

DISCIPLINA OPTATIVA

ANTROPOLOGIA URBANA

Carga horária: 60 horas/aula

Ementa:

O fenômeno urbano, sua reflexão teórica específica e as ferramentas de análise para o estudo da dinâmica cultural na moderna sociedade urbano-industrial. As perspectivas e os obstáculos à utilização dos conceitos e métodos da Antropologia no estudo da civilização ocidental – lugar de origem da disciplina e, em geral, do próprio pesquisador. A organização social do espaço e a análise antropológica de indivíduos, grupos e redes sociais na cidade. Formas urbanas de sociabilidade e a metrópole. Relações familiares, o mundo do trabalho e os espaços de lazer; as representações e apropriações heterogêneas do cenário urbano por atores e grupos diferenciados – estabelecidos, neófitos, exóticos e desviantes.

Programa:

1. Pesquisa de campo nas cidades
2. Redes sociais e trajetórias urbanas
3. Indivíduo e sociedade
4. Mobilidade e mudança social
5. Sociabilidade e estilos de vida

Bibliografia:

- AUGÉ, Marc. 1994. Não-lugares, por uma antropologia da supermodernidade, São Paulo: Papirus.
- BECKER, Howard S. 1977. Uma teoria da ação coletiva. Rio de Janeiro: Zahar.
- BECKER, Howard S. 2008. Outsiders: estudos de sociologia do desvio. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- BHABHA, Homi K. 1998. O local da cultura. Belo Horizonte: Editora UFMG.
- BOTH, Elizabeth, 1976. Família e rede social. Rio de Janeiro: Francisco Alves.
- BOURDIEU, Pierre. 1996. Razões práticas: sobre a teoria da ação. Campinas: Papirus.
- CAIAFA, Janice, 1985. Movimento punk na cidade: a invasão dos bandos sub. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- CALDEIRA, Tereza. 2000. Cidade de muros: crime, segregação e cidadania em São Paulo. São Paulo: Editora 34.
- CARDOSO, Ruth (org.). 1986. A aventura antropológica: teoria e pesquisa. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- DA MATTA, Roberto, 1991. A casa & a rua. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.
- DUMONT, Louis. 1985 (1980). O individualismo: uma perspectiva antropológica da ideologia moderna. Rio de Janeiro: Rocco.
- DUMONT, Louis. 2000. Homo aequalis: gênese e plenitude da ideologia econômica Bauru: EDUSC.
- DURHAM, Eunice, 1980. “A pesquisa antropológica com populações urbanas: problemas e perspectivas”, in R. CARDOSO (org.), A aventura antropológica. Rio de Janeiro: Paz e Terra, p. 17-38.
- DURHAM, Eunice, 1978. A caminho da cidade. São Paulo: Perspectiva.
- ELIAS, Norbert & SCOTSON, John L. 2000. Os estabelecidos e os outsiders: sociologia das relações de poder a partir de uma pequena comunidade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- FELDMAN-BIANCO, B. 1987. Antropologia das sociedades contemporâneas. São Paulo: Global.
- FREYRE, Gilberto. 1990. (1936) Sobrados e mucambos. Rio de Janeiro: Editora Record.
- LEEDS, Anthony e LEEDS, Elizabeth. 1977. A sociologia do Brasil urbano. Rio de Janeiro: Zahar.
- MAGNANI, J. G. C., 1984. Festa no pedaço: cultura popular e lazer na cidade. São Paulo: Brasiliense.
- MAGNANI, José Guilherme Cantor e TORRES, Lílian de Lucca. 1996. Na metrópole: textos de antropologia urbana. São Paulo: EDUSP/FAPESP.
- VALADARES, Licia do Prado (org). 2005. A escola de Chicago: impacto de uma tradição no Brasil e na França. Belo Horizonte: Ed. UFMG; Rio de Janeiro: IUPERJ.
- VELHO, Gilberto, 1973. A utopia urbana. Rio de Janeiro: Zahar.
- VELHO, Gilberto, 1985. (org.), Desvio e divergência: uma crítica da patologia social. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.



VELHO, Gilberto. 1997. Individualismo e cultura: notas para uma antropologia da sociedade contemporânea. Rio de Janeiro: Zahar.
VELHO, Otávio (org.). 1973. O fenômeno urbano. Rio de Janeiro: Zahar.
WHYTE, William Foote. 2005. Sociedade de esquina. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.