

A collage of historical figures and symbols. At the top left, a man in a white shirt holds a Brazilian flag. Next to him is a man in a red military-style uniform with a white belt and a white hat. To the right is a woman in a colorful, patterned dress. Below these, there's a scene with a woman in a white dress with gold embroidery and a man in a dark suit. At the bottom right, a man's face is visible. The background is a light teal color with a diagonal yellow band.

**XXXIII SEMANA DE HISTÓRIA**  
REPRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS BRASILEIRAS:  
DO SEGUNDO REINADO À ERA VARGAS

**16 A 20**  
**OUTUBRO DE**  
**2017**  
ICH-UFJF



### Programação Simpósios Temáticos e Comunicações Livres

#### Sumário:

Simpósio Temático 01 .....	3
Simpósio Temático 02 .....	5
Simpósio Temático 03 .....	6
Simpósio Temático 04 .....	7
Simpósio Temático 05 .....	8
Simpósio Temático 06 .....	9
Simpósio Temático 07 .....	10
Simpósio Temático 08 .....	11
Simpósio Temático 09 .....	13
Simpósio Temático 10 .....	13
Simpósio Temático 11 .....	14
Simpósio Temático 12 .....	16
Simpósio Temático 13 .....	18
Simpósio Temático 14 .....	19
Simpósio Temático 15 .....	21
Simpósio Temático 16 .....	22
Simpósio Temático 17 .....	23
Simpósio Temático 18 .....	24
Simpósio Temático 19 .....	25
Simpósio Temático 20 .....	26
Comunicações Livres .....	27



**SIMPÓSIO TEMÁTICO 01:** História, Memória e Patrimônio: expressões e representações silenciadas.

**Coordenadores:**

Luciane Barbosa de Souza - Mestranda do Programa de Pós-Graduação em Patrimônio, Cultura e Sociedade da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro - PPGPACS/UFRRJ.

Maria Luiza Dias Oliveira - Mestranda do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal Fluminense - PPGH/ UFF.

**Realização:** 17 e 18 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – sala B-II-08.

---

**17/10 – Mesa: Museu/Memória/Educação Patrimonial**

- 1) 9h00 – O silenciamento da Revolta de Carrancas no Museu Nacional do Cavalo Mangalarga Marchador.

Autores: Andreza de Souza Silva, Brígida Caroline de Resende e Geraldo Lorena Neto.

- 2) 9h20 – A Fundação do Museu Imperial como parte de um projeto de identidade nacional.

Autores: Bruna Maia Azevedo, Pollyana Gonçalves Nogueira e Diego Gonzales Ribeiro Justino.

- 3) 9h40 – A Força Expedicionária Brasileira: A construção de uma memória.

Autor: Rodrigo Musto Flores.

10h00 – Debate

- 4) 10h20 – Discutindo memória e identidade da história e da identidade infanto-juvenil.

Autores: Edylane Eiterer e Raquel Borges Salvador.

- 5) 10h40 – Memórias divididas: o desmembramento de Ibertioga e Barbacena: um primeiro olhar sobre a questão.

Autor: Gabriela Dolores da Silva Moreira.

- 6) 11h00 – Entre olhares e fragmentos: a importância das medidas preventivas na conservação de bens culturais.

Autores: Beatriz Souza Oliveira, Tamiris Aparecida Andrada da Silva e Vinicius Olimpio Ramos de Oliveira.

- 7) 11h20 – Ecos do Passado nas Ruas do Presente: Educação Patrimonial e História Oral na Construção da Identidade.

Autores: Edylane Eiterer e Joel dos Santos Pereira.



11h40 – Debate

**18/10 – Mesa: Patrimônio Cultural/Memória/Documentação e Acervo**

- 1) 9h00 – Patrimônio cultural e memória: enfoques e reflexões.  
Autor: Aimée Schneider Duarte.
- 2) 9h20 – O legado ancestral de resistência dos terreiros de candomblé.  
Autores: Adailton Moreira Costa e Luciane Barbosa de Souza.
- 3) 9h40 – Memória e cultura no carnaval de Santa Rita do Sapucaí.  
Autor: Paola Nery de Carli.
- 4) 10h00 – Os Encontros de Jongueiros: Identidade e Articulação do Jongo.  
Autor: Maria Luiza Dias.

10h20 – Debate

- 5) 10h40 – A patrimonialização e a gestão do patrimônio cultural em Visconde do Rio Branco - Minas Gerais (1985-2015).  
Autor: Priscila de Oliveira Teixeira.
- 6) 11:00 – A experiência da restauração dos Bens Móveis e integrados: Igreja de Nossa Senhora do Carmo da Antiga Sé.  
Autor: Simoni Magalhães de Macedo.
- 7) 11:20 – Assis Horta: Pioneiro fotógrafo do IPHAN.  
Autor: Cleber Soares da Silva.

11h40 – Debate



**SIMPÓSIO TEMÁTICO 02:** A pluralidade das formas de pensar e agir na segunda metade do século XIX.

**Coordenadores:**

Gueise de Novaes Bergamaschine - Mestranda do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Juiz de Fora.

Thalita Moreira Barbosa - Mestranda do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Juiz de Fora.

**Realização:** 17 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – sala A-II-04.

---

17/10 –

- 1) 9h00 – A construção da historiografia brasileira a partir da criação do Instituto Histórico Geográfico Brasileiro.  
Autor: Stéfany Sidô Ventura.
- 2) 9h20 – As biografias de D. Pedro II e o século XX: Historiografia e percepção do tempo.  
Autor: Gueise de Novaes Bergamaschine.
- 3) 9h40 – Uma Reavaliação da História do Movimento Republicano no Império do Brasil através de suas inspirações francesas (1869-1889).  
Autor: Dievani Lopes Vital
- 4) 10h00 – Os dissidentes da República: uma análise da elite brasileira exilada em Paris.  
Autor: Thalita Barbosa
- 5) 10h20 – O papel dos “Folhetins da Semana lírica” (1846-1847) na construção da esfera teatral brasileira e o fortalecimento de sua autonomia através do exercício da crítica.  
Autor: Andréa Sannazzaro Ribeiro
- 6) 10h40 – “Não é fiel a ninguém, pois, se o fora, não largaria o próprio marido”: comportamentos femininos “ideiais” na sociedade da região de Formiga (Minas Gerais 1859 – 1868).  
Autor: Elimar Cosme do Espírito Santo

11h00 – Debate



**SIMPÓSIO TEMÁTICO 03:** Entre a Antiguidade e a Idade Média: perspectivas acadêmicas em discussão.

**Coordenadores:**

Fábio de Souza Duque – Mestrando em História Social / USP.

