

EDITAL

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM AMBIENTE CONSTRUÍDO – MESTRADO ACADÊMICO

LINHAS DE PESQUISA:

- a) Projeto do Ambiente Construído;
- b) Técnicas do Ambiente Construído;
- c) Gestão do Ambiente Construído.

A Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa, de acordo com a legislação em vigor, torna pública a abertura do processo de seleção de candidatos aos Cursos de Mestrado em Ambiente Construído da Faculdade de Engenharia para o ano de 2010, nas áreas de concentração: Projeto, Técnicas e Gestão do Ambiente Construído.

1. CONDIÇÃO DE INSCRIÇÃO:

Portadores de Diploma de Graduação, fornecidos por cursos autorizados pelo MEC, em Arquitetura e Urbanismo ou Engenharias.

2. LOCAL DE INSCRIÇÃO, PERÍODO E HORÁRIO:

As inscrições poderão ser feitas diretamente na Faculdade de Engenharia, 5ª plataforma do Campus Universitário da UFJF, na Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Ambiente Construído – Sala nº 4156, ou enviadas pelo correio, no período de **05 de outubro a 09 de novembro de 2009, no horário de 9h00min às 12h00min e de 14h00min às 17h00min, de 2ª a 6ª feira**. Os formulários para inscrição devem ser retirados no site do Programa.

3. DOCUMENTOS NECESSÁRIOS:

- 3.1. Formulário de Inscrição, devidamente preenchido, acompanhado de 03 fotografias 3x4;
- 3.2. Uma (01) cópia da Carteira de Identidade;
- 3.3. Duas (02) cópias autenticadas da Certidão de Nascimento ou de Casamento;

- 3.4. Duas (02) cópias autenticadas do diploma de graduação ou de outro documento que comprove estar o candidato em condições de concluir o respectivo curso;
- 3.5. Uma (01) cópia do Histórico Escolar do Curso de Graduação;
- 3.6. Curriculum Vitae Lattes comprovado (<http://lattes.cnpq.br>);
- 3.7. Comprovante de estar em dia com as obrigações militares e eleitorais, no caso de candidato brasileiro e no caso de candidato estrangeiro, os exigidos pela legislação específica;
- 3.8. Duas cartas de recomendação preenchidas por professores universitários ou pesquisadores, que possam opinar sobre a aptidão do candidato para estudos avançados.

Na inscrição ao processo de seleção para o Curso de Mestrado, além dos documentos enumerados acima, o candidato deverá apresentar:

- 3.9. Uma lauda de próprio punho de uma página no formato A4 (210x297), redigida pelo candidato, justificando seu interesse pelo curso de mestrado e área de concentração escolhida.
- 3.10. Uma proposta de pesquisa elaborado pelo candidato e ligado a uma das áreas de concentração do curso, no qual conste o título provisório, a justificativa e os objetivos do trabalho, a relação de bibliografia básica, a metodologia prevista, o cronograma de execução do projeto, a contribuição específica e original para a área de concentração escolhida.
- 3.11. Pagamento da taxa de inscrição no valor R\$ 100,00 (cem reais).

4. CRITÉRIO DE SELEÇÃO:

A seleção dos candidatos será baseada nos seguintes itens:

- 4.1. Apreciação do *Curriculum Vitae*;
- 4.2. . Apreciação do Histórico Escolar do curso de graduação;
- 4.3. Análise das cartas de referências;
- 4.4. Análise da lauda redigida pelo candidato justificando seu interesse pelo curso de mestrado e área escolhida;
- 4.5. Análise da proposta de pesquisa sobre o tema que o candidato deseja aprofundar no curso;
- 4.6. Prova escrita de caráter eliminatório que será realizada no dia **23 de novembro de 2009, com início às 14 horas**;

- 4.7. Entrevista (será realizada a partir do dia **30 de novembro de 2009, horário a definir**);
- 4.8. Prova de proficiência em língua (inglês) de caráter classificatório que será realizada no dia **23 de novembro de 2009, com início às 9 horas**.

5. NÚMERO DE VAGAS E DATA DE INÍCIO DO CURSO:

Serão preenchidas até 05 (cinco) vagas em cada uma das áreas de concentração do Curso, as vagas remanescentes serão redistribuídas. O início do curso está previsto para 03/03/2010.

