

RESUMO

REIS, Carine Carvalho dos. carinecarvalhodosreis@yahoo.com.br. **Luz, câmera, ação: o turismo nas telinhas.** Orientador Profº Dr. Euler David de Siqueira. Juiz de Fora: UFJF/DEP. TUR, 2008. 48 pgs.. Monografia. (Graduação em Turismo).

Este trabalho busca analisar de que forma o turismo está inserido no cinema e de que forma se dá esta representação. São apresentados conceitos relativos a imaginário, identidade, representações sociais e etnocentrismo, além dos enredos de três filmes onde as viagens aparecem como temas centrais. Também são analisados e questionados conceitos relativos a turismo e turistas de acordo com o que se observa não só nos filmes como no mundo real.

Palavras-chave: Turismo; cinema; imaginário; identidade; conceituação.