

Resultado Final do Edital 01/2022

Processo Seletivo para Distribuição de Bolsas para os cursos de Mestrado e Doutorado

O Programa de Pós-Graduação em Comunicação divulga o resultado do pedido de recursos e o resultado final da classificação dos(as) discentes inscritos(as) no processo de distribuição de bolsas (edital nº01/2022).

Resultado dos Recursos ao Resultado Preliminar do Edital 01/2022

Candidato	Parecer	Resultado
Arthur Raposo Gomes	A Resolução nº 01/2021, que “Estabelece critérios para distribuição de bolsas de estudo para mestrado e doutorado do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da UFJF”, define em seu artigo 2º os requisitos para a condição de bolsista do PPGCOM, sendo a exigência de ausência de vínculo objeto possível de exceção descrita em seu parágrafo único: “acúmulo de bolsa com atividade remunerada poderá ser considerado de acordo com as normas e regulamentos das agências de fomento, após todos os pedidos de bolsas de discentes sem vínculo empregatício terem sido contemplados” (grifo da comissão). Os artigos seguintes tratam de vigência, formas de seleção e avaliação de desempenho acadêmico e de percentuais preferenciais de distribuição das bolsas, sendo o atendimento dos requisitos para a condição de bolsista ponto pacífico. Dessa maneira, a Comissão entende que a solicitação do discente de acúmulo de bolsa com vínculo empregatício é possível desde que anteriormente atendidas todas as solicitações de candidatos inscritos no edital para a concessão de bolsa de doutorado (curso do discente).	Indeferido
Vitor Pereira de Almeida	A Comissão de Bolsas compartilha no link (acessível apenas para o candidato), a pontuação por ele obtida a partir do preenchimento da tabela de avaliação disponível em https://www.ufjf.br/ppgcom/files/2021/02/ItensAvaliacaoProducaoBolsistas.pdf . Esclarece que, conforme o edital, os documentos requeridos para a Avaliação do desempenho e produção científica, e utilizados no julgamento foram: formulário eletrônico com anexos (plano de trabalho, histórico e relatório) e produção bibliográfica e técnica, conforme lançamento em formulários específicos para preenchimento, com base na Plataforma Sucupira. Sendo a matrícula processo distinto, com datas diferentes daquelas constantes do edital de distribuição de bolsas de mestrado e doutorado, registra que o currículo lattes não foi documento considerado no processo de julgamento. Com relação à solicitação de indeferimento, a Comissão de Bolsas fez publicar no site do PPGCOM, ainda em 15/03/2022 nota de esclarecimento, em função da existência de diferentes interpretações quanto às exigências do edital. Conforme o artigo 6º desse documento, disponível em https://www.ufjf.br/ppgcom/files/2022/03/PPGCOMEditalDistribuicaoBolsas2022.pdf , as exigências relativas ao edital devem ser cumpridas “até a data de inscrição”. Nesses termos, o entendimento da Comissão, compartilhado em reunião do Colegiado do PPGCOM realizada em 18/03/2022), é de que todos aqueles que realizaram o preenchimento até as 23h59 de 15/03/2022, atendem os requisitos para homologação de sua inscrição.	Indeferido

Foram aplicados os percentuais de distribuição definidos na Resolução de Bolsas e no Edital 01/2022, considerando-se o atual panorama de bolsas atribuídas ao PPGCOM pelas agências de fomento e pela PROPP-UFJF. O PPGCOM optou por transformar 03 bolsas de sua cota PBPG de mestrado em 02 bolsas PBPG de doutorado.

A seguir apresenta a listagem de discentes que a partir de 1º de abril são beneficiários(as) de bolsas de mestrado e doutorado, com a discriminação da agência e/ou programa de concessão. Tais alunos e alunas devem conforme as normas das agências de fomento fixar residência no estado de Minas Gerais (FAPEMIG) e em Juiz de Fora ou municípios que façam fronteira com a sede do PPGCOM (CAPES e PBPG).

