

HORÁRIOS 2026.1

JORNALISMO NOTURNO – 1º PERÍODO – TURMA A e B

HORÁRIOS	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
17H00 18H00	FTC020 A - CULTURA E ARTE – Ana Vitório – SALA 217				FTC002 A – MÍDIA E REALIDADE BRASILEIRA – Fernanda Salvo – SALA 217
18H00 19H00	FTC020 A - CULTURA E ARTE – Ana Vitório – SALA 217	FTC005 B - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ESCRITA I – Concurso – SALA 217	FTC001 B – TEORIA DA COMUNICAÇÃO I – Paulo Roberto Leal – SALA 217		FTC002 A – MÍDIA E REALIDADE BRASILEIRA – Fernanda Salvo – SALA 217
19H00 20H00	FTC020 A - CULTURA E ARTE – Ana Vitório – SALA 217	FTC005 B - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ESCRITA I – Concurso – SALA 217	FTC001 B – TEORIA DA COMUNICAÇÃO I – Paulo Roberto Leal – SALA 217	CS0098 SOCIOLOGIA: HISTÓRIA, TEMAS E ATUALIDADE – ICH	FTC002 A – MÍDIA E REALIDADE BRASILEIRA – Fernanda Salvo – SALA 217
20H00 21H00	FTC005 B - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ESCRITA I – Concurso – SALA 217	FTC001 B – TEORIA DA COMUNICAÇÃO I – Paulo Roberto Leal – SALA 217	FTC004 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO VISUAL – Fernanda Salvo – SALA 217	CS0098 SOCIOLOGIA: HISTÓRIA, TEMAS E ATUALIDADE – ICH	FTC004 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO VISUAL – Fernanda Salvo – SALA 217
21H00 22H00	FTC005 B - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ESCRITA I – Concurso – SALA 217	FTC001 B – TEORIA DA COMUNICAÇÃO I – Paulo Roberto Leal – SALA 217	FTC004 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO VISUAL – Fernanda Salvo – SALA 217	CS0098 SOCIOLOGIA: HISTÓRIA, TEMAS E ATUALIDADE – ICH	FTC004 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO VISUAL – Fernanda Salvo – SALA 217

HORÁRIOS 2026.1

JORNALISMO NOTURNO – 3º PERÍODO – TURMA A

HORÁRIOS	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
14H00 15H00				TCE025/525 - REDAÇÃO JORNALÍSTICA I – Rodrigo Barbosa – SALA 206/214	
15H00 16H00				TCE025/525 - REDAÇÃO JORNALÍSTICA I – Rodrigo Barbosa – SALA 206/214	
16H00 17H00				TCE025/525 - REDAÇÃO JORNALÍSTICA I – Rodrigo Barbosa – SALA 206/214	
17H00 18H00				TCE025/525 - REDAÇÃO JORNALÍSTICA I – Rodrigo Barbosa – SALA 206/214	
18H00 19H00	TCE0029/TCE529 A - PLANEJAMENTO GRÁFICO – Kérley Winques – SALA 213		FTC008 B - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ORAL – Marise Mendes – SALA 214/219	FTC023 B - TEORIA DO JORNALISMO – Jan Alyne – SALA 214	
19H00 20H00	TCE0029/TCE529 A - PLANEJAMENTO GRÁFICO – Kérley Winques – SALA 213	CSO094 - ESTUDOS CULTURAIS – ICH	FTC008 B - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ORAL – Marise Mendes – SALA 214/219	FTC023 B - TEORIA DO JORNALISMO – Jan Alyne – SALA 214	
20H00 21H00	TCE0029/TCE529 A - PLANEJAMENTO GRÁFICO – Kérley Winques – SALA 213	CSO094 - ESTUDOS CULTURAIS – ICH	FTC023 B - TEORIA DO JORNALISMO – Jan Alyne – SALA 214	FTC008 B - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ORAL – Marise Mendes – SALA 214/219	
21H00 22H00	TCE0029/TCE529 A - PLANEJAMENTO GRÁFICO – Kérley Winques – SALA 213	CSO094 - ESTUDOS CULTURAIS – ICH	FTC023 B - TEORIA DO JORNALISMO – Jan Alyne – SALA 214	FTC008 B - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ORAL – Marise Mendes – SALA 214/219	
22H00 23H00		CSO094 - ESTUDOS CULTURAIS – ICH			

