

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA
XXX SEMANA DE HISTÓRIA DA UFJF
AS FACES DE CLIO E OS DESAFIOS DA HISTÓRIA

RELAÇÃO DE TRABALHOS APROVADOS POR SIMPÓSIO TEMÁTICO

SIMPÓSIO TEMÁTICO: “A monarquia pluricontinental portuguesa: elites, práticas sociais e economia. Séculos XVI-XVIII.”

Coordenadores: Hugo André Flores Fernandes Araújo e Renato de Souza Alves

NOME	TRABALHO
Izabella Fátima Oliveira de Sales	Refletindo sobre relações de poder em uma sociedade sertaneja: o termo de Pigui-MG na primeira metade do século XVIII.
Miguel Luciano Bispo dos Santos	O Senado da Câmara de São Paulo e as tensões de poder no controle da mão de obra indígena de 1611 a 1653.
Mariane Alves Simões	Os juízes ordinários de Vila do Carmo: perfil e atuação na primeira metade do século XVIII.
Nara Maria de Paula Tinoco	Os Tribunais da Relação no Brasil entre a Bahia e o Rio de Janeiro: um estudo comparativo.

SIMPÓSIO TEMÁTICO: “Cinema, História e Política.”

Coordenadores: Carlos Eduardo Pinto de Pinto e Wallace Andrioli Guedes

NOME	TRABALHO
Dirceu Ferreira Barbuto	Germinal: cinema como fonte documental
Juliana Muylaert Mager	Cineasta e “outro de classe” no documentário de Eduardo Coutinho: questões de ética, política e estética a partir de Cabra marcado para morrer (1964/1984).
Marina da Rocha Marins	Juan de Los Muertos: Do Cinema Trash ao Cinema Político Latino Americano.

SIMPÓSIO TEMÁTICO: “Trajetórias e instituições políticas no Brasil republicano (1889-1945).”

Coordenadores: Priscila Musquim Alcântara de Oliveira e Vítor Fonseca Figueiredo

NOME	TRABALHO
Gislene Edwiges de Lacerda e Gianne Maria M. Chagastelles	História oral, memória e história do tempo presente: debate conceitual e de sentidos.

Alexandre Luís de Oliveira	A atuação de Raymundo Padilha na tentativa de reorganização da Ação Integralista Brasileira no período do Estado Novo.
Camila Gonçalves Silva Figueiredo	Estratégias e Articulações do Partido Comunista Brasileiro/PCB com o movimento operário em Minas Gerais (1955-1970).
Giovanni Latfalla	Uma nova visão da atuação do Brasil nas relações militares com os Estados Unidos (1934-1945)
Oleg Abramov Jr.	Atores, instituições e a origem do Regime de Bem-Estar no Brasil
Pedro Paulo Aiello Mesquita	A Primeira República e a questão social: a luta dos operários do Alto da Serra.

SIMPÓSIO TEMÁTICO: “História urbana e interdisciplinaridade: possibilidades e metodologia.”

Coordenadora: Luciana Verônica Silva Moreira

NOME	TRABALHO
André Luiz Reis Mattos	A formação do espaço urbano da Vila de Entre-Rios pela perspectiva dos estudos semióticos: os discursos na memória fotográfica e impressa (1861 a 1939).
Lorraine Pinheiro Mendes	A cidade do primeiro Renascimento: idealização de um modelo, projeção a partir da realidade.
Luciana Verônica Silva Moreira	Viver e morar no subúrbio no início do século XX na visão dos cronistas e escritores.

SIMPÓSIO TEMÁTICO: “O catolicismo em Minas Gerais: novas perspectivas sobre a história da Igreja.”

Coordenadora: Marcella de Sá Brandão

NOME	TRABALHO
Leandro Gracioso de Almeida e Silva	O morrer na Juiz de Fora Oitocentista.
José Leandro Peters	Os Redentoristas e a afirmação da imagem de Nossa Senhora Aparecida. (Brasil, segunda metade do século XIX)

SIMPÓSIO TEMÁTICO: “Patrimônio Cultural: entre Memória e História.”

