Universidade Federal de Juiz de Fora Departamento de Ciências Sociais

Curso: Ciências sociais

Disciplina: Tópicos em Antropologia Contemporânea

Professora Cristina Dias da Silva

2018-1

O curso tem por objetivo dar continuidade às disciplinas Teorias Antropológicas I e II debatendo autores contemporâneos do campo, particularmente a partir dos anos 80, quando ocorre um conjunto de críticas ao fazer antropológico enquanto representação interessada de culturas exóticas, voltando nossa atenção para os usos da diversidade cultural, a crítica feminista, a crítica pós-moderna ao texto etnográfico, entre outras.

A avalição será: resenha (10%), prova escrita (40%), trabalho final (50%). Média ponderada.

Sessão 1. Apresentação do programa do curso e avaliação.

Sessão 2. Ortner, Sherry. Teoria na Antropologia desde os anos 60. Mana, v.17, n.2, 2011.

Sessão 3. Fischer, Michael. Da antropologia interpretativa à antropologia crítica; Anuário Antropológico 83. P.55-72.

Sessão 4. Sahlins, Marshall. O "pessimismo sentimental" e a experiência etnográfica: por que a cultura não é um "objeto" em via de extinção (parte I). Mana, 1997, vol.3, n.1, pp 41-73.

Sessão 5. Sahlins, Marshall. O "pessimismo sentimental" e a experiência etnográfica: por que a cultura não é um "objeto" em via de extinção (parte II). Mana, 1997, vol.3, n.2, pp-103-150.

Sessão 6. Clifford, James. Sobre a autoridade etnográfica. In: A experiência etnográfica: antropologia e literatura no século XX. Rio de Janeiro: Ed UFRJ, 1998, p 17-62.

Sessão 7. Rabinow, Paul. Representações sociais são fatos sociais: modernidade e pósmodernidade na antropologia. In: antropologia da razão. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1999, p.71-108.

Sessão 8. Prova escrita.

Sessão 9. Hollanda, Heloisa Buarque. Tendências e impasses: o feminismo como crítica da cultura. Rio de Janeiro: Rocco. (escolher capítulos)

Sessão 10. Strathern, Marilyn. "Estratégias antropológicas" e "Um lugar no debate feminista". In: O Gênero da dádiva. São Paulo: Ed. Unicamp, 2011 [1988].

Sessão 11. Latour, Bruno. Jamais formos modernos. Ensaios de antropologia simétrica. Rio de janeiro: ed 34, 1994. (capítulos 2 e 4)

Sessão 12. Albert, bruce, "o outro canibal e a queda do céu uma crítica xamânica da economia política da natureza (Yanomami)". In: Albert, B, Ramos, A. Pacificanco o branco: cosmologias do contato no norte-Amazônico. São Paulo: UNESP/IRD/Imprensa Oficial SP, 2002, p. 239-270.

Sessão 13. Ingold, Tim. Sobre a distinção entre Evolução e História. Antropolítica. N.20, 2006, p.17-36.

Sessão 14. Ingold, Tim. Trazendo as coisas de volta à vida: emaranhados criativos num mundo de materiais. Horizontes antropológicos. 2012, vol.18, n.37, pp.25-44.

Sessão 15. Entrega dos trabalhos finais e segunda chamada da prova escrita.