

## DISCIPLINAS PPGCOM – PRIMEIRO SEMESTRE DE 2024

Dia da semana	Curso	Disciplina	Créditos	Docentes	Horário	Sala	Observação
Segunda-feira	Mestrado e Doutorado	Mídia, cultura e imaginário urbano	03	Prof <sup>a</sup> Dr <sup>a</sup> Christina Musse	16h às 19h	304	
	Mestrado e Doutorado	Processos e Redes na Comunicação	02	Prof. Dr Carlos Pernisa Júnior	18h às 20h	302	
Terça-feira	Mestrado e Doutorado	Documentário e memória: Preservação e reutilização das imagens de arquivo	03	Prof <sup>a</sup> Dr <sup>a</sup> Julia Fagioli	9h às 12h	Em rede	
	Mestrado e Doutorado	Processos Simbólicos e Representação Social	03	Prof. Dr Paulo Roberto Figueira Leal	14h às 17h	304	
Quarta-Feira	Mestrado	<b>Pesquisa em Comunicação</b>	03	Prof <sup>a</sup> Dr <sup>a</sup> Telma Johnson	14h às 17h	302	<b>Obrigatória da área</b>
	Mestrado e Doutorado	Comunicação e cultura digital: estudos críticos de plataformas, dados e algoritmos	02	Prof <sup>a</sup> Dr <sup>a</sup> : Kérley Winques	18h às 20h	304	
Quinta-Feira	Doutorado	<b>Epistemologia da Comunicação</b>	03	Prof <sup>a</sup> Dr <sup>a</sup> Cláudia Thomé e Prof. Dr Marco Aurelio Reis	13h às 16h	304	<b>Obrigatória da área</b>
Sexta-Feira	Doutorado	<b>Seminário de Tese</b>	03	Disciplina com orientador(a) durante o semestre.  Para apresentação final a todos/as os/as docentes das duas linhas	8h às 12h (apresentação)	A confirmar	<b>Obrigatória para discentes de Doutorado da turma 2023</b>  As datas de apresentação serão divulgadas no início do semestre