



Guia de Matrícula - 2022/1

CURRÍCULO 2020 (96A)

LICENCIATURA EM ARTES
VISUAIS/UFJF





Bate-papo com a coordenação

Queridas, queridos e querides,

Gostaríamos de desejar um ótimo semestre a tod@s - sabemos dos desafios do retorno ao presencial, mas também estamos muito confiantes na nossa capacidade de superar as dificuldades. Acreditamos no poder da alegria e da união como parte importante da vivência universitária, então, *´bora* aproveitar esse semestre de recomeços!

Neste guia, trazemos algumas informações para facilitar o processo de matrícula. Leiam com cuidado, e qualquer dúvida, entrem em contato com a coordenação: artesvisuais.licenciatura.ufjf@gmail.com

Abracos,

Letícia Perani - Coordenadora

Annelise Nani - Vice-Coordnadora

Atenção!

Faz parte das suas responsabilidades acadêmicas a matrícula nas disciplinas do curso, por isso, é importante você se atentar com os prazos e as disciplinas obrigatórias que deve cursar em cada período.

Observe as tabelas a seguir, com os códigos das disciplinas, para você efetuar sua matrícula no SIGA.





Passaporte vacinal

Está disponível no SIGA a opção "Comprovação vacinação Covid-19". Baixe o seu passaporte vacinal no site do Conecte SUS, ou tire uma foto da sua carteirinha de vacinação, e envie pelo sistema.

Quem não comprovar a vacinação contra a Covid-19, ou não se justificar, terá a matrícula suspensa, e não poderá se matricular nas disciplinas do próximo semestre, de acordo com a resolução 11/2022 do Conselho Superior da UFJF.

Em caso de dúvidas, procure a coordenação de curso.

Tabela geral de disciplinas

1º Período

Código da disciplina	Disciplinas	Horas-aula	Sala	Horário	Professor
ART392	LINGUAGEM VISUAL	60	112	Segunda, 8-12	Vanessa Raquel Lambert
ART084	DESENHO GEOMÉTRICO APLICADO ÀS ARTES	60	207	Terça, 8-12	Ana Cristina Barbosa
ART376	ARTES E HISTÓRIA I	60	211	Quarta, 8-12	Raquel Quinet
ART394	IMAGEM DIGITAL 2D	60	204	Quarta, 14-18	Igor Cesar (Subst.)
ART006	DESENHO ARTISTICO I	60	112	Quinta, 8-12	Renato Amorim

Tabela geral de disciplinas

3º Período

Código da disciplina	Disciplinas	Horas-aula	Sala	Horário	Professor
ART395	ESCULTURA I (Turma B)	60	III	Segunda, 8-12	Fabício Carvalho
ART395	ESCULTURA I (turma D)	60	III	Quinta, 8-12	Fabício Carvalho
ART464	ARTE-EDUCAÇÃO E NOVAS TECNOLOGIAS	30	210	Terça, 10-12	Letícia Perani
ART465	APLICAÇÃO ORIENTADA DE ARTE-EDUCAÇÃO E NOVAS TECNOLOGIAS	60	=	Livre	Letícia Perani
ART378	ARTES E HISTÓRIA III	60	108	Terça, 14-18	Renata Zago
ART462	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE IMAGENS PARA EDUCAÇÃO	30	106	Quarta, 14-16	Annelise Nani
ART463	PRÁTICA ORIENTADA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE IMAGENS PARA EDUCAÇÃO	60	-	Livre	Annelise Nani

Código da disciplina	Disciplinas	Horas-aula	Sala	Horário	Professor
EDU034	ESTADO, SOCIEDADE E EDUCAÇÃO (Turma A)	60	FACED	Segunda, 10-12 Quarta, 10-12	Daniel Cavalcanti
EDU034	ESTADO, SOCIEDADE E EDUCAÇÃO (Turma B)	60	FACED	Segunda, 8-10 Quarta, 8-10	Manuel Palácios
EDU140	SABERES ARTÍSTICOS ESCOLARES	60	FACED	Quinta, 8-12	Olga Egas
EDU356	PRÁTICA DE SABERES ESCOLARES EM ARTES VISUAIS	30	FACED	Sexta, 14-16	Olga Egas
ELETIVA	ESCOLHER UMA ELETIVA + PRÁTICA				

ATENÇÃO!

Disciplinas com duas turmas listadas são oferecidas em dias e horários diferentes - escolha a turma que se encaixe melhor nas suas possibilidades!



