

DISCIPLINA OPTATIVA

GÊNERO E SEXUALIDADE

Carga horária: 60 horas/aula

Ementa: O objetivo principal do curso é aprofundar nos estudos de gênero e sexualidade, explorando o impacto das teorias feministas na antropologia contemporânea e suas interfaces com os temas: “poder”, “sexualidade”, “corpo”, “violência” e “família”. Os estudos de gênero compõem um campo de debates em torno dos desafios envolvidos na rejeição dos determinismos biológicos implícitos no uso dos termos “sexo” e “diferença sexual”, bem como na capacidade de alargar a compreensão dos aspectos relacionais e culturais das construções do “feminino” e do “masculino”, entendendo que essas construções são produtos, mas também produtoras de espaços para práticas sociais e relações de poder.

Programa:

1. Gênero e diversidade cultural
2. Sexo e gênero
3. Gênero e relações de poder
4. Sexualidade como “dispositivo” ou construção social
5. Tecnologias do corpo e processos de corporificação
6. Violência e gênero
7. Teorias contemporâneas sobre família

Bibliografia:

- BUTLER, Judith. *Problemas de gênero. Feminismo e subversão da identidade*. (Tradução Renato Aguiar) Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, 2003.
- BOURDIEU, Pierre. A dominação masculina.
- CORRÊA, Mariza. “Repensando a família patriarcal brasileira: notas para o estudo das formas de organização familiar no Brasil”. In: *Colcha de Retalhos: Estudos sobre a família no Brasil*. Campinas: Editora da universidade Estadual de Campinas – UNICAMP, 1993.
- DURHAM, Eunice. “Família e Reprodução Humana”. In: *Perspectivas Antropológicas da Mulher n.3*, Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1983.
- FOUCAULT, Michel. *História da Sexualidade I: A Vontade de Saber*. Tradução de Maria thereza da Costa Albuquerque e J.A. Guilhon Albuquerque, Rio de Janeiro: Edições Graal, 1988, pp.19-50.
- GIDDENS, Anthony. *A transformação da Intimidade: Sexualidade, amor e erotismo nas sociedades modernas*, Tradução de Magda Lopes, São Paulo: Editora da Universidade Estadual Paulista, 1993.
- GREGORI, Maria Filomena. *Cenas e Queixas: um estudo sobre mulheres, relações violentas e a prática feminista*. Rio de Janeiro: Paz e Terra; São Paulo: ANPOCS, 1993.
- HOLLANDA, Heloisa Buarque. *Tendências e Impasses – O feminismo como Crítica da Cultura*, Rio de Janeiro, Rocco, 1994.
- LÉVI-STRAUSS, Claude. “A Família”, In: Harry L. Shapiro. *Homem, Cultura e Sociedade*, São Paulo, Ed. Fundo de Cultura, 1956.
- MacCLINTOCK, Anne. *Imperial Leather: Race, Gender and Sexuality in the Colonial Contest*. New York: Routledge, 1995.
- MEAD, Margaret. *Sexo e Temperamento*, São Paulo, Ed. Perspectiva, 1999.
- MALINOWSKI, B.. *A Vida sexual dos Selvagens*, Rio de Janeiro, Fransico Alves.
- MOORE, Henrietta. “Understanding sex and gender”, In: Tim Ingold (ed.), *Companion Encyclopedia of Anthropology*. Londres, Routledge, 1997.
- SCOTT, Joan. “Gênero: uma categoria útil de análise histórica”. In: *Educação e Realidade*, Porto Alegre, 16(2): p.5-22, jul/dez., 1990.
- SRATHERN, Marilyn. “Necessidades de pais, Necessidades de Mães”. In: *Estudos Feministas*, IFCS/UFRJ – PPCIS/UERJ, vol.3, n.2/1995.
- THORNE, Barrie; YALOM, Marilyn (org.). *Rethinking the family, some feminist questions*, Boston: Northeastern University Press, 1992.



VALE DE ALMEIDA, Miguel. *Senhores de si: uma interpretação antropológica da masculinidade*, Lisboa, Fim de Século, 1995.