Luiz Henrique Souza de Giacomo – Doutorando em História Social / USP.

**Realização:** 18 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – sala A-II-03.

---

18/10 –

- 1) 9h00 – Agronomia ou Política? Leituras do Rerum Rusticarum I de Varrão.  
Autor: Helton Lourenço.
- 2) 9h15 – A representação de Marco Antônio nas correspondências de Cícero.  
Autor: Luiz Henrique Giacomo.
- 3) 9h30 – Recursos retóricos e evocação do Páthos no proêmio do Livro VI da Institutio Oratoria.  
Autor: Beatriz Rezende Lara Pinton.
- 4) 09h45 – Quando os linguistas falam sobre História: o caso da Antiguidade greco-romana.  
Autor: Fernando Adão de Sá Freitas.
- 5) 10h00 – Ritual, memória e identidade no mundo Greco-Romano: um estudo de caso em historiografia cognitiva.  
Autores: Thales Moreira Maia Silva e Lucas Soares dos Santos.
- 6) 10h15 – A morte abreviada: análise dos monumentos funerários romanos dedicados às crianças.  
Autor: Jacqueline Souza Veloso.
- 7) 10h30 – Os Conflitos e a Política do Renascimento Carolíngio.  
Autor: Júlio Vilaça Carreteiro.
- 8) 10h45 – Os Vínculos entre a Renovação Carolíngia e a Antiguidade.  
Autor: Marcelo Quintero da Silva.
- 9) 11h00 – Diplomas reais anglo-saxões: problemas e possibilidades.  
Autor: Fábio de Souza Duque.
- 10) 11h15 – Domínio temporal e Domínio Espiritual: relações entre a Igreja e Estado na Baixa Idade Média.  
Autor: Flávia Nascimento.



11h30 – Debate

**SIMPÓSIO TEMÁTICO 04:** Terra, família e trabalho no sudeste brasileiro.

**Coordenadores:**

Ana Paula Dutra Bôscaro – Doutoranda em História pela UFJF.

Caio da Silva Batista – Doutorando em História pela UFJF.

Thiago Firmino de Souza – Mestre em História pela UFJF.

**Realização:** 18 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – sala C-I-05.

---

18/10 –

- 1) 9h00 – Por entre serras e estradas: os comerciantes de escravos em Minas Gerais – Século XIX.  
Autor: Ana Paula Dutra Bôscaro.
- 2) 9h15 – É possível enterrar o passado? Reflexões acerca do tráfico interno de escravos em Juiz de Fora, segunda metade do século XIX.  
Autor: Dayana de Oliveira da Silva.
- 3) 9h30 – Negócios de famílias na administração da Fazenda do Tanque: o caso do Padre Francisco Ferreira da Silva (século XIX).  
Autor: Edriana Aparecida Nolasco.
- 4) 9h45 – Do Circo ao Tacho: Relação da tradição cigana com a sociedade e seu papel atuante no mercado regional do Sudeste (Sec. XVIII e XIX).  
Autor: Matheus Barbosa Martins.
- 5) 10h00 – Reavaliando o modelo familiar: Mulheres chefes de domicílio no Termo de Mariana na primeira metade do século XIX.  
Autor: Milena Souza Oliveira.
- 6) 10h15 – Terras e Liberdade: relações escravistas em Barbacena e seus reflexos no pós-abolição (1850 a 1889).  
Autor: Roseli dos Santos.
- 7) 10h30 – Terra e Trabalho na Formação da Cafeicultura Mineira (Mar de Espanha, Primeira Metade do Século XIX).  
Autor: Thiago Firmino de Souza.
- 8) 10h45 – Família e sociabilidade: os Garcia de Mattos em São Paulo do Muriaé na segunda metade do século XIX.  
Autor: Tiago de Castro Braga.



9) 11h00 – O Barão de Pirai e os arranjos familiares com a família Lima e Silva: dote e casamento na formação de unidades agrícolas no Vale do Paraíba fluminense (1835-1839).

Autor: Vladimir Honorato de Paula.

10) 11h15 – Forras e compadrio: Arraial do Tejuco ( 1750-1765).

Autor: Kelly Sellani.

11) 11h30 – Notas sobre a escravidão urbana na Zona da Mata de Minas Gerais: Juiz de Fora, século XIX.

Autor: Caio da Silva Batista.

11h45 – Debate Final

### **SIMPÓSIO TEMÁTICO 05: Políticas públicas no Brasil Republicano.**

#### **Coordenadores:**

Fernando Vianini – Doutorando PPGHIS UFJF.

Nittina Bianchi – Doutoranda PPGHIS UFJF.

**Realização:** 17 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – sala C-II-05.

---

17/10 –

1) 9h00 – A Política Externa como Política Pública: uma proposta metodológica para a pesquisa sobre o governo Artur Bernardes e a Liga das Nações.

Autor: Filipe Queiroz de Campos

2) 9h20 – Ideias, Interesses e Escolha Racional: O Congresso Nacional e o Acordo Nuclear Brasil-Alemanha.

Autor: Rodrigo Moraes Chaves

3) 9h40 – A reorganização nacional: as propostas de Alberto Torres e do Clube 3 de Outubro para um Estado corporativo-autoritário no Brasil.

Autor: Allony Rezende de Carvalho Macedo.

4) 10h00 – Contar o passado para escrever o futuro: um estudo das políticas culturais da Era Vargas.

Autor: Leonardo Campos Gomes

5) 10h20 – “Justiça para os securitários”: a luta por aumento salarial dos trabalhadores no Tribunal Superior do Trabalho (1945-1947).

Autor: Alessandra Belo Assis Silva.





6) 10h40 – Sistema Único de Saúde: a força de barganha dos grupos médico sanitarista e daqueles mais ligados aos interesses do mercado na consolidação do sistema de saúde no Brasil.

Autor: Nittina Anna A. Bianchi Botaro.

7) 11h00 – O setor automotivo no Brasil e na China: uma comparação entre políticas industriais.

Autor: Fernando Marcus Nascimento Vianini.

