



**Projeto: Acogimiento como “soft power”: el universo de los refugiados entre la educación, el lenguaje y el patrimonio**

**Descripción del Proyecto**

Realizado en el área de Historia, Educación y Lingüística, este proyecto busca potenciar la interacción entre profesores refugiados y grupos de investigación de la Cátedra Sérgio Vieira de Mello – UFJF, que han implementado políticas de permanencia en la universidad, con foco en el patrimonio cultural.

**Contexto del proyecto**

La UFJF tiene una misión regional, enfocada en la investigación, así como una actitud extensionista y una clara vocación internacionalista, con foco en la formación de recursos humanos, investigadores y docentes para la educación primaria, secundaria y universitaria. Se ha consolidado como una opción relevante entre las universidades ubicadas en la región sureste del país, dada su calidad y ubicación estratégica (cerca de grandes centros), y se ha organizado buscando: a) Contribuir a la formación calificada de recursos humanos. en el área de Ciencias Humanas, especialmente en las áreas de Historia y Educación; b) Formar profesionales calificados para trabajar en la redes públicas y privadas de educación, en todos los niveles y en instituciones vinculadas a la investigación y/o preservación de la memoria, tanto públicas como privadas; c) Contribuir a la producción académica del área, a través de la producción y difusión de investigaciones de excelencia; d) Difundir los resultados de las investigaciones producidas por el Programa al público ajeno a la Academia, devolviendo a la sociedad la inversión pública realizada a lo largo de todos estos años. Sus objetivos son: a) Asistir en la implementación de políticas públicas relacionadas con las áreas de investigación y preservación del patrimonio histórico y cultural y Educación y b) Constituir un espacios de aglotinación de investigadores, brasileños y extranjeros, y el desarrollo de proyectos de investigación colectivos interinstitucionales.

**En este sentido, la estancia del profesor refugiado debe actuar para mejorar la calidad de los estudios de posgrado, pudiendo impartir clases, orientar a los estudiantes, cooperar en la preparación de proyectos de recaudación de fondos en organismos nacionales e internacionales, así como en la producción de artículos. para ser enviado a revistas de alto**



**factor de impacto. También debe ser capaz de ampliar las actividades de internacionalización, posibilitando el intercambio científico y tecnológico y la participación en redes de investigación, principalmente internacionales.** Con el objetivo de impulsar el proceso de internacionalización, que se ha intensificado en los últimos años, la prorectoría de Posgraduación e Investigación y la Directora de Relaciones Internacionales de la UFJF han llevado a cabo una serie de iniciativas con impacto directo en los programas de posgrado de la institución, dedicada a la Internacionalización. La relevancia de las actividades en las que será inserido el docente refugiado se da en que sólo la interacción cultural promovida entre el docente y sus colaboradores, en el ámbito del proyecto, permitirá fluidez en el sentido de aprovechar el aporte intelectual traído por el docente refugiado, así como del estudiante posdoctoral seleccionado. Sus redes de investigación, así como sus proyectos, pueden ser interesantes puertas de entrada a nuevos programas y proyectos interinstitucionales. Además, la triangulación entre los PPG asociados a este proyecto (Historia, Educación y Lingüística), permitirá el libre tránsito en diferentes intereses del perfil seleccionado.

### **Insumos**

El proyecto se desarrollará en el ámbito de los Programas de Posgrado en Historia, Educación y Lingüística y los profesores y becarios postdoctorales tendrán disponibles oficinas de trabajo con computadora, acceso ilimitado a internet y acceso sin restricciones a las bibliotecas y laboratorios de los tres PPG . La profundización de los dos temas seleccionados servirá como puerta de entrada a nuevos proyectos y al análisis de otros temas afines, lo que, en la práctica, ya viene ocurriendo con los proyectos desarrollados en el ámbito del Laboratorio de Patrimonio Cultural - LAPA de la UFJF , así como en los proyectos desarrollados en el paraguas institucional del grupo Patrimonio y Relaciones Internacionales - CNPq y el grupo de investigación Lingüística Aplicada, Educación y Derechos Humanos (LAEDH), laboratorios que acogen la residencia pedagógica del profesor refugiado y su estudiante de posdoctorado .