Tabela geral de disciplinas

5º Período

Código da disciplina	Disciplinas	Horas-aula	Sala	Horário	Professor
EDU354	PRÁTICA EM ENSINO DE ARTES VISUAIS NA ESCOLA BÁSICA I	60	FACED	Segunda, 8-12	Olga Egas
ART467	POÉTICAS VISUAIS NA ARTE-EDUCAÇÃO	30	109	Terça, 10-12	Vanessa Raquel Lambert
ART466	APLICAÇÃO ORIENTADA DE POÉTICAS VISUAIS NA ARTE-EDUCAÇÃO	60	-	Livre	Vanessa Raquel Lambert
EDU355	ENSINO DE ARTES VISUAIS NA ESCOLA BÁSICA I	30	FACED	Terça, 14-16	Olga Egas
PEO039	PROCESSO ENSINO APRENDIZAGEM (Turma A)	60	FACED	Terça, 8-10 Quinta, 10-12	Sandraelena da Silva
ELETIVA	ESCOLHER UMA ELETIVA + PRÁTICA				
ELETIVA	ESCOLHER UMA ELETIVA + PRÁTICA				

Tabela de disciplinas eletivas

Artes Visuais

Código da disciplina	Disciplinas	Horas-aula	Sala	Horário	Professor
ART021	GRAVURA I	60	107	Quarta, 8-12	Vanessa Raquel Lambert
ART025	PINTURA II	60	101	Quarta, 14-18	Priscilla de Paula
ART399	ANÁLISE DAS LINGUAGENS CONTEMPORÂNEAS I	30	207	Quinta, 14-16	Adriana Gomes
ART489	NARRATIVAS VISUAIS E CONCEPT ART	30	110	Quarta, 16-18	Eliane Bettocchi
ART488	APLICAÇÃO ORIENTADA DE NARRATIVAS VISUAIS E CONCEPT ART	30	-	Livre	Eliane Bettocchi

Código da disciplina	Disciplinas	Horas-aula	Sala	Horário	Professor
ART484	OFICINA DE MATERIAL DIDÁTICO	30	110	Sexta, 14-16	Eliane Bettocchi
ART481	APLICAÇÃO ORIENTADA DE OFICINA DE MATERIAL DIDÁTICO	60	-	Livre	Eliane Bettocchi
ART487	OFICINA DE JOGOS ANALÓGICOS	30	110	Sexta, 16-18	Eliane Bettocchi
ART486	APLICAÇÃO ORIENTADA DE OFICINAS DE JOGOS ANALÓGICOS	60	-	Livre	Eliane Bettocchi

Outras disciplinas dos cursos de Bacharelado em Artes (66C e 94A) podem ser cursadas como eletivas, de acordo com a disponibilidade de vagas - consulte a Coordenação.



Tabela de disciplinas eletivas

Cinema, Design e Moda

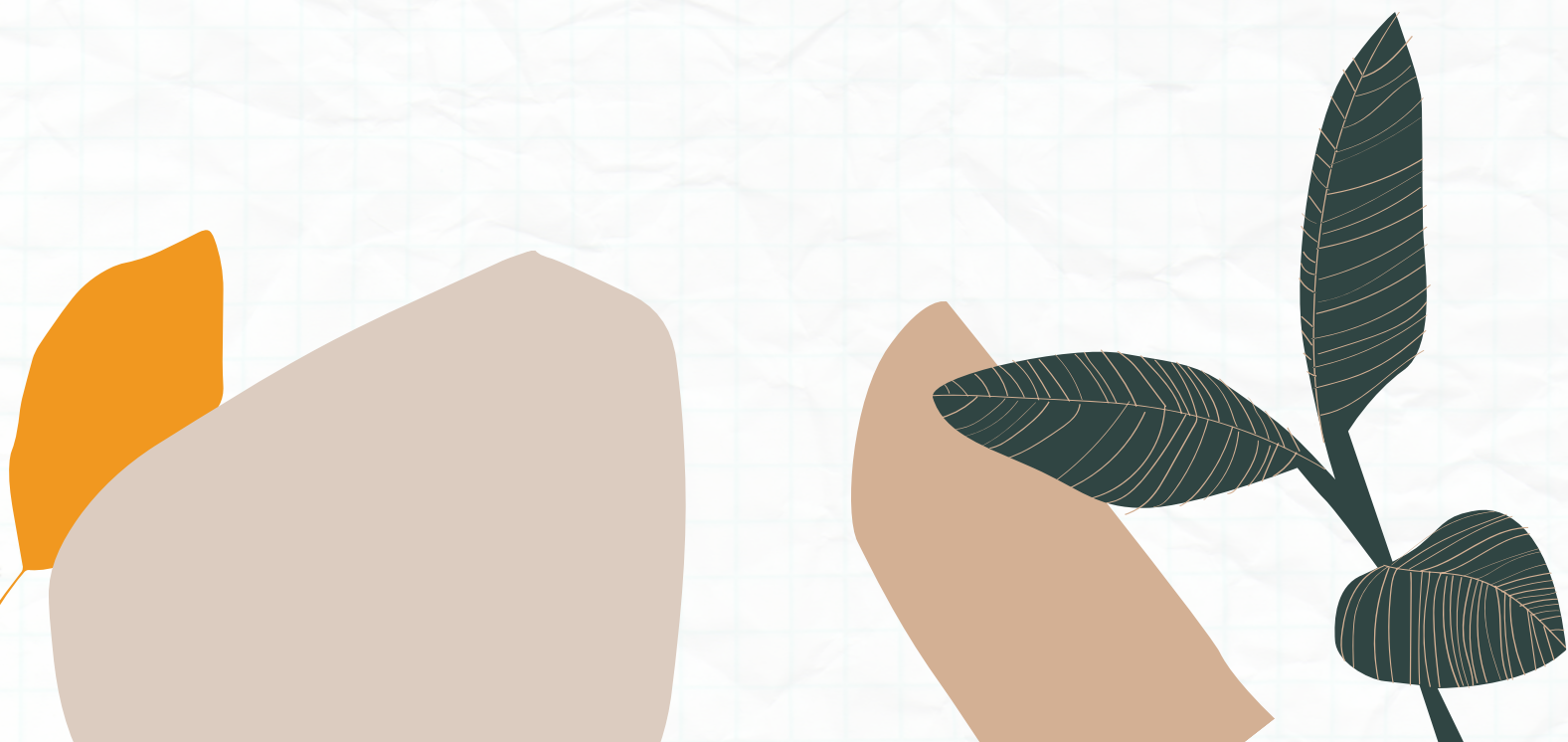
Código da disciplina	Disciplinas	Horas-aula	Sala	Horário	Professor
ART238	DESIGN E MARKETING	60	Consultar	Terça, 18-22	Paulo Miranda
ART256	HISTÓRIA DA MODA I	60	Consultar	Terça, 14-18	Maria Claudia Bonadio
ART258	TEORIAS DA MODA	60	Consultar	Quarta, 18-22	Elisabeth Murilho
ART279	CINEMA E DIÁLOGOS	60	Consultar	Segunda, 14-18	Christian Pelegrini
ART281	HISTÓRIA E ESTÉTICA DO CINEMA II	60	Consultar	Terça, 18-22	Luiz Carlos Júnior
ART316	TEORIA DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL I	60	Consultar	Quinta, 18-22	Carlos Reyna
ART320	DOCUMENTÁRIO	60	Consultar	Quinta, 18-22	Sérgio Puccini

