

I SEMINÁRIO NACIONAL MULHERES E A ESCRITA DA HISTÓRIA: ARTES, LITERATURA E TRABALHO

É com imensa satisfação que a Comissão Organizadora do *I Seminário Nacional Mulheres e a Escrita da História* torna pública a lista com as comunicações aprovadas para apresentação nos Eixos Temáticos, que ocorrerão nos dias **25, 26 e 27 de novembro de 2019**, no Instituto de Ciências Humanas da UFJF em Juiz de Fora. O número de trabalhos recebidos excedeu em muito nossa expectativa, tendo-se em vista que esta é a primeira edição do evento, e a escolha dos resumos seguiu aos critérios: 1. Adequação do resumo às normas de envio (número mínimo e máximo de caracteres, regras da ABNT, etc.), 2. Limite de uma comunicação por pessoa (salvo nos casos de trabalhos apresentados na condição de coautoria); 3. Adequação à proposta do evento e diálogo temático com os eixos e demais trabalhos enviados.

Devido à amplitude adquirida pelo evento, a Comissão Organizadora, no intuito de possibilitar a participação do maior número de trabalhos possíveis, decidiu realocar alguns resumos enviados para a modalidade de **apresentação de banners**, cujas normas serão detalhadamente explicadas ao final desse documento. O valor das inscrições para apresentação de banners é de R\$ 20,00 por proposta e esse mesmo valor inclui a modalidade ouvinte, podendo os inscritos receberem ambos certificados.

As cartas de aceite serão disponibilizadas em uma pasta no drive, por meio de link posteriormente divulgado no site do Núcleo de Estudos de História Social da Política (NEHSP). Salientamos que o pagamento da inscrição no valor de **R\$ 30,00 para comunicadores e R\$ 20,00 para apresentações em banner** poderá ser realizado a partir da publicação deste comunicado, sendo impreterivelmente encerrado no dia **29/10/2019**.

DADOS BANCÁRIOS PARA DEPÓSITO OU TRANFERÊNCIA

Agência: 2995-5

Conta: 48673-6

Louise Salles Schaeffer

BANCO DO BRASIL

Sobre os pagamentos, solicitamos encarecidamente que, ao enviar o comprovante de pagamento, os proponentes escrevam no **corpo do e-mail** o nome completo das

comunicadoras e comunicadores para agilizarmos o processo de sistematização dos pagamentos e organização das apresentações.

Os Eixos Temáticos contarão também com a participação de professoras e professores convidados no intuito de mediar as mesas e fomentar debates pertinentes às temáticas das comunicações, buscando, assim, desenvolver reflexões e diálogos mais consistentes acerca dos trabalhos apresentados.

Gostaríamos de ressaltar às comunicadoras e aos comunicadores cujos resumos não foram selecionados, o convite para compartilhar as discussões propostas pelo evento e participar na modalidade de ouvintes. Ainda que não se enquadrassem completamente à proposta, elogiamos a qualidade da produção acadêmica e pertinência das pesquisas enviadas. Esperamos nas próximas edições do evento, ampliar os dias e espaços para contemplarmos um maior número de pesquisadoras e pesquisadores.

LISTA DE COMUNICAÇÕES APROVADAS

Amanda de Mello Calabria

Amanda Marangoni Rodrigues

Amanda Monteiro Diniz Carneiro

Ayssa Yamaguti Norek

Bárbara Ferreira Fernandes

Barbra Miguele de Sá

Beatriz do Nascimento Prechet

Beatriz Rezende Lara Pinton

Carolina Mendes Cardoso de Oliveira

Caroline Farias Alves

Caroline Santos Silva

Clarisse Ismério

Conrado Pável de Oliveira

Cristiane de Paula Ribeiro

Débora Coward Fogliatto

Débora Pinguello Morgado

Denise da Silva Menezes do Nascimento

Diogo Ballestero Fernandes de Oliveira

Felipe Goebel

Flaviana Aparecida da Silva

Gabriel Moura Silva

Gabriela Soares Cabral

Giovana de Carvalho Castro

Ilda Renata Andreata Sesquim

Ioneide Maria Piffano Brion de Souza

Isadora de Araújo Pontes

Jeane Carla Oliveira de Melo

Jéssica Antunes Ferrara

Jessica Dias Barra

Júlia Machado de Souza Freitas

Júlia Hasselmann Calvet

Kathleen de Oliveira Maia

Laise Lutz Condé de Castro

Laiz Perrut Marendino

Laura Junqueira de Mello Reis

Letícia Silva Azevedo

Lorraine Pinheiro Mendes

Louise Salles Schaeffer

Luciana Lopes dos Santos

Luciene Carris

Luísa Arantes Bahia

Maria Tereza Moreira Guedes

Marina Mazze Cerchiaro

Michelle Arantes Costa Pascoa

Mônica Euzébio da Costa

Natália Galdino Müller

Natália Lopes de Souza
Natália Maria da Cruz Ferreira
Nilciana Alves Martins
Olga Mattos de Lima e Silva
Rafaela Domingues Pereira
Raíssa Varandas Galvão
Raíza Gomes Araújo de Paulo
Renata Dal Sasso Freitas
Sady Simões Ribeiro
Stella Ferreira Gontijo
Tatiana Scali Abritta
Tatiane Carvalho de Moraes
Valéria Fasolato e João Brancato
Vanessa Santos do Canto

LISTA DE BANNERS APROVADOS

Ana Carolina Paiva
Bianca Ferreira da Cruz
Carla Baldutti Rodrigues
Leiliane Germano de Souza
Letícia Tavares Monteiro
Luise Ramos Gomes de Araujo
Luiza Diniz Araújo
Mariah Letícia Goss de Jesus
Mariana Larissa Antunes da Costa
Mariana Lopes Trindade
Natália Médice Faria
Nathalia Brugger Jenevain
Nicole Letícia Facioni

NORMAS PARA ELABORAÇÃO DE BANNERS

O banner deve ser confeccionado nas dimensões de 120 cm (altura) x 90cm (largura), em material resistente e munido de suportes (bastões) superiores e inferiores para fixação.

Deverá conter as seguintes informações:

Título em negrito.

Nome do(s) autor(es), seguido(s) de filiação profissional ou institucional;

Corpo do texto:

Resumo com delimitação temática e/ou tópicos que destacam a relevância do trabalho;

Palavras-chave em negrito;

Justificativa(s);

Objetivo(s);

Métodos(s);

Referência(s) bibliográfica(s) – as mais diretamente ligadas ao assunto – para facilitar o entendimento da pesquisa;

Poderão também ser incluídos endereço eletrônico para contato, sites e agências de fomento – que deverão estar na barra inferior.

No mais, estaremos à disposição para sanar eventuais dúvidas pelo e-mail seminario.mulheresehistoria@gmail.com.

Atenciosamente,

*Comissão Organizadora do I Seminário Nacional Mulheres e a Escrita da
História*