



UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO DOS PROGRAMAS DE GRADUAÇÃO

EDITAL DE SELEÇÃO DE MONITORIA GRADUAÇÃO / 2025

DISCIPLINAS: ART677 - Desafios Criativos / ART645 - Design de Embalagens

O Departamento de Artes e Design da Unidade Instituto de Artes e Design faz público o processo de seleção para o Programa de Monitoria (Ano letivo: 2025) da(s) disciplina(s) acima indicadas, para preenchimento de 01 vaga(s) para monitores bolsistas e de 01 vaga(s) para monitores voluntários, de acordo com as Resolução nº 123/2016 do Conselho Setorial de Graduação.

INSCRIÇÃO

Poderão inscrever-se os candidatos que atenderem aos seguintes critérios:

- 1 - Estar regularmente matriculado em Curso de Graduação;
- 2 - Ter disponibilidade de 06 horas ou 12 horas semanais, conforme estabelecido no Projeto e no Edital de Seleção;
- 3 – Estar aprovado ou cursando a disciplina* ou conjunto de disciplinas para as quais se pretende a participação no Programa. * O candidato pode estar cursando a disciplina no momento da inscrição, mas deverá ter sido aprovado no momento de assumir a Monitoria.
- 4 - Para inscrever-se, o aluno interessado deve: preencher o formulário disponível em <https://forms.gle/udxoruD76aoTskDL8>

VIGÊNCIA DO EDITAL

O edital terá vigência de 1 semestre letivo prorrogada automaticamente por mais 1 semestre na ausência de novo edital.

PROCESSO DE SELEÇÃO

A seleção constará de:

- 1- Prova de conhecimentos que verse sobre pontos do programa da(s) disciplina(s) objeto da monitoria, sendo eles:
 - I. Criação de projetos que integrem aspectos tecnológicos digitais e analógicos como estímulo à criatividade à capacidade de inovação com abertura para temas multidisciplinares.
 - II. desenvolvimento de projetos de design de embalagens envolvendo aspectos tecnológicos e metodológicos em âmbito integrado, abordando aspectos visuais, produtivos e comerciais.

Obs.: A prova será disponibilizada no mesmo formulário digital no qual os candidatos deverão se inscrever para a seleção. Assim, o prazo para responder à prova será o mesmo prazo destinado à inscrição, das 08:00h do dia 22 de abril de 2025 até as 15:00h do dia 24/04/2025.

2 - Critério(s) de desempate:

I. Disponibilidade nos dias da disciplina.

II. Resultados alcançados nas disciplinas de Design de Embalagens e Prática Gráfica I já cursadas;

III. Atividades desenvolvidas no curso de Design como voluntário (monitoria, extensão, pesquisa, por exemplo);

IV. Atividades extras relacionadas ao tema das disciplinas;

RESUMO DE DATAS E PRAZOS

INSCRIÇÃO

PERÍODO: das 8:00h do dia 22/04/2025 às 23:00h do dia 24/04/2025

ENDEREÇO ELETRÔNICO: <https://forms.gle/udxoruD76aoTskDL8>

SELEÇÃO

DATA/HORÁRIO: das 8:00h do dia 22/04/2025 às 23:00h do dia 24/04/2025

ENDEREÇO ELETRÔNICO ou LOCAL: <https://forms.gle/R9ChZ1Wbc7uNYtTy9>

DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS DA SELEÇÃO

DATA/HORÁRIO: até as 22:00h do dia 25/04/2025

ENDEREÇO ELETRÔNICO ou LOCAL: divulgação por e-mail informado no formulário de inscrição.

Juiz de Fora, 22 de abril de 2025.

Raquel Quinet de Andrade Pifano

Chefe do Departamento

André Carvalho Mol Silva

Professor Orientador



Documento assinado eletronicamente por **Andre Carvalho Mol Silva, Professor(a)**, em 22/04/2025, às 08:19, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no Portal do SEI-Uffj (www2.uffj.br/SEI) através do ícone Conferência de Documentos, informando o código verificador **2355559** e o código CRC **AAF5B22E**.
