

Disciplina: **Tópicos em Artes, Cultura e Linguagens II**/ Programa de Pós-graduação em Artes, Cultura e Linguagens (4 créditos)

Curso: *Tópicos em História Social da Arte*

Professora: Maria Lucia Bueno

(Terças das 14.00 às 18.00 horas - de 23/-8 à 13/12 de 2016)

Local: Instituto de Artes e Design

EMENTA:

O objetivo do curso é fazer uma leitura da História Social da Arte a partir de textos de alguns de seus principais autores. As aulas serão divididas em duas partes: uma exposição situando o autor e sua obra, seguida de um seminário em torno de um texto do historiador selecionado. A cada dia será trabalhado um historiador e um texto diferentes. Entre os escolhidos constam: Aby Warburg, Francis Haskell, Gisèle Freund, Griselda Pollock, Pierre Francastel, Thomas Crow, Michael Baxandall, Svetlana Alpers, T.J. Clark, Martin Warnke, Carlo Ginzburg, Carol Duncan e Alla Wallach, Michel Melot, Meyer Schapiro e Hebert Read. Questões muito distintas, como os públicos da arte; o ateliê do artista; artistas e mecenas; arte e tecnologia; os museus de arte; o olhar da época; arte e gênero; fotografia; arte abstrata; arte e tradição estão entre os temas abordados pelas reflexões.

A bibliografia completa será apresentada no primeiro dia de aula.