

1º Período			
Código	Disciplina	Créditos	Pré-requisito
ART376	ARTE E HISTÓRIA I	4	-
ART188	FOTOGRAFIA INSTRUMENTAL	4	-
ART190	VÍDEO INSTRUMENTAL	4	-
ART285	ANÁLISE FÍLMICA	4	-
ART280	HISTÓRIA E ESTÉTICA DO CINEMA I	4	-
2º Período			
ART377	ARTE E HISTÓRIA II	4	ARTE E HISTÓRIA I
ART182	SEMINÁRIO DE TEMAS TRANSVERSAIS	4	-
ART319	ROTEIRO: TEORIA E PRÁTICA	4	-
ART315	PRODUÇÃO AUDIOVISUAL E POLÍTICAS PÚBLICAS	4	-
ART281	HISTÓRIA E ESTÉTICA DO CINEMA II	4	HISTÓRIA E ESTÉTICA DO CINEMA I
-	ELETIVA	4	-
-	LÍNGUA ESTRANGEIRA	4	-
3º Período			
ART378	ARTE E HISTÓRIA III	4	ARTE E HISTÓRIA II
ART316	TEORIA DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL I	4	-
ART320	DOCUMENTÁRIO	4	-
-	ELETIVA	4	-
-	EXTENSÃO I	5	-
-	LÍNGUA ESTRANGEIRA	4	-
4º Período			
ART318	DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA	4	ARTE E HISTÓRIA II

ART323	TEORIA DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL II	4	TEORIA DO CINEMA E AUDIOVISUAL I
ART321	CINEMA BRASILEIRO I	4	-
-	ELETIVA	4	-
-	EXTENSÃO II	5	-
-	OPCIONAL	4	-
-	LÍNGUA ESTRANGEIRA	4	-
5º Período			
ART287	DIREÇÃO: TEORIA E PRÁTICA	4	DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA
ART313	SOM: TEORIA E PRÁTICA	4	-
ART322	CINEMA BRASILEIRO II	4	CINEMA BRASILEIRO I
-	ELETIVA	4	-
-	EXTENSÃO III	5	-
-	OPCIONAL	4	-
6º Período			
	FINALIZAÇÃO DIGITAL	4	-
ART288	MONTAGEM E EDIÇÃO: TEORIA E PRÁTICA	4	-
ART205	METODOLOGIA DE PESQUISA	4	-
-	EXTENSÃO IV	5	-
-	OPCIONAL	4	-
7º Período			
ART314	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO EM CINEMA E AUDIOVISUAL I	4	METODOLOGIA DE PESQUISA
-	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	6	-
-	OPCIONAL	4	-
8º Período			
ART314	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO EM CINEMA E AUDIOVISUAL II	8	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO EM CINEMA E AUDIOVISUAL I

-	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	6	-
-	OPCIONAL	4	-

DISCIPLINAS ELETIVAS			
Código	Disciplina	Créditos	Pré-requisito
ART317	ANIMAÇÃO	4	-
ART380	DIREÇÃO DE ARTE PARA CINEMA E AUDIOVISUAL	4	-
ART381	AUDIOVISUAL TRANSMÍDIA	4	-
ART279	CINEMA E DIÁLOGOS	4	-
ART382	CINECLUBE MOVIMENTO	3	-
ART311	CINEMA E CIÊNCIAS SOCIAIS: O USO DA IMAGEM NA PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO	4	-
ART495	TÓPICOS EM CINEMA E AUDIOVISUAL I	4	-
ART496	TÓPICOS EM CINEMA E AUDIOVISUAL II	4	-
ART497	TÓPICOS EM CINEMA E AUDIOVISUAL III	4	-
ART498	TÓPICOS EM CINEMA E AUDIOVISUAL IV	4	-

DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO GERAL	180H (12 Créditos)
DISCIPLINAS BÁSICAS	240H (16 Créditos)
DISCIPLINAS ESPECÍFICAS	1080H (72 Créditos)
DISCIPLINAS OPTATIVAS	300H (20 Créditos)
EXTENSÃO	300H (20 Créditos)
ESTÁGIO SUPERVISIONADO	180H (12 Créditos)
TCC	180H (12 Créditos)
TOTAL	2700H (180 Créditos)