8) 11h20 – “Nenhuma criança sem escola”: a influência do protestantismo nas políticas educacionais de Leonel Brizola.

Autores: Guilherme Esteves Galvão Lopes e Michele Esteves Barabani Alves.

9) 11h40 – Cotas o incômodo essencial.

Autor: Laura de Almeida Schefer.

12h00 – Debate

**SIMPÓSIO TEMÁTICO 06:** As esquerdas no Brasil Republicano: partidos políticos, movimentos sociais e mundo do trabalho.

**Coordenadores:**

Camila Gonçalves Silva Figueiredo – Doutoranda em História pela UFJF.

Luisa de Mello Correard Pereira – Mestra em História pela UFJF.

**Realização:** 18 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – sala C-II-05.

---

18/10 –

1) 9h00 – Os movimentos sociais e o conturbado processo político brasileiro na primeira metade do século XX: o PCB e Caio Prado Júnior.

Autor: Pollyana Gonçalves Nogueira.

2) 9h20 – As esquerdas brasileiras e a manutenção do mito da democracia racial (1945-1964)

Autor: Felipe Alves de Oliveira.

3) 9h40 – Os sindicatos e o desenvolvimento da legislação social no Brasil – o caso dos metalúrgicos de Juiz de Fora/MG na primeira metade do século XX.

Autor: Luisa de Mello Correard Pereira.

4) 10h00 – “Trabalhadores uni-vos!” Um estudo sobre as ações do PCB mineiro entre as classes trabalhadoras urbanas (1945-1964).



Autor: Camila Gonçalves Silva Figueiredo.

- 5) 10h20 – Atuação dos sindicatos na Justiça do Trabalho durante os primeiros anos da Ditadura Militar Brasileira: os dissídios coletivos em Juiz de Fora (1964-1970).

Autor: Paulo Henrique Silveira Damião.

- 6) 10h40 – O dia do trabalhador pelas páginas do jornal Tribuna de Minas (1982 a 1986): uma discussão sobre o “novo sindicalismo” e a redemocratização no Brasil.

Autor: Victor Simão Reis.

- 7) 11h00 – A ditadura militar brasileira através de nosso "Menocchios".

Autor: Gilvan Gaspar de Melo.

- 8) 11h20 – A criminalização dos movimentos sociais e o papel da mídia nesse processo.

Autor: Diego Ricardo de Assunção Velho.

11h40 – Debate

**SIMPÓSIO TEMÁTICO 07:** América Latina e seu pluralismo: História, Literatura e Sociedade.

Coordenadores:

Daiana Pereira Neto – Doutoranda em História pela UFJF.

Pedro Henrique Leite – Doutorando em História pela UFJF.

**Realização:** 17 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – sala C-II-02.

---

17/10 –

- 1) 9h00 – La formación de la opinión pública durante la confederación Perú-Boliviana.

Autor: Yobani Maikel Gonzales Jauregui.

- 2) 9h30 – “El Hogar desierto”: Viagem e exílio em uma novela de Paul Groussac.

Autor: Daiana Pereira Neto.

- 3) 10h00 – Havana: o paraíso da memória em Paradiso (1966), de José Lezama Lima.

Autor: Pedro Henrique Leite.

10h30 – Debate



**SIMPÓSIO TEMÁTICO 08:** História Econômico-Social, Quantitativa e serial do Brasil e Geral: Uma visão de conjunto - séculos XIX, XX e XXI.

**Coordenadores:**

Thiago Alvarenga de Oliveira – Doutorando PPGHIS UFF.

Thiago Vinícius Mantuano da Fonseca – Doutorando História Social UFF.

**Realização:** 17 e 18 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – sala B-I-07.

---

17/10 – Mesa 1: Indústria, Industrialização e Revolução Industrial (XIX-XX):

- 1) 9h00 – O Processo de Industrialização a Partir do Sistema Patentário Brasileiro: Um Estudo de Dados.  
Autor: Amanda Gonçalves Marinho.
- 2) 9h20 – Interpretando a Revolução Industrial: Perspectivas Politizadoras Sobre a Experiência Britânica de Industrialização e o Desenvolvimento Tecnológico e Produtivo.  
Autor: Daniel Schneider Bastos.
- 3) 9h40 – O Turning Point Paulista: A Transformação de São Paulo no Principal Centro Industrial do Brasil (1907-1939).  
Autor: Guilherme Barreto.
- 4) 10h00 – Modernização no Brasil nas Perspectivas de Celso Furtado e Florestan Fernandes.  
Autor: Natânia Silva Ferreira.

10h20 – Debate

Mesa 2: “Segunda Escravidão”, Tráfico e Liberdade no Brasil Oitocentista:

- 5) 10h30 – A Atuação de Manoel Pinto da Fonseca no Mercado Ilícito de Escravos (1835–1853).  
Autor: João Marcos Mesquita.
- 6) 10h50 – Mecanização Agrícola e Expansão Cafeeira em Tempos de “Segunda Escravidão” (1850-1888) – Primeiras Reflexões.  
Autor: Marcos de Brito Monteiro Marinho.
- 7) 11h10 – Economia Costumeira e Análise das Alforrias Condicionais (Rio de Janeiro, 1800-1831).  
Autor: Philippe Moreira.



8) 11h30 – Alforrias registradas em uma economia de abastecimento: Bonfim do Paraopeba (MG) – 1844-1888.

Autor: Ulisses Henrique Tizoco.

11h50 – Debate

18/10 – Mesa 3: O Rio de Janeiro das Transformações Urbanas, Econômicas e Sociais (XIX - XX):

1) 9h00 – O Trabalho Mecânico no Rio de Janeiro Entre 1824 e 1860.

Autor: Daiane Estevam Azeredo.

2) 9h20 – Do Boi Só Não Se Aproveita o Berro! O Comércio das Carnes Verdes e a Transformação Sócioeconômica da Fazenda de Santa Cruz com a Construção do Matadouro Industrial (1870-1890).

Autor: Edite Moraes da Costa.

3) 9h40 – Os Homens da Colina – A Fundação do Club de Regatas Vasco da Gama em Uma Análise Socioeconômica de Seus Sócios Fundadores.

Autor: Guilherme Giesta Figueiredo.

4) 10h00 – O Governo Dodsworth: Administração e Intervenção Urbana no Estado Novo (1937-1945).

Autor: Pedro Sousa da Silva.

