

SEMINÁRIO MULHERES E A ESCRITA DA HISTÓRIA: ARTES, LETRAS E TRABALHO

A Comissão Organizadora, composta pelo Núcleo de Estudos em História Social da Política e pelo Grupo de Pesquisa Mulheres e a Escrita da História - torna público o edital do evento: *Mulheres e a escrita da História: artes, letras e trabalho*, a se realizar na Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF) dos dias **25** a **27** de novembro. O processo de envio de trabalhos para as modalidades de Comunicação em Eixos Temáticos, convida pesquisadoras (es) - nível de graduação, pós-graduação e docentes – a enviarem suas propostas segundo as descrições a seguir:

1- Mulheres, literatura e artes.

O eixo abriga investigações com foco em mulheres de letras, escritoras, poetisas, artistas e críticas de literatura/artes. Objetivamos reunir pesquisas relacionadas a diferentes linguagens artísticas e literárias em ampla temporalidade. Receberemos trabalhos que tencionam mulheres, arte e literatura, a partir das intersecções com educação, moda, imprensa, política e relações de poder. Além das mulheres enquanto produtoras, agregam-se investigações sobre as representações femininas em impressos e produções visuais. O eixo ainda propõe diálogos a partir da atuação de mulheres na cultura e sua relação com os processos de institucionalização das academias e museus; As concepções relacionadas ao “amadorismo feminino”; Trajetórias e sociabilidade; Subjetividades, autorrepresentações e escritas de si.

2- Mulheres e Imprensa.

O objetivo do presente eixo é reunir trabalhos que busquem analisar as mulheres e suas relações com os impressos, tais como jornais e revistas. Dúlcilia Buitoni, classifica imprensa feminina como sendo aquela direcionada para as mulheres, contudo, não necessariamente escrita por elas. À vista disso, serão aceitos tanto trabalhos que abordem a imprensa inteiramente feminina, como aquela editada por homens, mas, por sua vez, destinadas às mulheres, priorizando o século XIX e XX. Além, também, de pesquisas que procurem entender as mulheres como editoras, redatoras, colaboradoras e jornalistas, compreendendo, dessa maneira, as múltiplas possibilidades que a imprensa pode oferecer como fonte de pesquisa.

3- Mulheres e Trabalho.

O propósito deste eixo é reunir pesquisadoras (es) da área da história social do trabalho para discutir as diversas dimensões do trabalho feminino e que explorem a perspectiva do gênero, para além do trabalho livre e/ou operariado fabril, pensando mais especificamente na experiência social de mulheres e na abrangência do conceito de classe trabalhadora e todas as suas intersecções. Serão bem-vindas apresentações que discutam os seguintes temas: Gênero e relações de trabalho; Desigualdades de salário; Estratégias utilizadas para inserção nos mundos

do trabalho; Mulheres e organizações políticas; Mulheres na luta por direitos; Trabalho e mobilidade urbana; Trabalho doméstico; Escravidão e trabalho livre, dentre outros que, de alguma maneira, se encaixam no eixo proposto.

4- Mulheres e Educação.

Este eixo abarca produções que dizem respeito ao universo educacional, com foco na relação deste com as experiências femininas. Além de pensar na atuação de mulheres a partir de uma perspectiva de gênero, problematizando tal com as formas de comportamentos sociais aceito para mulheres professoras e alunas. Este eixo incorpora, também, trajetórias de mulheres professoras e suas estratégias de negociação, sejam com a legislação, sociedade e outros, como meio de se consolidarem neste espaço. Reúne também pesquisas voltadas para os tipos de educação dado às meninas, sem perder de vista as nuances interseccionais. Serão bem-vindas todas e todos que discutam os seguintes temas: Relações de Gênero no ambiente educacional; Trajetórias e atuações femininas na docência; Estratégias utilizadas para inserção e manutenção nestes espaços; Publicações didáticas ou não por parte dos professores; As formas de ensino específicas para mulheres, dentre outras pesquisas pertinentes ao eixo.

5- Mulheres imigrantes.

O presente eixo tem o objetivo de reunir trabalhos que discutam as relações de gênero e as condições de mulheres imigrantes, priorizando pesquisas de temporalidades diversas. Serão aceitos estudos de trajetórias femininas que se movimentaram pelos espaços, influenciadas em grande medida pela política e relações sociais, ou, ainda, pela economia através de empregos, povoamento de territórios e viagens ao continente americano. Também, pesquisas que buscam investigar mulheres imigrantes que foram forçadas a saírem de seu país de origem, bem como discussões sobre discriminação, violência e tráfico de mulheres.

