

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
08H00 09H00	FTC005 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ESCRITA I - Marise Mendes - SALA 215	FTC004 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO VISUAL - Fernanda Salvo - SALA 215	FTC001- TEORIA DA COMUNICAÇÃO I Paulo Roberto - SALA 215	FTC001 A - TEORIA DA COMUNICAÇÃO I Paulo Roberto - SALA 215	
09H00 10H00	FTC005 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ESCRITA I - Marise Mendes - SALA 215	FTC004 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO VISUAL - Fernanda Salvo - SALA 215	FTC001- TEORIA DA COMUNICAÇÃO I Paulo Roberto - SALA 215	FTC001 A - TEORIA DA COMUNICAÇÃO I Paulo Roberto - SALA 215	
10H00 11H00	FTC022 A - HISTÓRIA E FUNDAMENTOS DO JORNALISMO - Marco Bonetti - SALA 215	FTC005 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ESCRITA I - Marise Mendes - SALA 215	FTC004 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO VISUAL - Fernanda Salvo - SALA 215	FTC022 A - HISTÓRIA E FUNDAMENTOS DO JORNALISMO Marco Bonetti - SALA 215	
11H00 12H00	FTC022 A - HISTÓRIA E FUNDAMENTOS DO JORNALISMO - Marco Bonetti - SALA 215	FTC005 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ESCRITA I - Marise Mendes - SALA 215	FTC004 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO VISUAL - Fernanda Salvo - SALA 215	FTC022 A - HISTÓRIA E FUNDAMENTOS DO JORNALISMO Marco Bonetti - SALA 215	
12H00 13H00					
13H00 14H00					
14H00 15H00		FTC002 A - MÍDIA E REALIDADE BRASILEIRA Maurício Vieira - SALA 215	FTC020 A - CULTURA E ARTE Pedro Atã - SALA 215		
15H00 16H00		FTC002 A - MÍDIA E REALIDADE BRASILEIRA Maurício Vieira - SALA 215	FTC020 A - CULTURA E ARTE Pedro Atã - SALA 215		
16H00 17H00		FTC002 A - MÍDIA E REALIDADE BRASILEIRA Maurício Vieira - SALA 215	FTC020 A - CULTURA E ARTE Pedro Atã - SALA 215		
19H00 23H00				CSO098- SOCIOLOGIA: HISTÓRIAS, TEMAS E ATUALIDADES TURMA C ICH Professor - De 19h às 23h	

JORNALISMO INTEGRAL 3º PERÍODO – TURMA A

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
08H00 09H00		TCE022 A - TÉCNICA DE JORNALISMO AUDIOVISUAL - Iluska coutinho - SALA 216/ 26B	TCE026/526 A - REDAÇÃO JORNALÍSTICA II - Rodrigo Barbosa - SALA 206 e 214	FTC012 A - DESAFIOS ÉTICOS DO JORNALISMO - Wedencley Alves - SALA 216	
09H00 10H00		TCE022 A - TÉCNICA DE JORNALISMO AUDIOVISUAL - Iluska coutinho - SALA 216/ 26B	TCE026/526 A - REDAÇÃO JORNALÍSTICA II - Rodrigo Barbosa - SALA 206 e 214	FTC012 A - DESAFIOS ÉTICOS DO JORNALISMO - Wedencley Alves - SALA 216	
10H00 11H00	FTC011 A – SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO - Soraya Ferreira - SALA 216	TCE022 A - TÉCNICA DE JORNALISMO AUDIOVISUAL - Iluska coutinho - SALA 216/ 26B	TCE026/526 A - REDAÇÃO JORNALÍSTICA II - Rodrigo Barbosa - SALA 206 e 214	FTC012 A - DESAFIOS ÉTICOS DO JORNALISMO - Wedencley Alves - SALA 216	
11H00 12H00	FTC011 A – SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO - Soraya Ferreira - SALA 216	TCE022 A - TÉCNICA DE JORNALISMO AUDIOVISUAL - Iluska coutinho - SALA 216/ 26B	TCE026/526 A - REDAÇÃO JORNALÍSTICA II - Rodrigo Barbosa - SALA 206 e 214	FTC011 A - SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO - Soraya Ferreira - SALA 216	
12h00 13h00				FTC011 A - SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO - Soraya Ferreira - SALA 216	
12h00 13h00					
14H00 15H00	TCE029/529 A - PLANEJAMENTO GRÁFICO - Kérley Winques – SALA 213	CSO094 - ESTUDOS CULTURAIS TURMA B - ICH Professor Mark			
15H00 16H00	TCE029/529 A - PLANEJAMENTO GRÁFICO - Kérley Winques – SALA 213	CSO094 - ESTUDOS CULTURAIS TURMA B - ICH Professor Mark			
16H00 17H00	TCE029/529 A - PLANEJAMENTO GRÁFICO - Kérley Winques – SALA 213	CSO094 - ESTUDOS CULTURAIS TURMA B - ICH Professor Mark			
17H00 18H00	TCE029/529 A - PLANEJAMENTO GRÁFICO - Kérley Winques – SALA 213	CSO094 - ESTUDOS CULTURAIS TURMA B - ICH Professor Mark			