10h20 – Debate

Mesa 4: Os Interesses Estrangeiros no Brasil: Imperialismo e Dependência (XIX-XX).

5) 10h30 – Um Panorama dos Negócios da Maxwell, Wright & C.o. no Comércio do Império do Brasil (c. 1827- c. 1850).

Autor: Alan dos Santos Ribeiro.

6) 10h50 – Os Impactos na Esfera do Trabalho à Luz das Transformações dos Padrões de Acumulação Capitalista a Partir da Década de 1980: O Surgimento do “Precariado”.

Autor: Andréia Rafaela Martins Silva Andrade.

7) 11h10 – Central de Medicamentos (CEME): Estado, Multinacionais e a Luta pelo Consenso Privatista na Indústria da Saúde do Brasil (1971 – 1985).

Autor: Matheus Santos Santana.



8) 11h30 – As Empresas Multinacionais e a Fragilização do Estado Nacional Brasileiro.

Autor: Thamiris Laure Magalhães.

11h50 – Debate

### **SIMPÓSIO TEMÁTICO 09:** A Inquisição na Sociedade Lusitana (séculos XV-XIX).

#### **Coordenadores:**

Denise da Silva Menezes do Nascimento – Prof<sup>a</sup> de História Medieval da UFJF.

Aieska Pandolfi Monfardini – Mestranda da UFJF.

**Realização:** 18 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – sala C-II-02.

---

18/10 –

1) 9h00 – O Santo Ofício goês: práticas inquisitoriais na Índia portuguesa.

Autor: Ana Paula Sena Gomide.

2) 9h30 – Nobilitação e mácula de sangue: a trajetória de Gaspar Pessoa Tavares.

Autor: Gislaine Gonçalves Dias Pinto.

3) 10h00 – Os Fatores Sociais Presentes Durante A Inquisição Em Portugal.

Autor: Melquisedeque Oliveira de Castro.

4) 10h30 – A influência medieval na imagem da feiticeira colonial.

Autor: Aieska Pandolfi Monfardini

11h00 – Debate

### **SIMPÓSIO TEMÁTICO 10:** Por outras dimensões do Brasil Oitocentista: instituições, poder e elites locais.

#### **Coordenadores:**

Luiza Coutinho Ottero – mestranda pela UFJF.

Raissa Gabrielle Vieira Cirino – Doutoranda pela UFJF.

**Realização:** 17 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – sala C-II-04.

---

17/10 –

1) 9h00 – Vínculos familiares e de poder: Estratégias Matrimoniais e Individuais para Ascensão (Guarapiranga - Século XIX).

Autor: Débora Cristina Alves.



- 2) 9h20 – Roupas velhas ou novas? Rupturas e continuidades no processo de consolidação do Estado no Brasil imperial (1822-1837).  
Autor: Glauber Miranda Florindo.
- 3) 9h40 – Antigos vassallos militares: os potentados socioeconômicos da fidalguia da terra da vila de Alcântara (MA) e seus desdobramentos no Império do Brasil (c.1740-1850).  
Autor: Raissa Gabrielle Vieira Cirino.
- 4) 10h00 – Do sal ao cloreto de sódio: um estudo sobre o processo de industrialização da salicultura na região dos Lagos fluminense (1850 – 1900).  
Autor: Hana Mariana da Cruz Ribeiro Costa.
- 5) 10h20 – Medicalização do discurso penitenciário: uma arqueogenealogia das teses médicas sobre as prisões do Império do Brasil (1830 - 1891).  
Autor: Vinícius de Castro Lima Vieira.
- 6) 10h40 – Pela “decência dos santuários” e “conservação dos homens”: a necessidade da construção de cemitérios extramuros na província de Minas Gerais (1828-1857).  
Autor: Pâmela Campos Ferreira.

11h00 – Debate

**SIMPÓSIO TEMÁTICO 11:** História da arte: seus objetos, funções e sua escrita.

**Coordenadores:**

Andreia de Freitas Rodrigues – doutoranda PPGArtes / UERJ.

Clara Habib de Salles Abreu – doutoranda PPGArtes / UERJ.

**Realização:** 17 e 18 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – Anfiteatro 3.

---

17/10 –

- 1) 9h00 – Da invisibilidade na estética da antiguidade. História da arte como exercício?  
Autor: Antônio Leandro Gomes de Souza Barros.
- 2) 9h15 – Um louvor à pintura no tratado *Arte da Pintura* de Filipe Nunes.  
Autor: Renata Moraes
- 3) 9h30 – A representação no autorretrato de Henrique Bernardelli de 1929.  
Autor: Naiany de Araújo Santos Costa.
- 4) 9h45 – A representação da família Imperial Brasileira pelo pintor Victor Meireles.  
Autor: Bárbara Ferreira Fernandes.



10h00 – Debate

- 5) 10h20 – Gustavo Dall’Ara: “o pintor da cidade”.  
Autor: Aline Viana Tomé.
- 6) 10h35 – Um artista dos Salões e leilões: as obras de Oscar Pereira da Silva anunciadas nos leilões no Rio de Janeiro no Jornal do Comércio no período de 1915 a 1939.  
Autor: Paula Nathaiane de Jesus da Silva.
- 7) 10h50 – Oswaldo Goeldi e Murilo Mendes: Relações entre gravador e poeta.  
Autor: Tammy Senra Fernandes Genú.
- 8) 11h05 – A Multidão dos Invisíveis.  
Autor: Luisa Pereira Vianna.
- 9) 11h20 – A Pintura Histórica de Belmiro de Almeida: O estado da questão.  
Autor: Samuel Mendes Vieira.

11h35 – Debate

18/10 –

- 1) 9h00 – Os Remanescentes de grotescas no Brasil colonial em frontais de altar, retábulos e fontes lavabos.  
Autor: Francislei Lima da Silva.
- 2) 9h15 – O elo perdido da Igreja da Ordem Terceira de São Francisco da Penitência de Salvador: um estudo sobre retabulística.  
Autor: Renata da Silva Palheiros.
- 3) 9h30 – A Placa D. Pedro II, de Adalberto Mattos: As Visões Republicanas e a Memória do Monarca.  
Autor: André Luiz Fagundes Claudio.
- 4) 9h45 – As fotos mortuárias do Imperador no acervo do Museu Mariano Procópio em Juiz de Fora/MG.  
Autor: Gabriella Oliveira Araujo.