### **Problema**

La recepción es un "*part priss*" de la diversidad. La diversidad acoge, está en su naturaleza. La UFJF se caracteriza por ser una universidad que busca la diversidad y la pluralidad, sin ocultar los conflictos y disputas que existen en su cotidiano. El desconocimiento sobre el universo de las personas en situación de refugio potencia los



prejuicios. Con esa premisa, la UFJF convive con diferentes religiones, etnias, ideologías, nacionalidades y situaciones económicas, complejas y vibrantes en nuestro cotidiano. Por tanto, la expansión de las relaciones humanas, con sesgo plural, se potencia con la admisión de docentes que tienen en su bagaje cultural la experiencia del refugio. La condición de refugiado, ese "diferencial obligatorio" impuesto en la vida de estas personas, ciertamente puede ayudar a la comunidad académica de nuestra institución a compartir experiencias que sólo las dificultades de la situación de refugiados enseñan. Por otro lado, es innegable que la presencia de profesores refugiados potenciará la internacionalización de los PPG implicados en este proyecto. La expansión de redes internacionales de contacto e investigación, así como la factibilidad de formar nuevos acuerdos internacionales ayudarán a consolidar aún más una posición que ha dominado el accionar de esta institución en la última década. Estos contactos también facilitarán la viabilidad del intercambio institucional, con salidas temporales tanto de profesores como de estudiantes en situaciones de investigación realizadas en el extranjero, así como la acogida de otros investigadores/profesores que puedan incorporarse a las distintas redes de investigación ya establecidas. La convivencia cultural es, sin duda, otro elemento esencial para mantener esta posición plural auspiciada por la UFJF. La llegada de profesores extranjeros como refugiados nos permitirá ampliar la exposición de temas que son valiosos al universo del refugio y, con ello, fomentar nuevas formas de aprender de las dificultades, buscando en la vivencia plena de las experiencias académicas extranjeras, una forma pacífica y estimulante de convivencia, para estudiantes, docentes y gestión académica.

Los objetivos de esta propuesta son: 1º: Profundizar la internacionalización de los PPG involucrados, posibilitando la producción y extroversión de investigaciones de punta en el campo de las ciencias humanas; 2º: Consolidar acciones que puedan convertirse en prácticas permanentes en el calendario académico de la institución, como convocatorias específicas de colaboración de profesores refugiados (voluntarios o becarios) que ayuden a la consolidación de los grupos de investigación existentes y la viabilidad de nuevos grupos, potenciando así mayor atractivo de los estudiantes sobre temas que aún son poco discutidos por ellos, traído de la experiencia de los profesores refugiados seleccionados. 3º: Entregar productos académicos al final de este proyecto, que de hecho consoliden este intercambio, resultando en la inserción y expansión de la comunidad refugiada.



### **Relevancia**

Las actividades se realizarán en tres dimensiones: Articulación: participación en proyectos en el campo del patrimonio cultural y la educación cuyos procesos de generación de datos se den de manera concomitante con las acciones de extensión en diálogo con la comunidad externa a la Universidad. Inducción: prevé involucrar a los investigadores refugiados en un proceso de generación de datos comprometidos con las exigencias del entorno y con la justicia social cognitiva, a través de la actualización científica y la escucha atenta de la comunidad participante, para que se movilicen los recursos materiales y humanos de la Universidad. de manera ética y responsable. Formación: la participación de los investigadores refugiados contribuirá tanto a su autoformación como a la formación del colectivo. Se considerarán tres dimensiones: científica; socioculturales y pedagógicas, a partir de la participación en los grupos de investigación implicados

