

**BACHARELADO EM LETRAS – TRADUÇÃO: INGLÊS**

**FLUXOGRAMA**

**1º Período**

Período	Disciplinas	Carga Horária	Pré-requisito
1	Prática de Gêneros Acadêmicos	60	---
	Linguística I	60	---
	Estudos Literários I	60	---
	Estudos Fundamentais de Literatura Grega	60	---
	Estudos da Tradução	30	---
	Inglês I	60	---
Carga-horária total do período: 330 horas			

**2º Período**

Período	Disciplinas	Carga Horária	Pré-requisito
2	Gramática: Estudos Tradicionais e Normativos	60	---
	Linguística II	60	---
	Estudos Literários II	60	---
	Estudos Fundamentais de Literatura Latina	60	---
	Inglês II	60	Língua Estrangeira Moderna I
	Latim I	60	---
Carga horária total do período: 360 horas			

**3º Período**

Período	Disciplinas	Carga Horária	Pré-requisito
3	Semântica	60	---
	Pragmática	60	---

	Teoria da Literatura	60	---
	Inglês III	60	Inglês II
	Oficina de Línguas Estrangeiras: Novas Tecnologias	30	---
Carga-horária total do período: 270 horas			

## 4º Período

Período	Disciplinas	Carga Horária	Pré-requisito
4	Morfossintaxe I	60	---
	Fonética e Fonologia	60	---
	Literatura Brasileira I	60	---
	Literatura Portuguesa I	60	---
	Inglês IV	60	Inglês III
	Tópicos de Língua Inglesa I	30	Inglês III
Carga-horária total do período: 330			

## 5º Período

Período	Disciplinas	Carga Horária	Pré-requisito
5	Estudos de Gramática	60	Inglês IV
	Compreensão e Produção Oral	60	Inglês IV
	Leitura e Produção Escrita I	60	Inglês IV
	Linguística Aplicada à Tradução	60	Estudos da Tradução II, Linguística II, Semântica, Pragmática e Morfossintaxe I
	Português para Tradução	60	Estudos da Tradução II, Gramática: Estudos Tradicionais e Normativos, Linguística II, Semântica, Pragmática e Morfossintaxe I

	1 disciplina eletiva livre (sugestão: Programas de Apoio à Tradução)	60	Oficina de LE: Novas Tecnologias
Carga-horária total do período: 360 horas			

## 6º período

Período	Disciplinas	Carga Horária	Pré-requisito
6	Leitura e Produção Escrita II	60	Leitura e Produção Escrita I
	Introdução às Literaturas de Língua Inglesa I	60	Estudos de Gramática e Leitura e Produção Escrita I
	Tradução I - Inglês	60	Linguística Aplicada à Tradução, Português para Tradução, Estudos de Gramática e Leitura e Produção Escrita I
	Versão I - Inglês	30	Linguística Aplicada à Tradução, Português para Tradução, Estudos de Gramática e Leitura e Produção Escrita I
	Estudos Contemporâneos da Tradução	60	Linguística Aplicada à Tradução
	1 disciplina eletiva livre (sugestão: Tradução Audiovisual)	60	Oficina em Novas Tecnologias
Carga-horária total do período: 330			

7º Período

Período	Disciplinas	Carga Horária	Pré-requisito
7	Introdução às Literaturas de Língua Inglesa II	60	Leitura e Produção Escrita II e Introdução às Literaturas de Língua Inglesa I
	Tradução II - Inglês	60	Estudos Contemporâneos da Tradução, Introdução às Literaturas de Língua Inglesa I, Leitura e Produção Escrita II e Tradução I – Inglês
	Versão II - Inglês	30	Estudos Contemporâneos da Tradução, Introdução às Literaturas de Língua Inglesa I, Leitura e Produção Escrita II e Versão I – Inglês
	Linguística de corpus aplicada à tradução	60	Linguística Aplicada à Tradução
	Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) – Inglês	30	Tradução I – Inglês e Versão I - Inglês
Carga-horária total do período: 240 horas			

8º Período

Período	Disciplinas	Carga Horária	Pré-requisito
8	Tópicos de Língua Inglesa II (conversaão)	30	Compreensão e Produção Oral e Estudos de Gramática
	Libras	60	----

	Estágio Supervisionado - Inglês	45	Tradução II – Inglês e Versão II – Inglês
	Disciplina eletiva livre (sugestão: Introdução à Interpretação)	60	Tradução I – Inglês e Versão I – Inglês
	Disciplina eletiva livre (sugestão: Tradução e Localização)	60	Tradução I – Inglês e Versão I – Inglês
Carga-horária total do período: 255			