Código da disciplina	Disciplinas	Horas-aula	Sala	Horário	Professor
ART321	CINEMA BRASILEIRO I	60	Consultar	Segunda, 18-22	Luis Rocha Melo
ART322	CINEMA BRASILEIRO II	60	Consultar	Quinta, 18-22	Alessandra Brum
ART323	TEORIA DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL II	60	Consultar	Quarta, 18-22	Luiz Carlos Júnior
ART340	MODA E SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA (TURMA A)	60	Consultar	Terça, 14-18	Elisabeth Murilho
ART340	MODA E SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA (TURMA B)	60	Consultar	Terça, 14-18	Elisabeth Murilho
ART347	HISTÓRIA DA MODA BRASILEIRA	60	Consultar	Sexta, 18-22	Maria Claudia Bonadio
ART382	CINECLUBE MOVIMENTO	Consultar	Consultar	Verificar dia e horário com os profs.	Alessandra Brum e Luiz Carlos Júnior
ART389	MATERIAIS, PROCESSOS E TECNOLOGIA DOS TÊXTEIS	60	Consultar	Segunda, 18-22	Débora Morgado
ART391	DIÁLOGOS ENTRE MODA E ARTE	60	Consultar	Terça, 14-18	Isabela Monken
ART421	ROUPAS, SUJEITOS E MODOS DE VIDA	60	Consultar	Sexta, 18-22	Rosane Preciosa
ART440	PROCESSO CRIATIVO	30	Consultar	Terça 18-20	Lia Benatti

Código da disciplina	Disciplinas	Horas-aula	Sala	Horário	Professor
ART442	DESIGN E CULTURA VISUAL	30	Consultar	Sexta, 20-22	Marcelo Vianna
ART443	MATERIAIS E PROCESSOS GRÁFICOS	30	Consultar	Segunda, 20-22	Sayhane Rodrigues (subst.)
ART444	MÉTODOS AVANÇADOS EM DESIGN	30	Consultar	Segunda 18-20	Ivan Santos
ART446	PLANEJAMENTO PROFISSIONAL	30	30	Quinta 20-22	Ivan Santos
ART447	PRODUÇÃO ARTESANAL	30	Consultar	Sexta, 18-20	Lia Benatti

ATENÇÃO!

Disciplinas eletivas oferecidas pelos cursos de Cinema, Design e Moda tem uma vaga disponível ao curso de Licenciatura para matrícula direta pelo SIGA - para requerer mais vagas nessas turmas listadas ou em outras disciplinas, consulte a Coordenação.





Algumas dicas!

O Restaurante Universitário (RU) e as bibliotecas da UFJF utilizam a mesma carteira do estudante para os seus serviços - solicite a sua carteirinha em: <https://carteirinha.ufjf.br/>

A UFJF possui vários programas de auxílio de assistência estudantil - confira as diversas modalidades em: <https://www2.ufjf.br/proae/>

Alunas, alunos e alunes travestis, transexuais e transgêneros podem solicitar a inclusão de nome social em seus documentos da UFJF - peça pela Central de Atendimento: <https://www2.ufjf.br/cat/servicos/geral/requerimento-de-uso-de-nome-social/>

Para os deslocamentos dentro do campus, utilize os Ônibus Circulares gratuitos - os horários estão em: <https://www2.ufjf.br/proinfra/wp-content/uploads/sites/44/2019/03/M%C3%A9dia-%C3%94nibus-Circulares.pdf>