### **Discusión teórico-metodológica**

A medida que avanza el nuevo siglo, la radiografía de las relaciones de poder revela nuevos actores. El patrimonio cultural es uno de esos actores que emergen de los debates multilaterales. La persona en condición de refugiado es un actor más que emerge de una crisis humanitaria nunca vivida por la humanidad. A pesar de no tener aparentemente una conexión que sustente la aproximación de ambos, lo que se percibe es que la migración forzada requiere que muchos lleven consigo sólo y únicamente sus recuerdos y manifestaciones culturales inmateriales de su pueblo. En situación de refugio no se llevan bienes materiales, sino bienes inmateriales como lastre histórico de sus orígenes. El aprendizaje de los mecanismos para comprender esta expansión temática beneficia la puesta en marcha de nuevas valoraciones humanitarias y patrimoniales (inter)nacionales. Es necesario comprender cómo se dan los puntos de contacto entre la situación de refugio y las manifestaciones culturales intangibles, lo que tiene como camino de acción, una reflexión sobre el "soft power" como llave maestra de varias puertas cerradas alrededor del globo. Un aporte científico relevante es el mapeo de la fuerza política que tiene el patrimonio inmaterial que traen los refugiados en su bagaje cultural y la comprensión del papel relevante que tiene esta colección inmaterial en la estela de la preservación del patrimonio mundial en los últimos años. El aporte científico/intelectual del proyecto consiste en asociarse a la ampliación del diálogo internacional que viene desarrollando la CSVM UFJF. A nivel institucional, el proyecto propone la promoción del



intercambio académico entre investigadores refugiados en Brasil, potenciando las relaciones transnacionales y la circulación entre los diversos temas posibles en el universo del "soft power", el patrimonio intangible y el refugio. Estos campos de acción se cruzan en la búsqueda de comprender cómo el "soft power" puede actuar como herramienta para la preservación del patrimonio a nivel internacional, teniendo el universo refugio como lema de comprensión y punto de partida. La acogida de refugiados como ejemplo de "soft power"

En política internacional, el poder es considerado un medio y un fin a través del cual se desarrolla una relación de dominación de una parte sobre la otra, que garantiza a una de las partes la posibilidad de determinar el comportamiento de las otras, en pos de sus intereses. La definición sirve como estímulo para ampliar la comprensión del objeto propuesto. Por su propia naturaleza, el "soft power" es un concepto relativo e intangible, inherentemente difícil de cuantificar. En este escenario, el marco teórico central de esta investigación discute el concepto propagado por Joseph Nye Jr., quien recuperó argumentos del realismo clásico relacionados con la capacidad de convicción, persuasión, atracción y los organizó bajo un nuevo marco teórico. Los académicos han llegado a utilizar el término "soft power" como la capacidad de influir en otras personas para que hagan lo que uno quiere mediante la atracción en lugar de la coerción: una especie de comportamiento cooperativo.

La vinculación entre los conceptos de "soft power", narrativas, bienes culturales y acogida de refugiados es una de estas posibilidades de apropiación frente a un concepto tan flexible. Es a partir de este punto límite que nos proponemos contextualizar el objeto en cuestión. Por lo tanto, esta investigación enfrenta una tarea central: mostrar que la conexión entre el patrimonio cultural, la experiencia de los refugiados y el "soft power" es relevante y, por lo tanto, busca documentar ejemplos significativos para este propósito, eligiendo a Brasil como campo comparativo con ejemplos internacionales. En este proyecto, pretendemos tender puentes a una presencia cada vez más heterogénea de manifestaciones culturales en nuestro campus, con el objetivo de mejorar la recopilación, catalogación y visibilidad del llamado patrimonio inmaterial de los refugiados.

### **Refugio y "soft power"**

El refugio es ante todo una situación de extrema vulnerabilidad. La conexión que se establece entre el concepto de "soft power" y la acción de permanencia del refugiado expresa una búsqueda que se remonta a más de medio siglo. Es a partir del despliegue de las acciones de preservación del ACNUR (Alto Comisionado de las



Naciones Unidas para los Refugiados) que surge la expansión irrestricta del concepto de refugiado: "una persona que teme ser perseguida por motivos de raza, religión, nacionalidad, grupo social, religión o posición política". opinión". Es importante considerar que tanto la definición clásica como la ampliada de refugiado (en 1969 y luego reafirmada por la Convención de Cartagena en 1993) no definen un sujeto de derecho, sino que delimitan una situación de violación de derechos humanos en la que una determinada persona debe ser declarado en situación de refugiado.