HORÁRIOS 2026.1

JORNALISMO NOTURNO – 3º PERÍODO – TURMA B

HORÁRIOS	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
14H00 15H00				TCE0029/TCE529 B - PLANEJAMENTO GRÁFICO – Kérley Winques – SALA 213	
15H00 16H00				TCE0029/TCE529 B - PLANEJAMENTO GRÁFICO – Kérley Winques – SALA 213	
16H00 17H00				TCE0029/TCE529 B - PLANEJAMENTO GRÁFICO – Kérley Winques – SALA 213	
17H00 18H00				TCE0029/TCE529 B - PLANEJAMENTO GRÁFICO – Kérley Winques – SALA 213	
18H00 19H00	TCE025/525 B - REDAÇÃO JORNALÍSTICA I – Rodrigo Barbosa – SALA 206/214				
19H00 20H00	TCE025/525 B - REDAÇÃO JORNALÍSTICA I – Rodrigo Barbosa – SALA 206/214				
20H00 21H00	TCE025/525 B - REDAÇÃO JORNALÍSTICA I – Rodrigo Barbosa – SALA 206/214				
21H00 22H00	TCE025/525 B - REDAÇÃO JORNALÍSTICA I – Rodrigo Barbosa – SALA 206/214				

HORÁRIOS 2026.1

JORNALISMO NOTURNO – 5º PERÍODO – TURMA A e B

HORÁRIOS	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
16H00 17H00					
17H00 18H00					
18H00 19H00	TCE011 A - COMUNICAÇÃO E MARKETING – Letícia Torres – SALA 218	TCE033/533 A - JORNALISMO DIGITAL – Ricardo Bedendo – SALA 204	FTC011 A - SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO – Jan Alyne – SALA 218	TCE030/530 A - TELEJORNALISMO – Iluska Coutinho – SALA 111/26B	FTC014 B - OPINIÃO E ANÁLISE EM JORNALISMO – Wedencley Alves – SALA 218
19H00 20H00	TCE011 A - COMUNICAÇÃO E MARKETING – Letícia Torres – SALA 218	TCE033/533 A - JORNALISMO DIGITAL – Ricardo Bedendo – SALA 204	FTC011 A - SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO – Jan Alyne – SALA 218	TCE030/530 A - TELEJORNALISMO – Iluska Coutinho – SALA 111/26B	FTC014 B - OPINIÃO E ANÁLISE EM JORNALISMO – Wedencley Alves – SALA 218
20H00 21H00	FTC011 A - SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO – Jan Alyne – SALA 218	TCE033/533 A - JORNALISMO DIGITAL – Ricardo Bedendo – SALA 204	TCE011 A - COMUNICAÇÃO E MARKETING – Letícia Torres – SALA 218	TCE030/530 A - TELEJORNALISMO – Iluska Coutinho – SALA 111/26B	FTC014 B - OPINIÃO E ANÁLISE EM JORNALISMO – Wedencley Alves – SALA 218
21H00 22H00	FTC011 A - SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO – Jan Alyne – SALA 218	TCE033/533 A - JORNALISMO DIGITAL – Ricardo Bedendo – SALA 204	TCE011 A - COMUNICAÇÃO E MARKETING – Letícia Torres – SALA 218	TCE030/530 A - TELEJORNALISMO – Iluska Coutinho – SALA 111/26B	

HORÁRIOS 2026.1

JORNALISMO NOTURNO – 7º PERÍODO – TURMA A

HORÁRIOS	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
16H00 17H00					
17H00 18H00					
18H00 19H00	MAP048/548 A – LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Claudia Thomé – SALA 101/111/26B	MAP047/547 A – LABORATÓRIO JORNALISMO DIGITAL Telma Johnson – Sala 213	MAP048/548 A – LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Claudia Thomé – SALA 101/111/26B	MAP047/547 A – LABORATÓRIO JORNALISMO DIGITAL Telma Johnson – Sala 213	
19H00 20H00	MAP048/548 A – LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Claudia Thomé – SALA 101/111/26B	MAP047/547 A – LABORATÓRIO JORNALISMO DIGITAL Telma Johnson – Sala 213	MAP048/548 A – LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Claudia Thomé – SALA 101/111/26B	MAP047/547 A – LABORATÓRIO JORNALISMO DIGITAL Telma Johnson – Sala 213	
20H00 21H00	MAP048/548 A – LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Claudia Thomé – SALA 101/111/26B	MAP047/547 A – LABORATÓRIO JORNALISMO DIGITAL Telma Johnson – Sala 213	MAP048/548 A – LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Claudia Thomé – SALA 101/111/26B	MAP047/547 A – LABORATÓRIO JORNALISMO DIGITAL Telma Johnson – Sala 213	
21H00 22H00	MAP048/548 A – LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Claudia Thomé – SALA 101/111/26B	MAP047/547 A – LABORATÓRIO JORNALISMO DIGITAL Telma Johnson – Sala 213	MAP048/548 A – LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Claudia Thomé – SALA 101/111/26B	MAP047/547 A – LABORATÓRIO JORNALISMO DIGITAL Telma Johnson – Sala 213	