

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS  
CURSO: CIÊNCIAS SOCIAIS  
DISCIPLINA: TEORIAS ANTROPOLÓGICAS CONTEMPORÂNEAS  
PROF: Luzimar Paulo Pereira  
2021/3

No interior da Antropologia, despontaram a partir da década de 1980 um conjunto de críticas ao “fazer antropológico” enquanto representação interessada de culturas exóticas, com especial destaque para os debates em torno da produção de textos etnográficos. O curso pretende colocar em discussão essas críticas e refletir sobre quatro experimentos recentes na disciplina que propõem novas formulações para as relações entre etnografia e conhecimento antropológico.

### **Avaliação**

Serão realizadas três avaliações escritas referentes aos conteúdos discutidos em sala de aula, tendo como base os textos indicados abaixo, no valor de 100 pontos cada. As avaliações terão respectivamente pesos de 35%, 30% e 35% na nota final.

18/10

### **Aula 1 (Síncrona)**

Apresentação da disciplina

### **MÓDULO I. Pós-colonialismo, crise da representação e invenção da cultura**

25/10

### **Aula 2 (Síncrona)**

ASAD, Talal (2017). “Introdução à *Anthropology and colonial encounter*”. *Ilha*, v. 9, n. 2, pp. 313-327

08/11

### **Aula 3 (Síncrona)**

RABINOW, Paul (2016). “As representações são fatos sociais: modernidade e pósmodernidade na antropologia”. In: Clifford, James & George Marcus, *A escrita da cultura. Poética e política da etnografia*. Rio de Janeiro, Papéis Selvagens, pp. 323-358.

22/11

### **Aula 4 (Síncrona)**

WAGNER, Roy (2010). “A presunção da cultura”. In *A invenção da cultura*. São Paulo: Cosac & Naife, pp. 27-48

29/11

### **Aula 5 (Síncrona)**

WAGNER, Roy (2010). “A cultura como criatividade”. In *A invenção da cultura*. São Paulo: Cosac & Naife, pp. 49-74

06/12

**Primeira avaliação (35%)**

**MÓDULO II. Feminismos e antropologia da ciência**

13/12

**Aula 6 (Assíncrona)**

STRATHERN, Marilyn (2006). “Estratégias antropológicas”. In *O gênero da dádiva: problemas com as mulheres e problemas com a sociedade na Melanésia*. Campinas: Editora Unicamp, p. 27-52

20/12

**Aula 7 (Assíncrona)**

STRATHERN, Marilyn (2006). “Um lugar no debate feminista”. In *O gênero da dádiva: problemas com as mulheres e problemas com a sociedade na Melanésia*. Campinas: Editora Unicamp, p. 53-80

**Aula 8 (Assíncrona)**

03/01

LATOUR, Bruno. (1994) “Crise”; “Constituição”. In: *Jamais fomos modernos: ensaios de antropologia simétrica*. São Paulo: Ed. 34, pp. 7-52

**Aula 9 (Síncrona)**

10/01

LATOUR, Bruno (1994). “Relativismo”. In: *Jamais fomos modernos: ensaios de antropologia simétrica*. São Paulo: Ed. 34, pp. 91-128.

17/01

**Segunda avaliação (30%)**

**MÓDULO III. Perspectivismo ameríndio e guinada ontológica na antropologia**

24/01

**Aula 10 (Síncrona)**

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo (1996). “Os pronomes cosmológicos e perspectivismo ameríndio”. *Mana*, vol. 1, n. 2, pp. 115-144.

31/01

**Aula 11 (Síncrona)**

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo (2002). “O nativo relativo”. *Mana*, vol. 8, n.1, pp. 113-148

07/02

**Aula 12 (Síncrona)**

CANDEA, Matei; HOLBRAAD, Martin (2010). "Debate: Ontologia é apenas outra palavra para cultura? (Parte 3)". In Michael Carrithers, Matei Candea, Karen Sykes & Martin Holbraad. *Debate: Ontologia é apenas outra palavra para cultura?*. Blog do Labemus, pp. 1-19.

Endereço eletrônico: [https://blogdolabemus.com/wp-content/uploads/2019/12/Ontologia-%C3%A9- apenas-outra-palavra-para-cultura\\_Parte-3.pdf](https://blogdolabemus.com/wp-content/uploads/2019/12/Ontologia-%C3%A9- apenas-outra-palavra-para-cultura_Parte-3.pdf)

14/02

**Aula 13 (Síncrona)**

HOLBRAAD, Martin (2014). "Tres provocaciones ontológicas". *Ankulegui*, 18: 127-139

HOLBRAAD, M.; PEDERSEN, M. A.; VIVEIROS DE CASTRO, E. (2019). "A política da ontologia: posições antropológicas". *Ayé: Revista de Antropologia*, n.1, vol. 1, pp. 95-102

21/02

**Terceira avaliação (35%)**