En el contexto de las personas en situación de refugio, los programas y políticas que siguen los principios de la acogida como un flujo de intercambios que no son meramente simbólicos, se han convertido en ejemplos de buenas prácticas, especialmente si se integran en una política de acogida ampliada para esta población. Sin embargo, aún queda mucho por hacer para garantizar que todos los refugiados puedan disfrutar de sus derechos, vivir en paz y reconstruir sus vidas con dignidad. La percepción de que los derechos humanos son una llave maestra universal para la equiparación de los pueblos alimenta la premisa básica de este proyecto. Se estima que actualmente hay en Brasil poco más de 1,5 millones de migrantes y refugiados y aproximadamente 455.000 retornados en territorio brasileño, siendo las principales nacionalidades de los migrantes forzados residentes en Venezuela, haitiano y boliviano, además de personas de países de los cinco continentes. Datos del CONARE (Comité Nacional para los Refugiados) indican que había 60.011 refugiados reconocidos en el país a diciembre de 2021 y que, solo entre 2011 y 2021, 297.712 personas solicitaron refugio en Brasil.

El gran desafío humanitario exige el fin de las guerras y las persecuciones; exige más recursos de emergencia de los países desarrollados y más apertura de sus fronteras para recibir refugiados. Pero también pide que los países reciban a los refugiados con solidaridad y hospitalidad, sin miedo ni prejuicios. El papel de las universidades en la acogida de estos refugiados se ha destacado cada vez más en el debate internacional sobre el refugio. Este diagnóstico está contenido en los dos acuerdos internacionales más recientes sobre el tema, el Pacto Mundial para los Refugiados y el Pacto Mundial para la Migración Segura, Ordenada y Regular, ambos firmados en 2018. Brasil ha sido testigo del surgimiento de iniciativas públicas locales para la promoción la integración y protección de estas poblaciones.

El Estado de Minas Gerais es un ejemplo de cómo el crecimiento reciente de la población de refugiados, migrantes, apátridas y retornados exigió una respuesta institucional enfocada en la gobernanza migratoria, con el fin de promover la recepción e



integración local de estas personas. En este contexto, el municipio de Juiz de Fora se destaca por ser el tercero del estado en cuanto a recepción de refugiados (datos de 2022). En Juiz de Fora hay aproximadamente de 2.500 a 3.000 personas en condición de refugiados o refugiadas, un contingente enorme que, en este momento, en su mayoría provienen de Venezuela, dadas las condiciones políticas que vive el país. El filósofo Jacques Derrida defendió la idea de "hospitalidad incondicional".

Para él, el refugiado debe ser acogido con hospitalidad aunque no contribuya directamente al desarrollo de la sociedad que lo acoge. Sin embargo, las situaciones prácticas de la vida de los refugiados mostraron que los refugiados siempre colaboran con el desarrollo de la sociedad que los acogió, ya sea a través de sus habilidades e inteligencia, sensibilidad, cosmovisión y trabajo, influyendo directamente en la forma en que la sociedad ve y asimila sus aportes. Por ello, la llegada de profesores refugiados a este proyecto podría anteponer una integración no sólo hospitalaria, sino sobre todo potente y que defina nuevos patrones de asimilación y transformación cultural, dentro y fuera de la universidad. La educación es un derecho universal para todas las personas del mundo. Por lo tanto, la inclusión e integración de los migrantes forzados en la educación superior en los países de acogida es un gran desafío. En el caso excepcional de los profesionales de la educación que se encuentran en condición de refugio, esta situación es aún más apremiante, ya que carecen de oportunidades para ingresar a la comunidad académica, la cual encuentran en este proyecto un terreno fértil.

El profesor seleccionado deberá dictar cursos sobre el tema del refugio y su intersección con el patrimonio cultural en el posgrado en Historia, Educación y Lingüística y participará como mediador en el grupo de investigación Patrimonio y Relaciones Internacionales y en el grupo de investigación: Lingüística Aplicada, Educación y Derechos Humanos (LAEDH), así como en las actividades previstas en el ámbito de la Cátedra Sérgio Vieira de Mello - UFJF. Deben, por tanto, tener un perfil capaz de moverse por las áreas de los Programas de Posgrado seleccionados.

