLETON, Terry. *Ideologia. Uma introdução*. São Paulo: Ed. Unesp / Ed. Boitempo, 1997.
- _____. *A ideia de cultura*. São Paulo: Ed. Unesp, 2005.
- ESTEVAM, Carlos. *Freud: vida e obra*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.
- FOUCAULT, Michel. *Vigiar e punir: nascimento da prisão*. Petrópolis, RJ: Vozes, 1987.
- FREUD, Sigmund. *O mal-estar na civilização*. São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Col. Os pensadores)
- FROMM, Erich. *Análise do homem*. Rio de Janeiro: Guanabara, 1983.
- _____. *Psicanálise da sociedade contemporânea*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1979.
- _____. *Conceito marxista do homem*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1983.
- HARVEY, David. *O neoliberalismo: história e implicações*. São Paulo: Edições Loyola, 2008.
- HERRMANN, Fábio. *O que é psicanálise*. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- HOTTOIS, Gilbert. *Do renascimento à pós-modernidade: uma história da filosofia moderna e contemporânea*. Aparecida, SP: Ideias & Letras, 2008.
- KONDER, Leandro. *Marx: vida e obra*. São Paulo: Paz e Terra, 1999.

- _____. *O que é dialética*. São Paulo: Brasiliense, 2003.
- LEBRUN, Gérard. *O que é poder*. São Paulo: Brasiliense, 1999.
- LEFEBVRE, Henri. *Marxismo*. Porto Alegre, RS: L&PM, 2009.
- LEFRANC, Jean. *Compreender Nietzsche*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005.
- LÉVI-STRAUSS, Claude. *Antropologia estrutural*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1985.
- _____. *Antropologia estrutural II*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1976.
- MAAR, Wolfgang Leo. *O que é política*. São Paulo: Brasiliense, 2000.
- MARCONDES, Danilo. *Iniciação à história da filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2002.
- MARCUSE, Herbert. *Eros e civilização: uma interpretação filosófica do pensamento de Freud*. Rio de Janeiro: LTC, 1999.
- _____. *A ideologia da sociedade industrial*. Rio de Janeiro: Zahar, 1982.
- MARTON, Scarlett. *Nietzsche: a transvaloração dos valores*. São Paulo: Moderna, 2006.
- MARX, K. e ENGELS, F. *A ideologia alemã*. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
- MATOS, Olgária C. F. *A Escola de Frankfurt: luzes e sombras do Iluminismo*. São Paulo: Moderna, 2005.
- MÉSZÁROS, István. *A teoria da alienação em Marx*. São Paulo: Boitempo, 2006.
- MOURA, Carlos Alberto Ribeiro de. *Nietzsche: civilização e cultura*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- NAVES, Márcio Bilharinho. *Marx: ciência e revolução*. São Paulo: Moderna, 2000.
- NIETZSCHE, Friedrich. *Obras incompletas*. São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Col. Os pensadores)
- PRADO JÚNIOR, Caio. *O que é filosofia*. São Paulo: Brasiliense, 2003.
- ROUANET, Sérgio Paulo. *Teoria crítica e psicanálise*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1989.
- SANTOS, José Luiz dos. *O que é cultura*. São Paulo: Brasiliense, 2003.
- SARTRE, Jean-Paul. *O existencialismo é um humanismo*. São Paulo: Nova Cultural, 1987. (Col. Os pensadores)
- SEMERARO, Giovanni. *Saber-fazer filosofia: pensadores modernos*. Aparecida, SP: Ideias & Letras, 2011.
- SINGER, Peter. *Marx*. São Paulo: Edições Loyola, 2004.
- TANNER, Michael. *Nietzsche*. São Paulo: Edições Loyola, 2004.
- VALLS, Álvaro L. M. *O que é ética*. São Paulo: Brasiliense, 1994.
- VÁZQUEZ, Adolfo Sánchez. *Ética*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.
- WACQUANT, Loïc. *As prisões da miséria*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2001.
- WEFFORT, Francisco C. (Org.). *Os clássicos da política*. São Paulo: Ática, 2003. 2v.
- WHITE, Leslie A. *O conceito de cultura*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2009.
- ZIZEK, Slavoj (Org.). *Um mapa da ideologia*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996.