

QUESTÃO 1 – A Guerra de Secessão nos EUA terminou com a vitória dos estados do Norte, em 1865. Observe a imagem a seguir e acompanhe a proposta de tradução de seus principais dizeres. Ela foi publicada no *Harper Magazine* de Nova York, em 1874.



Disponível em: <http://www.loc.gov/pictures/item/2001696840/>. Acesso em 12/Out/2016.

TRADUÇÃO PROPOSTA DOS PRINCIPAIS DIZERES DA IMAGEM

THE UNION AS IT WAS – A UNIÃO COMO ELA ERA

THIS IS A WHITE MANS GOVERNMENT – ESSE É O GOVERNO DE HOMENS BRANCOS

WORSE THAN SLAVERY – PIOR QUE A ESCRAVIDÃO

SCHOOL – ESCOLA

HOUSE – MORADIA

A partir dessa imagem e de seus conhecimentos, faça o que se pede.

a) Identifique a principal contestação realizada por organizações como a Klu Klux Klan nesse contexto histórico.

O Candidato deverá ser capaz de responder que as organizações como a Klu Klux Klan recusavam a compartilhar os direitos constitucionais com negros, no que se refere à igualdade.

- b) Analise UM impacto das atitudes que este tipo de organização causou na sociedade estadunidense nas décadas finais do século XIX.

O candidato deverá responder que se instituiu outro tipo de guerra - a racial. Suas atitudes possibilitaram a disseminação da violência racista e segregação racial no interior da sociedade estadunidense nas últimas décadas do século XIX, que muitas vezes era perpetrada e legitimada pelo Estado, sobretudo nos estados do Sul.

QUESTÃO 2 – Leia o trecho a seguir.

“A cada dia as posições se radicalizavam. No governo liberal de Ouro Preto foi criada a Guarda Negra, espécie de força paralela ao exército para proteger a monarquia. (...) a situação era de fato paradoxal. Os ex-escravizados guardavam lealdade à monarquia e opunham-se aos republicanos, chamados de ‘os paulistas’ (...) A partir do segundo semestre [de 1889], a cada dia um novo acontecimento insistia em desmentir a normalidade. (...) Os jornais também não davam trégua (...) Mas o medo maior era o descontrole, e não por acaso o Partido Republicano Paulista começou a frequentar os quartéis, arquitetando uma contrarrevolução preventiva que visava garantir as estruturas sociais. Enquanto isso, os militares encontravam-se em seu clube, para começar a confabular. Na agenda apertada do golpe, os dias passavam rápido (...)”

SCHWARCZ, L. & STARLING, H. Brasil: uma biografia. São Paulo: Companhia das Letras, 2015, p. 312-314.

Considerando esse texto e com base em seus conhecimentos:

- a) Analise a atuação de DOIS atores sociais envolvidos no contexto da queda da monarquia no Brasil.

O candidato deve ser capaz de analisar a atuação de dois grupos sociais no contexto da queda da monarquia no Brasil.

- 1) o papel de setores do Exército Brasileiro descontentes com a Monarquia***
- 2) a lealdade dos ex-escravos ao regime monárquico, expressas em manifestações e confrontos públicos em decorrência da Lei Áurea***
- 3) a ação do Partido Republicano; fortalecido pelos fazendeiros do café após a abolição da escravidão***
- 4) a propaganda republicana na imprensa que contribuía para o desgaste da Monarquia, entre outros;***

- b) A queda da monarquia no Brasil em 1889 pode ser considerada um golpe? Justifique sua resposta.

O candidato deve ser capaz de analisar a queda da monarquia como um golpe que derrubou o regime monárquico, por meio do uso das forças armadas, provocando uma ruptura da ordem constitucional estabelecida sem a devida consulta ou respaldo da vontade da maioria dos cidadãos ou da população em geral. O candidato pode citar, entre outras possibilidades, além do uso das tropas militares armadas, a prisão de ministros, a dissolução do parlamento, o exílio da Família Imperial, censura aos jornais.