JORNALISMO INTEGRAL 3º PERÍODO – TURMA B

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
08H00 09H00			TTCE029/529 B - PLANEJAMENTO GRÁFICO - Kérley Winques - SALA 213		
09H00 10H00			TTCE029/529 B - PLANEJAMENTO GRÁFICO - Kérley Winques - SALA 213		
10H00 11H00			TTCE029/529 B - PLANEJAMENTO GRÁFICO - Kérley Winques - SALA 213		
11H00 12H00			TTCE029/529 B - PLANEJAMENTO GRÁFICO - Kérley Winques - SALA 213		
12H00 13H00					
13H00 14H00					
14H00 15H00	TCE026/526 B - REDAÇÃO JORNALÍSTICA II – Rodrigo Barbosa - SALA 206 e 214				
15H00 16H00	TCE026/526 B - REDAÇÃO JORNALÍSTICA II – Rodrigo Barbosa - SALA 206 e 214				
16H00 17H00	TCE026/526 B - REDAÇÃO JORNALÍSTICA II – Rodrigo Barbosa - SALA 206 e 214				
17H00 18H00	TCE026/526 B - REDAÇÃO JORNALÍSTICA II – Rodrigo Barbosa - SALA 206 e 214				

JORNALISMO INTEGRAL 5º PERÍODO – TURMA A

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
08H00 09H00	TCE030/530 A - TELEJORNALISMO Gustavo Pereira - SALA 214	TCE031/531 A - RADIOJORNALISMO Ricardo Bedendo - SALA 214	TCE0033/533 A - JORNALISMO DIGITAL - Carlos Pernisa - SALA 204	TCE011 - COMUNICAÇÃO E MARKETING - Letícia Torres - SALA 214	TCE032/532 A - ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO Cláudia Castro - SALA 214
09H00 10H00	TCE030/530 A - TELEJORNALISMO Gustavo Pereira - SALA 214	TCE031/531 A - RADIOJORNALISMO Ricardo Bedendo - SALA 214	TCE0033/533 A - JORNALISMO DIGITAL - Carlos Pernisa - SALA 204	TCE011 - COMUNICAÇÃO E MARKETING - Letícia Torres - SALA 214	TCE032/532 A - ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO Cláudia Castro - SALA 214
10H00 11H00	TCE030/530 A - TELEJORNALISMO Gustavo Pereira - SALA 214	TCE011 - COMUNICAÇÃO E MARKETING - Letícia Torres - SALA 214	TCE0033/533 A - JORNALISMO DIGITAL - Carlos Pernisa - SALA 204	TCE032/532 A - ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO Cláudia Castro - SALA 214	TCE031/531 A - RADIOJORNALISMO Ricardo Bedendo - SALA 214
11H00 12H00	TCE030/530 A - TELEJORNALISMO Gustavo Pereira - SALA 214	TCE011 - COMUNICAÇÃO E MARKETING - Letícia Torres - SALA 214	TCE0033/533 A - JORNALISMO DIGITAL - Carlos Pernisa - SALA 204	TCE032/532 A - ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO Cláudia Castro - SALA 214	TCE031/531 A - RADIOJORNALISMO Ricardo Bedendo - SALA 214
12H00 13H00					
13H00 14H00					
14H00 15H00					
15H00 16H00					
16H00 17H00					
17H00 18H00					

JORNALISMO INTEGRAL 7º PERÍODO – TURMAS A e B

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
08H00 09H00	MAP005 A - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO - Cláudia Thomé - SALA 101/110 E 26B		MAP005 A - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Cláudia Thomé - SALA 101/110 E 26B		
09H00 10H00	MAP005 A - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO - Cláudia Thomé - SALA 101/110 E 26B		MAP005 A - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Cláudia Thomé - SALA 101/110 E 26B		
10H00 11H00	MAP005 A - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO - Cláudia Thomé - SALA 101/110 E 26B		MAP005 A - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Cláudia Thomé - SALA 101/110 E 26B		
11H00 12H00	MAP005 A - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO - Cláudia Thomé - SALA 101/110 E 26B		MAP005 A - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Cláudia Thomé - SALA 101/110 E 26B		
12H00 13H00					
13H00 14H00					
14H00 15H00	MAP005 B - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Gustavo Pereira - SALA 101/110 E 26B	MAP006 A - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL Telma Johnson- SALA 204	MAP005 B - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Gustavo Pereira - SALA 101/110 E 26B	MAP006 A - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL Telma Johnson- SALA 204	
15H00 16H00	MAP005 B - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Gustavo Pereira - SALA 101/110 E 26B	MAP006 A - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL Telma Johnson- SALA 204	MAP005 B - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Gustavo Pereira - SALA 101/110 E 26B	MAP006 A - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL Telma Johnson- SALA 204	
16H00 17H00	MAP005 B - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Gustavo Pereira - SALA 101/110 E 26B	MAP006 A - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL Telma Johnson- SALA 204	MAP005 B - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Gustavo Pereira - SALA 101/110 E 26B	MAP006 A - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL Telma Johnson- SALA 204	
17H00 18H00	MAP005 B - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Gustavo Pereira - SALA 101/110 E 26B	MAP006 A - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL Telma Johnson- SALA 204	MAP005 B - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – Gustavo Pereira - SALA 101/110 E 26B	MAP006 A - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL Telma Johnson- SALA 204	