

Teatro em Movimento, por meio da Lei Estadual de Incentivo à Cultura de Minas Gerais e Cemig, apresenta "Pormenor de Ausência", com Giuseppe Oristanio, em Juiz de Fora, dia 20 de setembro

O Festival Teatro em Movimento, que tem curadoria e coordenação geral de Tatyana Rubim, leva a Juiz de Fora o espetáculo "Pormenor de Ausência", com o ator Giuseppe Oristânio e direção de Ernesto Piccolo. A peça traz reflexões sobre os últimos anos da vida de Guimarães Rosa, fase de intensa atividade do autor, conciliando a carreira de escritor com a de diplomata, embora já estivesse com a saúde fragilizada. O texto é resultado de uma pesquisa feita pela autora Livia Baião. A única apresentação acontece no Teatro Solar (Av. Presidente Itamar Franco, 2104 - São Mateus), no dia 20 de setembro, sexta-feira, às 20h.

Essa edição do Teatro em Movimento em Juiz de Fora tem o patrocínio da Cemig e CSN, por meio da Lei Estadual de Incentivo à Cultura de Minas Gerais.

A saga de Guimarães Rosa para realizar o seu quase obsessivo desejo de se tornar um imortal da Academia Brasileira de Letras é transposta para o palco na peça "Pormenor de Ausência". A montagem é resultado de uma pesquisa aprofundada feita pela autora Livia Baião que se debruçou sobre os acervos de cartas e manuscritos do próprio Guimarães Rosa. De acordo com Livia, o texto procurou dar voz a um lado quase desconhecido do grande escritor, contrapondo sua genialidade às questões que o atormentavam em seus últimos anos de vida. Em cena, está o ator Giuseppe Oristânio em uma interpretação sensivelmente humana de Guimarães. Todas as faces do escritor são retratadas por Oristânio, como seus dilemas existenciais, sua relação com o misticismo e a religiosidade, as entrelinhas de suas obras e personagens e, claro, sua mineiridade.

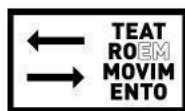
Ficha técnica

Ator: Giuseppe Oristanio/ Texto: Livia Baião/ Diretor: Ernesto Piccolo/ Trilha sonora: Rodrigo Penna/ Ambientação cênica: José Dias/ Iluminação: Wilmar Olos e Celma Úngaro/ Figurino: Suely Gerhardt/ Realização em Juiz de Fora: Teatro em Movimento/ Produção: Rubim Produções/ Patrocínio Cemig, via Lei Estadual de Incentivo à Cultura da Minas Gerais/ Assessoria de imprensa Luz Comunicação - Jozane Faleiro

Serviço:

Teatro em Movimento apresenta "Pormenor de Ausência", em Juiz de Fora

Duração: 70 min Classificação: 12



Data/horário: 20/09/2024, sexta-feira, às 20h

Local: Teatro Solar - Av. Presidente Itamar Franco, 2104 - São Mateus, Juiz de Fora
Ingressos: Ingresso Digital -

<https://ingressodigital.com/evento/13658/pormenor-de-ausencia-%7C-giuseppe-Oristanio>

Informações: @teatroemmovimento

Redes sociais Teatro Em Movimento:

Instagram: <https://www.instagram.com/teatroemmovimento>

Facebook: <https://www.facebook.com/teatroemmovimento>

Youtube: www.youtube.com/teatroemmovimento

Twitter: www.twitter.com/teatroemmov

Informações para a imprensa Teatro em Movimento

@luz.comunica - Luz Comunicação

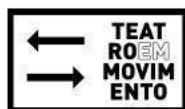
Jozane Faleiro - 31 992046367 - jozane@luzcomunicacao.com.br

Teatro Em Movimento

O projeto Teatro em Movimento, coordenado pela Rubim Produções, de Tatyana Rubim, completa 23 anos, em 2024, com o objetivo de descentralizar o acesso às grandes montagens do eixo Rio-São Paulo, promovendo a circulação dos mesmos para Belo Horizonte que tornou-se, ao longo do tempo, praça relevante para a apresentação de importantes repertórios. Além disso, o projeto também atua em outros Estados e outras cidades. Desde então, contabiliza 269 repertórios, que somam mais de 779 apresentações, envolvendo cerca de 860 artistas, em 15 cidades, 30 teatros e público superior a 400.888 pessoas. Desde 2020, fundou o TeatroEmMov Digital, que realizou o primeiro curso de teatro digital do Brasil, sendo uma plataforma web que pesquisa, produz e une narrativas do teatro, da dança, do audiovisual e dos games; ambos idealizados por sua diretora, Tatyana Rubim.

Cemig

A Cemig é a maior incentivadora da cultura em Minas Gerais e uma das maiores do país. Ao longo de sua história, a empresa reforça o seu compromisso em patrocinar as expressões artísticas existentes no estado, de maneira a abraçar e acolher a cultura mineira em toda a sua diversidade. Os projetos e atrações patrocinados pela Cemig têm o objetivo de beneficiar o maior número de pessoas, nas diferentes regiões do estado, promovendo a democratização do acesso às práticas culturais. Ao investir,



incentivar e impulsionar o crescimento do setor cultural em Minas Gerais, a Cemig contribui para dar vida à arte, refletindo o posicionamento da Companhia em ser uma indutora do desenvolvimento social e econômico de Minas Gerais.

CSN

Fundada em 1941, a CSN foi a primeira produtora integrada de aço plano no Brasil, um marco no processo de industrialização do País. Em 1993, após mais de cinco décadas como uma empresa estatal, a Companhia entrou em uma nova era ao ser privatizada e assumir um novo posicionamento de mercado. Hoje, a CSN não é somente uma siderúrgica nacional, mas também uma empresa de destaque mundial nos setores de mineração, cimento, energia e logística, graças à dedicação de seus mais de 40 mil colaboradores.

Atualmente, o Grupo CSN está presente em 17 estados brasileiros e também atua em dois outros países – Alemanha e Portugal, tendo suas ações listadas nas Bolsas de Valores de São Paulo ([BM&FBovespa](#)) e de Nova York ([NYSE](#)). O protagonismo social da empresa concentra-se na Fundação CSN, com projetos que contribuem para a transformação social da comunidade nas áreas de educação, desenvolvimento comunitário, cultura e esporte.