

## Terça-feira (03/12)

### Simpósios Temáticos (8:00 às 12:00)

#### - online

ST 1- JUVENTUDES E HISTORIOGRAFIA: JOVENS E SUAS MÚLTIPLAS FORMAS DE ATUAÇÃO POLÍTICA E SOCIAL NO BRASIL, DA COLÔNIA A REPÚBLICA

ST 5- História das mulheres e (r)existências: violência, gênero e sexualidade.

ST 13- Narrativas em disputa: Temas e abordagens em torno dos sujeitos subalternizados da história

#### - presencial

ST03- Entre o esgotamento e a reinvenção: implicações da noção de “crise” para o Ensino de História

ST07- Vozes, lutas e transformações das populações marginalizadas do século XVI à primeira metade do XIX

## Quarta-feira (04/12)

### Simpósios Temáticos (8:00 às 12:00)

#### - online

ST 4- As mulheres na história: trajetórias, agências e manifestações nos séculos XIX e XX

ST 3- Mulheres, Gênero e Autoritarismos em Perspectiva Histórica

ST 6- História e historiografia do crime, do criminoso, da criminalidade e das suas representações

ST 8 -Antiguidade e Medievo: possibilidades de diálogos

ST 11- ARMA - DOR: A VIOLÊNCIA DE GÊNERO E O REFLEXO NA VIDA DAS MULHERES QUE PASSARAM PELA DITADURA MILITAR 1964-1985

ST 12- Tramas Sociais, Conflitos, Poder e Economia no Brasil

#### - presencial

ST02- Imprensa, política e sociedade: relações e transformações em perspectiva (1820-1950).

ST04- Ditaduras e Genocídios Coloniais: memória, testemunho e violência política no século

## Quinta-feira (05/12)

### Simpósios Temáticos (8:00 às 12:00)

#### - online

ST 2- Disputas de narrativas no âmbito do patrimônio cultural: entre preservação de memórias e silenciamentos

ST 14- Violências, resistências e formas de organização do campesinato durante a ditadura empresarial-militar (1964-1985)

- **presencial**

ST06- Pensar o continente americano: histórias em (re)construções

ST01-Observatório da Extrema Direita: Tendências historiográficas e reflexões contemporâneas

**Sexta-feira (06/12)**

**Simpósios Temáticos (8:00 às 12:00)**

- **online**

ST 7 -Entre a emoção e a política na história dos autoritarismos, transições e democracias na América Latina

ST 10 - Visível, discreto, protagonista: o detalhe na História da Imagem

ST 9- Reflexões sobre a Diplomacia Cultural durante a Ditadura

- **presencial**

ST08- Teorias da História & pluralidade histórica: desafios contemporâneos ao historiador e à sua (in)disciplina

Comunicação Livre