### **Referências**

BÉDARIDA, François. Bulletin de l'IHTP, nº 1, 1978.  
BOTEGA, Tuíla; CAVALCANTI, Leonardo; OLIVEIRA, Antônio Tadeu (Orgs.). Migrações Internacionais de Retorno no Brasil. Brasília: Relatório, 2015.



CHRISTOFOLETTI, Rodrigo; BOTELHO, M. L. (Org.) . International Relations and Heritage: patchwork in times of plurality. 1. ed. Genebra: Springer International Publishing, 2021. v. 1. 578p.

CHRISTOFOLETTI, Rodrigo; OLENDER, M. (Org.). World Heritage Patinas: action, alerts and risks. 1. ed. Zurique: Springer International Publishing, 2021. v. 1. 589 p.

CRAIG, Hayden. The Rhetoric of Soft Power: Public Diplomacy in Global Contexts (Lanham, Md.: Lexington Books, 2012), p. 29.

CULLIGAN, Kieron, DUBBER, John and LOTTEN, Mona: "As Others See Us: Culture, Attraction and Soft Power," British Council (2014), online at:

<https://www.britishcouncil.org/sites/default/files/asothers-see-us-report.pdf> (accessed June 7, 2016), p.15.

DE FINA, A.; TSENG, A. Narratives in the study of migrants. In CANAGARAJAH, S. (ed.) The Routledge Handbook of Migration and Language. London: Routledge, 2017.

DOSSE, Françoise. HISTÓRIA DO TEMPO PRESENTE E HISTORIOGRAFIA: Florianópolis, v. 4, n. 1 p. 05 – 22, jan/jun. 2012.

FERGUSON, Niall. "Think Again: Power." Foreign Policy, No. 134 (January/February 2003), pp. 18–22 & 24.

HUNTINGTON, S. P. O choque de civilizações e a recomposição da ordem mundial. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001. IMIGRASOMOS. Cartilha de Orientação para imigrantes e refugiados se adaptando ao Brasil. 2021. Disponível em:

[https://www.canva.com/design/DAEoYrA2oo/19JEqHBCZbjtSm73LahjEg/view?utm\\_content=DAEo-YrA2oo&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=sharebutton&utm\\_medium=social&utm\\_source=heylink.me#35](https://www.canva.com/design/DAEoYrA2oo/19JEqHBCZbjtSm73LahjEg/view?utm_content=DAEo-YrA2oo&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=sharebutton&utm_medium=social&utm_source=heylink.me#35)

JUNGER, Gustavo; CAVALCANTI, Leonardo; OLIVEIRA, Tadeu de; SILVA, Bianca G. Refúgio em Números (7ª Edição). Série Migrações. Observatório das Migrações Internacionais; Ministério da Justiça e Segurança Pública/ Conselho

Nacional de Imigração e Coordenação Geral de Imigração Laboral. Brasília, DF: OBMigra, 2022. Disponível em:

[https://portaldeimigracao.mj.gov.br/images/Obmigra\\_2020/OBMigra\\_2022/REF%C3%9AGIO\\_EM\\_N%C3%9AMEROS/Resumo\\_Executivo.pdf](https://portaldeimigracao.mj.gov.br/images/Obmigra_2020/OBMigra_2022/REF%C3%9AGIO_EM_N%C3%9AMEROS/Resumo_Executivo.pdf)

JUNGER, Gustavo; CAVALCANTI, Leonardo; OLIVEIRA, Tadeu de; SILVA, Bianca G. Refúgio em Números (7ª Edição). Série Migrações. Observatório das Migrações Internacionais; Ministério da Justiça e Segurança Pública/ Conselho Nacional de Imigração e Coordenação Geral de Imigração Laboral. Brasília, DF: OBMigra, 2022.