Coordenador: Yussef Daibert Salomão de Campos

NOME	TRABALHO
Thaise Sá Freire Rocha	Ensino de História e Educação Patrimonial: refletindo sobre a temática étnico-racial e a diversidade cultural.

SIMPÓSIO TEMÁTICO: “Cultura associativa e a formação do espaço público no Brasil, séculos XIX e XX: problemas, desafios e abordagens.”

Coordenadores: Mateus Fernandes de Oliveira Almeida e David Lacerda

NOME	TRABALHO
Amanda de Oliveira Almeida	Associativismo em Juiz de Fora: artes, ofícios e identidade étnica na primeira metade do século XX.

Renato de Ulhôa Canto Reis	Revisando a “esfera pública”: Uma proposta de pesquisa a partir da história conceitual.
Luisa de Mello Correard Pereira	A formação, legitimação e ação do Sindicato dos Metalúrgicos de Juiz de Fora/MG na primeira metade do século XX.
Dievani Lopes Vital	Opinião e espaço público na França e no Brasil: um estudo comparativo.
Juliana Pereira Ramalho	Troca de Saberes nas Associações de Artesãos do Vale Do Jequitinhonha - Minas Gerais.

SIMPÓSIO TEMÁTICO: “Possibilidades de pesquisa em fontes manuscritas: o documento histórico como testemunha do passado.”

Coordenadores: Edriana Aparecida Nolasco e Sirleia Maria Arantes

NOME	TRABALHO
Rodrigo Castro Rezende	A Realidade dos Quintos: potencialidades e limitações de fontes tributárias das Minas Gerais sete e oitocentista.
Rafael de Freitas e Souza	A Conta do Rendimento da Lavra da Passagem (1796-1817)
Helvécio Pinto do Nascimento	A sede de distinção: os requerimentos de honras e mercês como estratégia de articulação política.
Andréa Christina Silva Caldas	Fontes históricas em análise: O Resgate da História das Famílias e das Cidades.
Claudia Carvalho Gaspar Cimino	A História contada e escrita por quem vive a história.

SIMPÓSIO TEMÁTICO: “Historiografia literária em perspectiva.”

Coordenadores: Renata Rufino e Luiz César de Sá Júnior

NOME	TRABALHO
Diego Schaeffer	História e Literatura na Modernidade de Machado de Assis e Fiódor Dostoiévski.
Raíssa Varandas Galvão	O Centauro no jardim: a condição judaica expressa na obra de Moacyr Scliar através do hibridismo da figura mitológica
Jean Bastardis	O plágio e suas funções na literatura brasileira do século XIX.

SIMPÓSIO TEMÁTICO: “Direita, autoritarismo e memória.”

Coordenadores: Leandro Pereira Gonçalves e Pedro Ivo Tanagino

NOME	TRABALHO
Geovane Batista da Costa	24 de agosto de 1954: a morte de Getúlio Vargas e a sua repercussão na mídia jornalística.
Roberto José Rosa Gouvêa	Nazismo em Juiz de Fora na década de 30 e 40.

Wesley Venâncio	O Estado Novo e a Segunda Guerra Mundial: Uma análise da conjuntura política interna e externa.
Allony Rezende de Carvalho Macedo	A formação da intelectualidade antiliberal na segunda década da Primeira República.
Diego da Silva Ramos	O Ufanismo da Ditadura Civil-Militar e sua Apropriação pela UPPES.
Carolina Martins Saporetti	O golpe civil-militar de 1964 e a imprensa juizforana: uma análise do “Diário Mercantil” e do “Diário da Tarde”.
Conrado Jenevain Braga	Estado Novo para crianças: propaganda varguista na revista ‘O Tico-Tico’ (1937-45).
Vinícius da Silva Ramos	A Batalha da Praça da Sé: o Brasil em verde e vermelho.
Nuno Simão Ferreira	O apelo integralista do pós-guerra à união de uma liga pan-latina
Marcia Regina da Silva Ramos	Registros do Integralismo fluminense na Revista Anauê!
Guilherme Jorge Figueira	A Marcha Integralista sobre a Capital da República

Realização:



Centro Acadêmico de História - UFJF
Galba Di Mambro

Apoio:



Programa de Pós-Graduação em
História