10h00 – Debate



5) 10h20 – Do ecletismo ao art decò – a mudança no gosto da arte funerária em Juiz de Fora (1920-1940).

Autor: Leandro Gracioso de Almeida e Silva.

6) 10h35 – O essencial religioso na coleção de artes de Murilo Mendes.

Autor: Felipe Andrade da Rocha.

7) 10h50 – A contestação da ordem: a nova Hollywood e o cinema subversivo.

Autor: Clarissa Rodrigues Soares.

8) 11h05 – O Brasil dos anos 1970: questões políticas e sociais em obras de videoarte.

Autor: Thamara Venâncio de Almeida.

9) 11h20 – Representações da pele negra na tatuagem.

Autor: Lorraine Pinheiro Mendes.

11h35 – Debate

**SIMPÓSIO TEMÁTICO 12:** História e Culturas Políticas: a imprensa como lócus do debate político do mundo contemporâneo.

**Coordenadores:**

Laiz Perrut Marendino - Mestre em História – UFJF.

Juliana Gomes de Oliveira – Mestranda em História – UFJF.

**Realização:** 17 e 18 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – C-II-01.

---

17/10 –

1) 9h00 – A sustentação financeira da imprensa mineira (1823-1850).

Autor: Alex Lombello Amaral.

2) 9h20 – O Século XIX e a Busca pela Liberdade Escravista: a participação feminina no movimento abolicionista brasileiro.

Autor: Esther Dazilio Ferreira.

3) 9h40 – A construção de uma nova Cultura Política: a linguagem política vintista por meio do periódico O Espelho (1821).

Autor: Julianna Teles Buzim.

4) 10h00 – A imprensa periódica e suas práticas em apontamentos no sanjoanense Astro de Minas (1827-1828).

Autor: Leonardo Bassoli Angelo.





5) 10h20 – O Diário de Minas e a epidemia de varíola de 1873-1875 em Minas Gerais: Uma análise histórico-discursiva dos meses mais violentos.

Autor: Robson Aparecido dos Santos Ferraz.

6) 10h40 – A Primeira República através dos discursos da Academia Brasileira de Letras.

Autor: Matheus Pimenta da Silva.

7) 11h00 – Arthur Bernardes e a imprensa local mineira na Primeira República: elementos para uma reflexão historiográfica.

Autor: Natália Fraga de Oliveira.

11h20 – Debate

18/10 –

1) 9h00 – Homofobia? Da Violência à repressão na década de 80 em São Paulo.

Autor: Filipe de Jesus Sampaio.

2) 9h20 – O pintor dos sertanejos: as representações n'O Estado de São Paulo da produção de Portinari.

Autor: Gabriela Freitas Rocha.

3) 9h40 – Caracterização do sanjoanese jornal católico O Pilar em um contexto de transformações (1961-1966).

Autor: Jean Carlos de Rezende Abreu.

4) 10h00 – “A Estrela Polar” e a concepção da Ditadura civil-militar: De Jânio Quadros a João Goulart (1961 – 1964).

Autor: Kamila Nunes da Silva.

5) 10h20 – A bancada evangélica e o segundo governo Dilma Rousseff – Uma análise prosopográfica.

Autor: Guilherme Esteves Galvão.

6) 10h40 – Crônica e registro político: a documentação do desfecho do impeachment de Dilma Rousseff, através das crônicas de Luis Fernando Verissimo, no jornal O Globo.

Autor: Leiliane Germano de Souza.

11h00 – Debate



**SIMPÓSIO TEMÁTICO 13:** História, gênero e Sexualidade: processos de construção da subjetividade na escrita da História.

**Coordenadores:**

Cristiane de Paula Ribeiro – Mestranda História UFJF.

Geovane Batista da Costa – Mestrando História UFJF.

Stella Ferreira Gontijo – Mestranda UFF.

**Realização:** 17 e 18 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – C-I-04.

---

17/10 –

- 1) 9h00 – O olhar feminino no Impressionismo: um estudo das relações de gênero da França no final do século XIX nas pinturas de BertheMorisot.  
Autor: Rafaela Taranto Pereira Rodrigues.
- 2) 9h20 – A situação feminina no Brasil do século XIX: a importância das reivindicações pedagógicas de Nísia Floresta para o nascimento social da mulher.  
Autor: Karlla Cristina Gaiba.
- 3) 9h40 – Em busca de representações políticas femininas: a discussão sobre sufrágio nas páginas impressas do oitocentos.  
Autor: Cristiane de Paula Ribeiro.
- 4) 10h00 – Uma senhora maranhense: trajetória de Maria Firmina dos Reis (Maranhão, século XIX).  
Autor: Natália Lopes de Souza.
- 5) 10h20 – As mulheres e a Marmota: as representações femininas no periódico (1849-1864).  
Autor: Laura Junqueira de Melo Reis.
- 6) 10h40 – Mulheres de Atenas? O estereótipo de modelo ideal de mulher proposto pela Igreja Católica e suas efetivas representações em Juiz de Fora/ MG (1930-1945).  
Autor: Mônica Euzébio da Costa.
- 7) 11h00 – Mulheres integralistas: feminismo informal na construção de um sujeito histórico.  
Autor: Renata Gabriela de Lana Souza.
- 8) 11h20 – Frida Vingren: a instrumentalização da imprensa em favor de sua luta no início do século XX.  
Autor: Lívia de Cássia Borges Lazzaroni.
- 9) 11h40 – A (des) construção do feminino nos poemas de Gioconda Belli.



Autor: Stella Gontijo.

18/10 –

- 1) 9h00 – Gênero na história: A importância feminista para a representação da mulher na História.  
Autores: Mariana Santos Miranda e Regiane Aparecida Farias Ferreira.
- 2) 9h20 – Lolita: uma leitura sobre a sexualização do menor (1955-1968).  
Autores: Celina Cabral, Clarissa O’Neil, Jéssica Alves e Marina Neumann.
- 3) 9h40 – Lapaternidaden Colômbiaentre1879 y1979: unaexploración desde lalegislación.  
Autor: Leonor Cecília Pinto Ninõ.
- 4) 10h00 – Entre praças e esquinas: a formação de sociabilidades homossexuais no Rio de Janeiro entre 1900 e 1930.  
Autor: João Gomes Júnior.
- 5) 10h20 – Lampião da Esquina (1978-81): um jornal “guei” sim senhor!  
Autor: Geovane Batista da Costa.
- 6) 10h40 – Da prostituta-escritora a escritora-prostituta, uma leitura de *E se eu fosse puta?*, de Amara Moira.  
Autor: Daniel da Silva Moreira.
- 7) 11h00 – "Olá pessoal eu sou o Luca": relatos de si de um jovem transgênero no youtube.  
Autor: Matheus Yago Gomes Ferreira.
- 8) 11h20 – The First Black Woman Miss Universo: África em América Latina.  
Autor: Andrés Leonardo Caballero Piza.
- 9) 11h40 – Distribuição da Saúde no Brasil por gênero, raça.  
Autor: Sheila Cristina Gonçalves.