Disponível em:  
[https://portaldeimigracao.mj.gov.br/images/Obmigra\\_2020/OBMigra\\_](https://portaldeimigracao.mj.gov.br/images/Obmigra_2020/OBMigra_)





2022/REF%C3%9AGIO\_EM\_N%C3%9AMEROS/Resumo\_Executivo.pdf

MACCLORY, J. Soft Power 30, 2018. (2018) Disponível em: <https://softpower30.com/>. Acesso em: 12 fev 2019. MACCLORY, Jonathan. (2010) The new persuaders: an international ranking of Soft power. Institute of government - UK, Institute for Government. MARK, S. A greater role for cultural diplomacy. 2009. Disponível em: <[https:// NYE J. S. The Future of Power. New York: Public Affairs. 2011.](https://nyejr.org/)

NYE JR., J. S. Bound to lead: the changing nature of American power. New York, 2011. NYE JR., J. S. Soft power: the means to success in world politics. New York: PublicAffairs, c2004. NYE, J. Jr., "The Decline of America's Soft Power: Why Washington Should Worry," Foreign Affairs, Vol. 83, No. 3 (May/June 2004), p. 18.

NYE, J. Jr., "Think Again: Soft Power," Foreign Policy, February 23, 2006, online at:

<http://foreignpolicy.com/2006/02/23/think-again-soft-power/> (accessed February 13, 2015) NYE, Joseph S., Jr. "Soft Power: The Origins and Political Progress of a Concept." Palgrave Communications, Vol. 3 (February 21, 2017). Online at: <https://www.nature.com/articles/palcomms20178> (accessed Jun.14. 2020)

NYE, Joseph S., Jr. Soft Power: The Means to Success in World Politics. New York. 2004 OBMIGRA. Imigrantes internacionais registrados (Registro Nacional de Estrangeiro - RNE/ Registro Nacional Migratório - RNM. Disponível em:

<https://www.nepo.unicamp.br/observatorio/bancointerativo/numeros-imigracao-internacional/sinre-sismigra/>

OBMIGRA. Imigrantes internacionais registrados (Registro Nacional de Estrangeiro - RNE/ Registro Nacional Migratório - RNM. Disponível em:

<https://www.nepo.unicamp.br/observatorio/bancointerativo/numeros-imigracao-internacional/sinre-sismigra/> OHNESORGE, Hendirck W. Soft power. The Forces of Attraction in International Relations. Global Power

Shift. Switzland. Springer. 2020.

ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS (ONU), Pacto Global para uma Migração Segura, Ordenada e Regular (GCM) de 19 de dezembro de 2018, Nova York. Disponível em:

<https://undocs.org/en/A/CONF.231/3>

ORGANIZAÇÕES DAS NAÇÕES UNIDAS (ONU). Resolução da Assembleia Geral da ONU. Relatório do Alto Comissariado das Nações Unidas para Refugiados. Parte II: pacto global sobre refugiados A/RES/73/12. Nova York, 17 de Dezembro de 2018. Disponível em:

[https://www.unhcr.org/gcr/GCR\\_English.pdf](https://www.unhcr.org/gcr/GCR_English.pdf)



RODRIGUES, Gilberto Marcos Antônio. Refugiados o grande desafio humanitário. São Paulo. Ed. Moderna, 2019.

RODRIGUES, Gilberto AM. O acesso de pessoas refugiadas ao ensino superior e o pacto global sobre refugiados: a experiência da Cátedra Sérgio Vieira de Mello. In: RODRIGUES et al. 70 anos da Convenção relativa ao Estatuto dos Refugiados (1951-2021). Acnur, 2021. SOFT POWER 30: softpower30.com.

SU CHANGHE. "Soft Power." In The Oxford Handbook of Modern Diplomacy, edited by Andrew F. Cooper, Jorge Heine, and Ramesh Thakur, pp. 544–558.

Oxford: Oxford University Press, 2013.

TROMMLER, Frank. "Culture as an Arena of Transatlantic Conflict," in The United States and Germany in the Era of the Cold War, 1945-1990: A Handbook, Volume II: 1968-1990, ed. Detlef Junker, associated editors Philipp Gassert, Wilfried Mausbach, and David B. Morris (Cambridge: Cambridge University Press, 2004).

WORTHAM, S.; NICHOLS, B.; CLONAN-ROY, K.; RHODES, C. Migration Narratives: diverging stories in schools, churches and civic institutions. London: Bloomsbury, 2020.