



## PROVA DE HABILIDADES ESPECÍFICAS PARA INGRESSO NOS CURSOS DE MÚSICA

### PROCESSO DE SELETIVO DE VAGAS OCIOSAS – 1/2020

Os candidatos que deverão realizar as provas de habilidades específicas do Processo Seletivo de Ocupação de Vagas Ociosas 1/2020 para ingresso no Curso de Bacharelado em Música estão relacionados a seguir:

| Quadro I - Candidatos que <b>deverão</b> realizar as provas de habilidades específicas |  |                           |
|--|--|---------------------------|
| Curso pretendido   | Modalidade de ingresso                         | Candidato                 |
| Bacharelado em Música - Canto  | IX - Ingresso para obtenção de outra graduação | ARLANA VITÓRIA DIAS VIANA |
| Bacharelado em Música - Composição   | IX - Ingresso para obtenção de outra graduação | CÍCERO VINICIO GOMES      |

Os demais candidatos inscritos para o Curso de Bacharelado em Música e Licenciatura em Música, relacionados no Quadro II, não atendem às disposições do Edital 1/2019 para o ingresso pleiteado e, portanto, não deverão realizar as provas de habilidades específicas.

| Quadro II - Candidatos que <b>não deverão</b> realizar as provas de habilidades específicas |   |                                       |  |
|---|---|---------------------------------------|--|
| Curso pretendido  | Modalidade de ingresso  | Candidato                             | Motivo do indeferimento do ingresso  |
| <b>Bacharelado em Música - Violão</b>   | V- Mudança de curso (no mesmo <i>campus</i> ou entre <i>campi</i> ).                | WASHINGTON AUGUSTO DOS SANTOS MARTINS | Não comprovou ter concluído, até a data de inscrição no Processo de Vagas Ociosas 1/2020, ao menos 20% (vinte por cento) do curso que está matriculado.  |
|   | VII-Transferência de IES para curso de mesma área.                                  | RAFAEL MÜLLER SCAFUTO                 | Não comprovou ter concluído, até a data de inscrição no Processo de Vagas Ociosas 1/2020, ao menos 20% (vinte por cento) do curso que está matriculado e não é aluno de curso de mesma área, conforme previsto no Edital 1/2019. |
|   | IX-Ingresso para obtenção de outra graduação  | FARLEY FRANCISCO SANTANA              | Não entregou a documentação para participação da segunda fase da seleção.  |
| <b>Licenciatura em Música</b>   | IV- Mudança de curso na mesma área (no mesmo <i>campus</i> ou entre <i>campi</i> ). | JULIANA AMORIM FONSECA                | Ingresso não originário (não ingressou na UFJF por processo público originário: PISM, SiSU ou Vestibular).   |
|   | V- Mudança de curso (no mesmo <i>campus</i> ou entre <i>campi</i> ).                | PEDRO DUARTE                          | O candidato não é aluno de curso de Graduação da UFJF.   |

Juiz de Fora, 20 de novembro de 2019.