**SIMPÓSIO TEMÁTICO 14:** Representações e Representatividade: a arte em suas várias formas.

**Coordenadores:**

Álvaro Saluan da Cunha – Mestrando em História UFJF.

Brenda Martins de Oliveira – Mestranda em História UFJF.

Eponina Monteiro – Mestranda em História UFJF.

Franciara Sharon – Mestranda em História UFJF.

**Realização:** 17 e 18 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – C-I-06.



17/10 –

- 1) 9h00 – Nair de Teffé e a participação feminina na imprensa ilustrada.  
Autor: Caroline Farias Alves.
- 2) 9h15 – Heranças da Primeira Guerra Mundial presentes na coleção de postais da Viscondessa De Cavalcanti.  
Autores: Alyson José Toledo Alvim e Patrícia Trogo Pereira.
- 3) 9h30 – Fotografias Feministas e suas relações com o Girl Gaze.  
Autor: Isadora Marília de Moreira.
- 4) 9h45 – A problemática do estudo demasiado europeu e sua influência na análise artística na fotografia do colecionador de cabeças.  
Autor: Estela Maria Gonçalves de Souza.

10h00 – Debate

- 5) 10h15 – Mulheres no Terreiros e na Fotografia- Representações do espaço feminino por meio das imagens produzidas na década de 1960 no Candomblé de Pai Teresino em Montes.  
Autor: José Vinícius Peres Silva.
- 6) 10h30 – Maracatupe: de Recife para o interior mineiro. Uma herança da resistência negra.  
Autor: João Pedro Marcelino Camilo de Souza.
- 7) 10h45 – A busca por uma identidade nacional em “O despertar da redentora”.  
Autor: Geraldo Homero do Couto Neto.
- 8) 11h00 – Genealogia e filosofia da existência em Fanny e Alexander (1982).  
Autor: Hellen Silvia Marques Gonçalves.

11h15 – Debate

18/10 –

- 1) 9h00 – A importância da ciência heráldica para a nobreza brasileira e o brasão de armas de Diogo Velho, o Viscondi de Cavalcanti.  
Autores: Alyson José Toledo Alvim, Estela Maria Gonçalves de Souza e Geraldo Homero do Couto Neto.
- 2) 9h15 – Retratos da sociedade mineira do século XIX por Hipólito Caron (1862-1892).



Autor: Aline Medeiros de Vasconcellos

- 3) 9h30 – O Nu no Museu Mariano Procópio: um estudo do corpo masculino.

Autor: Driely da Silva Cunha.

- 4) 9h45 – Nos traços de Parreiras: Juiz de Fora e os Inconfidentes.

Autor: Thiago de Paula Carvalho

10h00 – Debate

- 5) 10h15 – Almeida Júnior togatus.

Autor: João Victor Rossetti Brancato.

- 6) 10h30 – Modesto Brocos e a criação dos “tipos nacionais”: a representação de A Mandinga e seu contexto histórico no final do século XIX.

Autores: Laíza de Oliveira Rodrigues e Thiago Ernando Leite de Jesus.

- 7) 10h45 – Considerações sobre a trajetória do muralista sacro Antonio Nardi no Brasil (1949-1965).

Autor: Dirceu Ferreira Barbuto.

- 8) 11h00 – Arte, Estado e Fé: Breve análise da composição artística da capela de Santa Terezinha do Menino Jesus, em Juiz de Fora.

Autores: Aline Medeiros de Vasconcellos e Maciel Antonio Silveira Fonseca.

- 9) 11h15 – Os afrescos de Realengo.

Autor: Claudius Gomes de Aragão Viana.

11h30 – Debate

**SIMPÓSIO TEMÁTICO 15:** Dimensões do mundo rural brasileiro: territórios, gentes e suas disputas (séculos XIX e XX).

**Coordenadores:**

Henrique Dias Sobral Silva – Mestre em História pelo PPHR-UFRRJ.

Max Fabiano Rodrigues de Oliveira – Doutorando em História pelo PPHR-UFRRJ.

**Realização:** 18 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – C-II-04.

---

18/10 –

- 1) 9h00 – As sesmarias dos sertões: ocupação e economia em um espaço em transformação na segunda metade do setecentos.



Autor: Marcelo do Nascimento Gambi.

- 2) 9h30 – Transformações na estrutura fundiária de São Francisco Xavier de Itaguaí: Policultura, epidemias e mão de obra (1872-1929).

Autor: Max Fabiano Rodrigues de Oliveira.

- 3) 10h00 – Corrigindo abusos na terra dos muitos usos: Estado, proprietários e velhas disputas por terras públicas na Primeira Comissão revisora de títulos de terra (estado do rio de janeiro, 1938-1945).

Autor: Henrique Dias Sobral Silva.

- 4) 10h30 – O verde nos anos dourados: abordagens da política florestal juscelinista (1956-1961).

Autor: Filipe Oliveira da Silva.

11h00 – Debate

### **SIMPÓSIO TEMÁTICO 16:** História e Cidade: métodos, narrativas e disputas.

#### **Coordenadores:**

Ana Carolina Oliveira Alves – Mestranda do Programa de Pós-Graduação em História/UNICAMP.

Carolina Mól de Castro (Mestranda do Programa de Pós-Graduação em Antropologia/UFF).

**Realização:** 17 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – C-II-03.

---

17/10 –

- 1) 9h00 – As mudanças nas estruturas da cidade a partir das intervenções no espaço urbano: Uma perspectiva sobre a Rua Marechal Deodoro - Juiz de Fora/MG.

Autor: Daniel de Almeida Moratori.

