

MONITORIA 2019	
UNIDADE: FACULDADE DE COMUNICAÇÃO	
Total de projetos:	11
Bolsas solicitadas:	12
Bolsas concedidas pela PROGRAD	12
Bolsas distribuídas	06H: 02
	12H: 10
Voluntários solicitados	3
OBS:	

Departamento	Disciplina(s)	Orientador(es)	Bolsas solicitadas	Bolsas contempladas 06 horas	Bolsas contempladas 12 horas	Voluntários solicitados	Voluntários Contemplados
Fundamentos, Teoriais e Contextos	FTC005 - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ESCRITA I / FTC009 - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ESCRITA II	Teresa Cristina da Costa Neves			1		
Fundamentos, Teoriais e Contextos	FTC004 - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO VISUAL	Soraya Maria Ferreira Vieira		1			
Técnicas Profissionais e Conteúdos Estratégicos	TCE006 - PLANEJAMENTO GRÁFICO	Allan de Gouvêa Pereira			1	1	
Técnicas Profissionais e Conteúdos Estratégicos	TCE002 - PRODUÇÃO E REDAÇÃO EM JORNALISMO IMPRESSO I / TCE005 - PRODUÇÃO E REDAÇÃO EM JORNALISMO II	Rafaella Prata Rabello e Allan deGouvêa Pereira			1	1	
Técnicas Profissionais e Conteúdos Estratégicos	TCE003 - FOTOJORNALISMO (EQUIVALENTE CEA006 - FOTOGRAFIA)	Jorge Carlos Felz Ferreira			1	1	
Métodos Aplicados e Práticas Laboratoriais	MAP006 - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL	Telma Sueli Pinto Johnson			1		
Métodos Aplicados e Práticas Laboratoriais	MAP032 - INTRODUÇÃO À LINGUAGEM AUDIOVISUAL / MAP010 - ARGUMENTO E ROTEIRO / MAP018 - ROTEIROS DE FICÇÃO	Érika Savernini Lopes			2		
Métodos Aplicados e Práticas Laboratoriais	MAP001 - LABORATÓRIO DE JORNALISMO IMPRESSO	Boanerges Balbino Lopes Filho			1		
Métodos Aplicados e Práticas Laboratoriais	MAP004 - LABORATÓRIO DE ACESSORIA DE IMPRENSA	Boanerges Balbino Lopes Filho			1		

Métodos Aplicados e Práticas Laboratoriais	MAP005 - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO (EQUIVALENTE RAD040 - TÉCNICA DE PRODUÇÃO EM TV)	Flávio Lins Rodrigues		1		
Métodos Aplicados e Práticas Laboratoriais	MAP033 - LABORATÓRIO MULTIDISCIPLINAR / MAP015 - DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA	Nilson Assunção Alvarenga			1	
				2	10	

