

Programação 32º Festival Internacional de Música Colonial Brasileira e Música Antiga

Outubro

Dia 25

- 19h30: Live
- 20h: Música para os olhos 1

Johann Sebastian Bach

Cantata Jauchzet Gott in allen Landen (BWV 51)

EOS – Conjunto de Música Antiga da USP

William Coelho: regência

Ana Carolina Moura: solista

Dia 26

- 19h30: Live
- 20h: Música para os olhos 2

Filippo Gagnani

Sexteto op. 9

Ensemble Salón 1800

Dia 27

- 19h30: Live
- 20h: Música para os olhos 3

Arcangelo Corelli

Trio-sonata op. 3 n^a 2

Roger Ribeiro e Luan Braga: violinos

Ana Cecília Tavares, Pedro Diniz e Gustavo Mazon: baixo-contínuo

Dia 28

- 19h30: Live
- 20h: Música para os olhos 4

Giovanni Bassano (1561-1617): diminuições e canzontte

Consort Bassano da USP

Alfredo Zaine, Daniel Figueiredo, Giulia Tettamanti e Luciana Castillo: flautas doces

Dia 29

- 19h30: Live
- 20h: Música para os olhos 5

Obras de John Dowland (1563-1623) e suas variações por Jacob van Eyck (1590-1657)

Ludmilla Thompson: soprano

Alfredo Zaine: flauta doce

Pedro Diniz: cravo

Novembro**Dia 10**

- 20h: Episódio 1

O 5º Evangelista

Dia 12

- 20h: Episódio 2

Cânone acidental ou Gragnani buena onda

Dia 15

- 20h: Episódio 3

O jardim de Corelli

Dia 17

- 20h: Episódio 4

O reverso das ruínas

Dia 19

- 20h: Episódio 5

Melancolia no jardim das delícias