Doutorado Turma 2019

Discente	Linha	Bolsa/ Agência
Daiana Sigiliano	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	FAPEMIG
Mayra Regina Coimbra	Mídias e Processos Sociais	FAPEMIG
Simone Martins	Mídias e Processos Sociais	CAPES
Talita Magnolo	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	CAPES
Pedro Augusto Silva Miranda	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	PBPG COTA
Vitor Pereira de Almeida	Mídias e Processos Sociais	PBPG Mestrado CONVERTIDA

Doutorado Turma 2020

Discente	Linha	Classificação
Aurora Almeida de Miranda Leão	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	CAPES
Ana Paula Dessupoio	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	CAPES
Eutália Silva Ramos	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	CAPES
Gabriele Oliveira Teodoro	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	CAPES
Rafael Otávio Dias Rezende	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	PBPG Mestrado CONVERTIDA

Doutorado Turma 2021

Discente	Linha	Classificação
Vanessa Coutinho Martins	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	CAPES
Fernanda de Façanha e Campos	Mídias e Processos Sociais	CAPES
Susana Azevedo Reis	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	CAPES

Doutorado Turma 2022

Discente	Linha	Classificação
Maurício João Vieira Filho	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	PBPG COTA
Laryssa da Costa Gabellini	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	PBPG COTA

Mestrado Turma 2020

Discente	Linha	Classificação
Júlia Garcia	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	CAPES
Carla Baldutti Rodrigues	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	CAPES
Bianca Maciente Colvara	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	CAPES
Leticia Bernadete Alexandre	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	CAPES
Hugo Magalhães Queiroz	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	CAPES

Mestrado Turma 2021

Discente	Linha	Classificação
Ana Carolina Campos de Oliveira	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	FAPEMIG
Breno da Fonseca Motta Rodrigues	Mídias e Processos Sociais	CAPES
Leony Oliveira de Lima	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	FAPEMIG
Isabella Mudesto Dias Costa	Mídias e Processos Sociais	CAPES
Lucia Raphaela Werneck	Mídias e Processos Sociais	CAPES

Mestrado Turma 2022 (06 bolsas)

Discente	Linha	Classificação
Luma Laís Souza Perobeli	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	CAPES
Veruska Yasmim Paião Rocha	Mídias e Processos Sociais	CAPES
Gabrielle Sevidanes Alves	Mídias e Processos Sociais	CAPES
Franciane Maria Silva de Freitas	Mídias e Processos Sociais	CAPES
Débora de Oliveira Melo	Competência Midiática, Estética e Temporalidade	CAPES
Fernanda Machado Alves Bonfim	Mídias e Processos Sociais	CAPES

A seguir, e considerando o pleno atendimento da demanda de Mestrado, apresenta-se a lista de espera de bolsas no curso de Doutorado, elaborada conforme os percentuais regimentais e o edital 01/2022. Em acordo com o

referido edital os classificados integram uma lista organizada em ordem decrescente, dividida por linha de pesquisa e turma (2019, 2020, 2021 e 2022).

A classificação será válida até 31/03/2023 desde que mantidos os parâmetros avaliados e cumpridos os requisitos para a obtenção da bolsa.

Lista de espera Doutorado

Discente	Linha/ Ano do curso	Classificação
Helena Cristina Amaral Silva	Mídias e Processos Sociais/ 3º ano	1º
Larissa Nascimento Lopes de Oliveira	Competência Midiática, Estética e Temporalidade/ 2º ano	2º
Najla Márcia Nazareth dos Passos	Mídias e Processos Sociais/ 2º ano	3º
Thalita Gonçalves da Rocha	Competência Midiática, Estética e Temporalidade/ 2º ano	4º
Henrique Tavares Dias Perissinotto	Competência Midiática, Estética e Temporalidade/ 2º ano	5º
Arthur Raposo Gomes	Mídias e Processos Sociais/1º ano	6º