6. INFORMAÇÕES:

Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Ambiente Construído - Tel /
Fax:(0xx32) 3229-3405 ou <http://www.ufjf.br/ambienteconstruido>.

PROVA ESCRITA - BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BAXTER, M. **Projeto de Produto**. São Paulo: Edgard Blucher, 1998. 259p.
- BRAGA, Márcia. **Conservação e restauro: pedra, pintura mural e pintura em tela**. Rio de Janeiro: Editora Rio, 2003.
- BRAGA, Márcia (Org.). **Conservação e restauro: madeira, pintura sobre madeira, douramento, estuque, cerâmica, azulejo e mosaico**. Rio de Janeiro: Editora Rio, 2003.
- CASTELLO, Lineu. **A Percepção de Lugar: Repensando o Conceito de Lugar em Arquitetura e Urbanismo**. Porto Alegre, PROPAR/UFRGS, 2007.
- DEPARTAMENTO GERAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL - DGPC. **Manual de Obras em Edificações Preservadas Vol. 1**. Rio de Janeiro: Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Esportes, 1991.
- DINIZ, Wivian e CRUZ, Luiz Antonio. **Manual de conservação preventiva do patrimônio cultural**. Belo Horizonte: Escola de Belas Artes da UFMG, 2002.
- FRANCO, Maria de Assunção Ribeiro. **Desenho Ambiental: Uma Introdução à Arquitetura da Paisagem com o Paradigma Ecológico**. São Paulo: Annablume/FAPESP, 1997.
- INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE E CULTURA - RIOARTE. **Corredor Cultural: como recuperar, reformar ou construir seu imóvel**. Rio de Janeiro: RIOARTE/IPLANRIO, 1985.
- ISAIA, G. **Materiais de Construção Civil e Princípios de Ciência e Engenharia de Materiais**. São Paulo: IBRACON, v.1 e 2, 2007.
- MAHFUZ, Edson. **Ensaio Sobre a Razão Compositiva**. Belo Horizonte: Universidade Federal de Viçosa, 1995.
- MARTINEZ, Alfonso Corona. **Ensaio sobre o projeto**. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2000.
- MENDES, Marylka, *et al.* **Restauração: ciência e arte**. Rio de Janeiro: Editora UFRJ/IPHAN, 1998.
- MENDES, Marylka, *et al.* **Conservação: conceitos e práticas**. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2001.
- OLIVEIRA, Mário Mendonça de. **Tecnologia da Conservação e da Restauração: materiais e estrutura**. Salvador: EDUFBA/ABRACOR, 2002.
- PAHL, G.; BEITZ, W.; FELDHUSEN, J.; GROTE, K. **Projeto na Engenharia: Fundamentos do Desenvolvimento Eficaz de Produtos, Métodos e Aplicações**. São Paulo: Edgard Blucher, 2005, 412p.
- PIÑÓN, Helio. **Teoria do Projeto**. Porto Alegre: Livraria do Arquiteto, 2006.
- PETROSKI, H. **Inovação: da Idéia ao Produto**. São Paulo: Editora Blucher, 2008. 201p.
- RICHARDSON, Roberto Jarry (org.). **Pesquisa Social: Métodos e Técnicas**, São Paulo: Atlas, 2008.
- ROAF, Sue; FUENTES, Manuel e THOMAS, Stephanie. **Ecohouse: A Casa Ambientalmente Sustentável**. Porto Alegre: Bookman, 2006.
- ROZENFELD, H; FORCELLINI, F.A.; TOLEDO, J.C.; AMARAL, D.C.; ALLIPRANDINI, D.H.; et al. **Gestão do Desenvolvimento de produtos: Uma referência para a melhoria de processo**. São Paulo: Saraiva. 2005. 542p.
- SILVA, Elvan. **Uma introdução ao projeto arquitetônico**. Porto Alegre: UFRGS Editora, 2006.

- SLACK, N.; CHAMBERS, S. & JOHNSTON, R. **Administração da Produção**. São Paulo: Atlas, 2 ed. 2002. 747p.
- SOUZA, Vicente C. & RIPPER, T. **Patologia, recuperação e reforço de estruturas de concreto**. São Paulo: PINI, 1998.
- VASCONCELLOS, Sylvio de. **Arquitetura no Brasil, Sistemas Construtivos**. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais, 1979.