- 2) 9h20 – O rompimento da barragem em Mariana e seus impactos e conflitos no município de Bento Rodrigues.

Autor: Débora Cristina da Silva Cordeiro.

- 3) 9h40 – Localização, Qualidade ambiental e habitação na experiência do Minha casa minha vida – Estudo de caso de Juiz de Fora – MG.

Autores: Clarice Cassab, Thais Mendes, Lilian Souza, e Talison Paulo Ferreira.

- 4) 10h00 – A questão habitacional na cidade de Juiz de Fora e a experiência de luta por moradia do Movimento dos Trabalhadores Desempregados.

Autor: Lilian Aparecida de Souza.



5) 10h20 – A capital do trabalho: ordem, disciplina e juízos sociais na construção e no cotidiano de Belo Horizonte (1894-1930).

Autor: Fábio Luiz Rigueira Simão.

6) 10h40 – O pixo como tecido heterotópico das cidades: Os corpos sobrepostos que narram e ocupam visualmente os espaços urbanos.

Autores: Maria Fernanda Bertholdo Brito Vieira e Francislei Silva.

11h00 – Debate

**SIMPÓSIO TEMÁTICO 17:** As classes populares e a luta pelos direitos no Brasil (1870 - 1920).

**Coordenadores:**

Kaio César Goulart Alves – Doutorando em História pela UFJF.

Gabriela Fazolato Guedes – Mestranda em História pela UFJF.

**Realização:** 17 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – C-III-09.

---

17/10 –

1) 9h00 – O coronelismo no Brasil: suas reflexões na atualidade e em Monsenhor Paulo.

Autor: Luciano Vital da Silva.

2) 9h20 – A estrada de ferro nos relatos orais de moradores da cidade mineira de Cataguases-MG.

Autor: Walter Alves de Paula Neto.

3) 9h40 – Os homens pretos de Juiz de Fora: Um estudo sobre a Irmandade do Rosário (1888-1905).

Autor: Renato Balbino da Silva

4) 10h00 – “Policiou, saneou, moralizou”: as práticas de controle da prostituição nas primeiras décadas republicanas (1896-1920).

Autor: Gabriela Fazolato Guedes.

5) 10h20 – Serviço doméstico e resistência cotidiana: uma leitura a contrapelo de discursos patronais sobre a crise dos criados (cidade do Rio de Janeiro, c. 1890 a 1920).

Autor: Flavia Fernandes de Souza.

6) 10h40 – “Sindicalismo revolucionário” e culturas militantes de esquerda no Rio de Janeiro no início do século XX.

Autor: Kaio César Goulart Alves.



11h00 – Debate

**SIMPÓSIO TEMÁTICO 18:** Teoria da História e Historiografia: perspectivas críticas e novas abordagens.

**Coordenadores:**

Ana Carolina Monay – Mestranda História UFOP.

Bruna Stutz Klem – Mestranda História UFOP.

Guilherme Bianchi – Doutorando UFOP.

**Realização:** 18 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – C-II-03.

---

18/10 –

- 1) 9h00 – Os eruditos e a arte de “dar sentido” ao passado: O problema do Tempo em Georg Simmel e Aby Warburg.  
Autor: Edmo Videira Neto.
- 2) 9h15 – Tempo, História e Feminismo.  
Autor: Ana Carolina Monay.
- 3) 9h30 – A memória como abertura para o ser histórico.  
Autor: Walderez Ramalho.
- 4) 9h45 – Persistências do passado na Amazônia peruana: disputas temporais e justiça entre os Asháninka do rio Ene (1980-2017).  
Autor: Guilherme Bianchi.

10h00 – Debate

- 5) 10h30 – História, Historiografia e Historiadores Públicos no Brasil hoje, ou por que devemos todos nos tornar Historiadores Públicos.  
Autor: Frederico Zgur.
- 6) 10h45 – Reflexões sobre a educação: o Ensino de História e suas potencialidades de reparação simbólica.  
Autor: Luiza de Oliveira Botelho.
- 7) 11h00 – As epistemologias da história e as contribuições da obra de E. P. Thompson para o trabalho do historiador.  
Autor: Kaio César Goulart Alves.





8) 11h15 – História da Historiografia brasileira e Gênero.

Autor: Bruna Stutz Klem.

11h30 – Debate

**SIMPÓSIO TEMÁTICO 19:** Caminhos de memória: biografia e trajetórias individuais na escrita da história.

Coordenadores:

Priscila Musquim Alcântara – Doutoranda/PPGHIS UFJF.

Esther Itaborahy Costa – Doutoranda/PPGHIS UFJF.

Gilvani Alves de Araujo – Doutorando/PPGHIS UFPR.

Rhuan Targino Zaleski Trindade – Doutorando/PPGHIS UFPR.

**Realização:** 17 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – D-06.

---

17/10 –

1) 9h00 – Repensando a atuação política de Zacarias de Góes e Vasconcellos entre 1869-1871.

Autor: Olga Mattos de Lima e Silva.

2) 9h20 – A trajetória de Sebastião Leme como representante do catolicismo brasileiro nos anos 1930: desafios e conquistas frente ao governo de Vargas.

Autor: Alexandre Luis de Oliveira.

3) 9h40 – A trajetória individual de Ceslau Biezako e os colonos poloneses no Rio Grande do Sul.

Autor: Rhuan Targino Zaleski Trindade.

4) 10h00 – Manoel Bomfim: Uma vida dedicada à educação.

Autor: Bruna de Oliveira.

10h20 – Debate

5) 10h30 – Escrita e reescrita de si na busca pela legitimação da representação do empresariado nacional: aspectos da trajetória de João Daudt D’Oliveira.

Autor: Priscila Musquim Alcântara de Oliveira.

6) 10h50 – As memórias em torno de Magalhães Pinto a partir da biografia “Magalhães Navegando contra o tempo”: Uma breve análise.



Autor: Esther Itaborahy Costa.

- 7) 11h10 – O legado intelectual de Reichmann.

Autor: Gilvani Alves de Araujo.

- 8) 11h30 – Concepções de tempo e de história sob estilhaços bibliográficos de Emil Cioran.

Autor: João Paulo de Oliveira Brito.

11h50 – Debate

### **SIMPÓSIO TEMÁTICO 20:** Juiz de Fora: História e pesquisa.

Coordenadores:

Felipe Marinho Duarte – Doutorando História UFJF.

