

## ROTEIRO AULA PRÁTICA – EXAME FÍSICO DO SISTEMA RESPIRATÓRIO

### Preparo:

Ambiente: paciente despido da cintura para cima, no caso de mulheres permanecer de sutiã, se de camisola, peça para abrir na parte de trás. Cercar com biombos. Higienização das mãos.

**Materiais:** estetoscópio, algodão com álcool.

**Sequência do exame:** começar logo após a palpação da tireoide, quando estiver de pé atrás da pessoa. Realizar inspeção, palpação, percussão e ausculta no tórax posterior e laterais. Mover a face da pessoa e repetir as manobras no tórax anterior. Sentido do ápice para as bases pulmonares.

### Semiotécnica:

#### 1. Inspeção

**Técnica:** Com o paciente sentado observe:

##### Inspeção estática:

- Condições da pele e distribuição dos pelos
- Forma e contorno do tórax: se o mesmo é simétrico, formato elíptico normal, tonel (barril), funil (*pectus excavatum*), peito de pombo (*pectus carinatum*), cifoescoliose; anormalidades assimétricas do tórax. Verificar relação entre diâmetro anteroposterior e transversal. Anteroposterior deve ser < transversal.

- Abaulamentos e retrações

\*Inspeccionar as faces anterior, posterior e laterais com o mesmo rigor descritivo.

**Inspeção dinâmica:** Tipo de respiração, frequência respiratória, sinais de esforço respiratório

#### 2. Palpação:

- Traqueia quanto a mobilidade e simetria: (exame do pescoço).

- Estrutura da parede torácica, dor, tônus muscular, massas, edema e outras alterações na pele. Com a mão espalmada no tórax avaliar presença de crepitações.

- Expansibilidade torácica avaliar assimetria: ápices (posicionar polegares em C7) e bases (T9 ou T10) – posterior do tórax

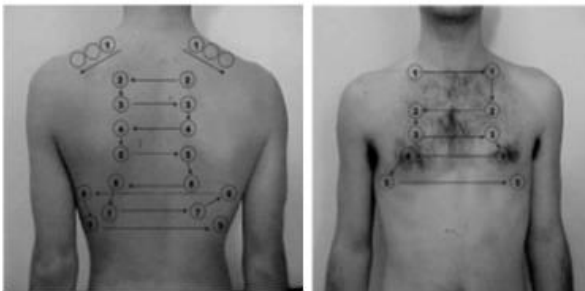
- Frêmito toracovocal avaliar vibração e simetria: frêmito aumentado ou diminuído.

#### 3. Percussão:

- **Técnica de avaliação** digito-digito dos sons produzidos pelo contato da mão com a parede torácica nos espaços intercostais.

- **Som do tecido pulmonar normal:** claro pulmonar ou ressonante. **Alterações:** hipersonoro, timpânico, maciço e submaciço.

Figura 01: Pontos de ausculta



Fonte: BARROS, 2016

Preencha os exemplos com achados anormais:

Condensação pulmonar:

Derrames pleurais:

Pneumotórax:

Tumores:

#### 4. Ausculta:

- Paciente sentado, com o tórax descoberto, respirando com a boca entreaberta, sem fazer ruído; avaliar o fluxo de ar através da árvore traqueobrônquica, os movimentos respiratórios devem ser regulares e de igual amplitude; comparar regiões simétricas, metodicamente, do ápice até as bases pulmonares.

- **Som normal** (brônquico, murmúrio vesicular e broncovesicular)

- **Alterações (Ruídos adventícios):** sibilo; atrito pleural; estertores finos – crepitações; crepitações grossas - estertores grossos – bolhosos; ronco.

#### Referências

BARROS, A. L. B. L, ET al. **Anamnese e exame físico:** avaliação diagnóstica de enfermagem no adulto. 2º Ed. Porto Alegre: Artmed, 2016. 440p.

JARVIS, C. **Exame físico e avaliação de saúde para enfermagem.** Rio de Janeiro, Elsevier 2012. 880p.