6- Temas livres.

Pensando que o evento tem como proposta analisar as mulheres como sujeitos múltiplos na História, inseridos em uma ampla gama de espaços, sociabilidades e ofícios, este eixo foi criado com o intuito de fomentar debates que não se encaixam diretamente nos eixos anteriores, mas que se colocam como de suma importância para pensar os estudos historiográficos sobre a temática. Temas afins como mulheres e maternidade, política, relações entre violência e o feminino, feminismo, religiosidades, etc.

1. INSCRIÇÕES

- Todo e qualquer envio de proposta de comunicação deverá ser feito **exclusivamente** através de formulário https://docs.google.com/forms/d/11O8IUoqxDL0DAJkxYb-gZ5WvzjFxFxTy8v3zY1UbXKUo0/viewform?edit_requested=true
- O valor da inscrição é de **R\$ 30,00 por proposta**. Em caso de Comunicação enviada a um Eixo cancelado posteriormente, ficará a cargo da Comissão Organizadora realocá-la, sem prejuízo aos proponentes. As comunicações também poderão ser ajustadas, a cargo da seleção. Fica ciente o proponente que as informações da Comunicação, caso necessário, poderão ser utilizadas pela Comissão Organizadora, com o devido reconhecimento das fontes e dos autores. **As (os) comunicadoras (es) receberão também certificado de participação como ouvintes.**
- As inscrições para ouvintes terão o valor de **R\$10,00** por pessoa, sendo efetuadas pelo link https://docs.google.com/forms/d/11O8IUoqxDL0DAJkxYb-gZ5WvzjFxFxTy8v3zY1UbXKUo0/viewform?edit_requested=true **O evento confere certificado mediante participação em 75% das atividades do evento.**
- Os certificados serão enviados via e-mail para as (os) participantes.

2. SELEÇÃO:

- A análise e seleção dos resumos inscritos serão realizadas pela Comissão Organizadora.
- As cartas de aceite serão enviadas **a partir do dia 10/10/2019-15/10/2019.**
- Os locais e horários das apresentações, bem como o caderno de resumos, serão divulgados no site do evento. <https://www.ufjf.br/nucleodehistoria/>

3. PAGAMENTO DA INSCRIÇÃO

- O valor da inscrição será de R\$30,00 por proposta de Comunicação e R\$10,00 para ouvintes.
- O pagamento das propostas aprovadas deverá ser realizado **até dia 18/10/2019 25/10/2019**. Só serão permitidos pagamentos via depósito ou transferência bancária através da seguinte conta:

Agência: 2995-5
 Conta: 48673-6
 Louise Salles Schaeffer
 BANCO DO BRASIL

- Após a efetivação do pagamento as (os) pesquisadoras (es) deverão encaminhar ao e-mail seminario.mulheresehistoria@gmail.com o comprovante de depósito ou da transferência bancária, podendo ser por fotografia, print, pdf.

4. CERTIFICADOS E PUBLICAÇÃO NOS ANAIS DO EVENTO

- Ao apresentar a comunicação, os comunicadores, desde que inscritos e presentes no dia da apresentação, receberão certificados individuais de participação. Os mesmos poderão ser entregues no dia da apresentação ou enviados por e-mail em data posterior.
- Os artigos completos deverão ser enviados para o e-mail seminario.mulheresehistoria@gmail.com **até 11/12/2019.**

- Os artigos deverão seguir as Normas para Publicação disponíveis através do site <https://www.ufjf.br/nucleodehistoria/> .
- O não cumprimento dos critérios acima implicará na impossibilidade de publicação.

6. RESUMO DAS DATAS:

ATIVIDADES	DATAS
Início do envio de propostas	06/09/2019
Término do envio de propostas	27/09/2019
Período para seleção das propostas	30/09/2019 até 07/10/2019
Publicação de listagem nominal contendo as comunicações aprovadas, por eixo	A partir de 10/10/2019
Pagamento da Inscrição	De 10/10/2019 até 18/10/2019
Divulgação da programação completa	01/11/2019
Envio do artigo completo	11/12/2019

- Para informações ou eventuais dúvidas, entrar em contato com a Comissão através do e-mail: **seminario.mulheresehistoria@gmail.com**

Juiz de Fora
05 de setembro de 2019

Comissão Organizadora
Núcleo de Estudos em História Social da Política
Grupo de Pesquisa Mulheres e a Escrita da História