Fábio Augusto Machado Soares de Oliveira – Doutorando História UFJF.

**Realização:** 17 e de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – C-I-02.

---

17/10 –

- 1) 9h00 – Imperatriz versus Tiradentes: o próto-martyr da liberdade desafia a comunidade monárquica (1888-1889).

Autor: Fabio Augusto Machado Soares.

- 2) 9h30 – Ordenamento territorial e substituição de paisagens hídricas em Juiz de Fora/MG.

Autor: Pedro José de Oliveira Machado.

- 3) 10h00 – Além da placa: a história da Rua Bernardo Mascarenhas e sua contribuição para os estudos sobre a colonização alemã no bairro Fábrica.

Autor: Caroline de Paula Egídio.

- 4) 10h30 – A História do bairro São Benedito.

Autor: Marília Villanova Rodrigues.

- 5) 11h00 – Os libaneses em Juiz de Fora e sua relação com Getúlio Vargas na primeira metade do século XX.

Autor: Dalila Varela Singulane.

11h30 – Debate



18/10 –

- 1) 9h00 – Entre viajantes e imigrantes: a criação dos meios de hospedagem em Juiz de Fora.  
Autores: Fabrício Fernandes da Silva e Leandro Gracioso de Almeida.
- 2) 9h30 – À luz da “sciencia”: a atuação do jornal “O Pharol” como veículo de propagação dos saberes médicos da Liga Mineira contra a Tuberculose (Juiz de Fora, 1900-1924).  
Autor: Maciel Antonio Silveira Fonseca.
- 3) 10h00 – Os estrangeiros em Juiz de Fora durante a Segunda Guerra Mundial: memória das perseguições aos súditos do Eixo.  
Autor: Luiz Antonio Belletti Rodrigues.
- 4) 10h30 – Movimento Operário e Justiça do Trabalho em Juiz de Fora (1944-1954).  
Autor: Denilson Gomes Barbosa.
- 5) 11h00 – A “docialização” dos corpos sob a ótica do pensamento focaultiano, nas relações de trabalho: uma abordagem história, estudo de caso da Siderúrgica Mendes Junior/JF (1984-1995).  
Autor: Myrtes Raposo.

11h30 – Debate

### Comunicações Livres

**Realização:** 17 e 18 de outubro – 9h00 as 12h00 – ICH/UFJF – Anfiteatro 1.

---

17/10 – Mesa 1:

- 1) 9h00 – “Você acha que uma ditadura não seria possível hoje?”: O discurso do filme “A Onda” e suas possibilidades reflexivas acerca do ensino de movimentos de massa.  
Autor: Renata Rezende Marcon.
- 2) 9h15 – Alô, Amigos! e Você já foi à Bahia? O cinema estadunidense no Brasil durante a Segunda Guerra Mundial e a difusão política da “boa vizinhança”.  
Autor: Tatiana de Carvalho Castro.
- 3) 9h30 – Coleção José Paulo Martins: o olhar do fotógrafo e sua narrativa.  
Autor: Laryssa Sampaio Ferreira.
- 4) 9h45 – Salve Jorge! A Fé no Santo Guerreiro sobre a ótica do Sincretismo Religioso Brasileiro.  
Autores: José Reinaldo Bernardino e Ricardo Lemes.

10h00 – Debate

- 5) 10h15 – Do rompimento com a transcendência divina à dessacralização de símbolos sagrados: uma análise áudio-visual na música “God is dead” do Black Sabbath.  
Autor: Angélica da Cruz Bernardo.
- 6) 10h30 – Samba de Exaltação: A importância do Samba no Governo Vargas.  
Autor: João Victor de Oliveira Calegari.
- 7) 10h45 – O Bailado do Deus Morto, Flávio de Carvalho e o assassinato do Deus-Pai.  
Autor: Hussan Fadel Silvestre.
- 8) 11h00 – A dimensão cultural da morte.  
Autor: Celso de Andrade.
- 9) 11h15 – Vegetarianismo Organizado no Século XIX: Primeiras Impressões.  
Autor: Janaina Di Lourenço Esteves.

11h30 – Debate

18/10 – Mesa 2:

- 1) 9h00 – A criação do juizado de fora na cidade da Bahia e seus juízes.  
Autor: Débora Cazelato de Souza.
- 2) 9h15 – A participação ativa de escravos na sociedade mineira setecentista através da obtenção de alforrias.  
Autores: Beatriz Sales Dias e Maria Tereza Moreira Guedes.
- 3) 9h30 – Circuitos de comunicação política no Império Luso do Século XVIII: Documentos avulsos referentes à capitania de Minas Gerais.  
Autor: Nilciana Alves Martins.
- 4) 9h45 – “Seguir os estudos para melhor servir”: formação e ascensão social entre militares de baixa patente em Minas Gerais (1780 – 1810).  
Autor: Lucas dos Santos Silva.
- 5) 10h00 – “Em Legítima Defesa: os ecos da voz de um judeu brasileiro que não se calou perante o antissemitismo da Era Vargas”.  
Autor: Júlia Amaral Amato Moreira.



- 6) 10h15 – O capital estrangeiro no Brasil no início dos anos 50: um estudo sobre a internacionalização da economia brasileira à luz do Plano de Metas.

Autor: Acson Gusmão Franca.

10h30 – Debate

### Mesa 3:

- 7) 10h45 – Abordagens Historiográficas a respeito da Economia Colonial Brasileira presentes nos Livros Didáticos de História Seleccionados pelo PNLD.

Autor: Marcos Paulo Rodrigues de Almeida Fonseca.

- 8) 11h00 – Cultura Histórica e História Pública: um olhar sobre o livro 1808: Como uma rainha louca, um príncipe nervoso e uma corte corrupta enganaram Napoleão e mudaram a história de Portugal e do Brasil.

Autores: Ana Paula Sechi de O. Stenner e Ricardo Vicente da Cunha Júnior.

- 9) 11h15 – “Pra que estudar o passado?”: Apoio ao aprendizado escolar de História no Ensino Fundamental.

Autores: Brenda Nataly de Paula Castelari e Edna Mara Ferreira da Silva.

- 10) 11h30 – Projeto de Pesquisa: A história da África no Brasil como história pública e digital: recuperação de narrativas orais numa comunidade remanescente de quilombo – Taquaral (MG).

Autor: Pedro Henrique Francisco Silva.

11h45 – Debate