

INTRODUÇÃO À FILOSOFIA
CÓDIGO: FIL027
Nº DE CRÉDITOS: 04
PRÉ-REQUISITOS: N

EMENTA

Origem do pensamento filosófico. Aspectos distintivos em relação ao mito, religião, senso comum e ciência. Ser humano e cultura. Conhecimento e ciência. Natureza da ciência. Ciências Humanas. Política, fundamentos, estado e democracia. Ética e moral. A questão da liberdade.

PROGRAMA

1. Introdução ao pensamento filosófico
 - 1.1. Do mito à razão: o nascimento da filosofia
 - 1.2. Filosofia e senso comum
 - 1.3. Filosofia e ciência
 - 1.4. Características da reflexão filosófica
2. Ser humano e cultura
 - 2.1. Natureza e cultura
 - 2.2. Trabalho e alienação
 - 2.3. Ideologia
3. Conhecimento e ciência
 - 3.1. O problema do conhecimento
 - 3.2. O conhecimento científico
 - 3.3. Ciência moderna: a revolução científica do século XVII
 - 3.4. Filosofia e ciências humanas
4. Política
 - 4.1. Conceitos fundamentais da política
 - 4.2. O pensamento político moderno
 - 4.3. Estado e democracia
5. Ética
 - 5.1. Ética, moral e história
 - 5.2. As diversas concepções éticas
 - 5.3. A questão da liberdade

METODOLOGIA

Aulas expositivas e seminários.

AValiação

Provas e trabalhos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CHAUI, M. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 2004.
HESSEN, J. Teoria do conhecimento. São Paulo: Martins Fontes, 2012.
MARCONDES, D. Iniciação à história da filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ADORNO, T. W. Indústria cultural e sociedade. São Paulo: Paz e Terra, 2002.
ALBORNOZ, S. O que é trabalho. São Paulo: Brasiliense, 2004.
ANDERY, M. A. P. A. et al. Para compreender a ciência: uma perspectiva histórica. Rio de Janeiro: Garamond, 2007.
ARANHA, M. L. de A. e MARTINS, M. H. P. Filosofando: introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 2003.
BOBBIO, N. Estado, governo, sociedade – por uma teoria geral da política. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.
BOURDIEU, P. Contrafogos: táticas para enfrentar a invasão neoliberal. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.
CASSIRER, E. Ensaio sobre o homem: introdução a uma filosofia da cultura humana. São Paulo: Martins Fontes, 1994.
_____. O mito do Estado. São Paulo: Códex, 2003.
CHALMERS, A. F. O que é ciência, afinal? São Paulo: Brasiliense, 1993.
CHÂTELET, F. e outros. História das idéias políticas. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.
CHAUI, M. Cultura e democracia: o discurso competente e outras falas. São Paulo: Cortez, 2003.
_____. Introdução à história da filosofia: dos pré-socráticos a Aristóteles, volume 1. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
_____. O que é ideologia. São Paulo: Brasiliense, 2003.
COELHO, T. O que é indústria cultural. São Paulo: Brasiliense, 2003.
DELACAMPAGNE, C. História da filosofia no Século XX. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.
_____. A filosofia política hoje: idéias, debates, questões. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.
EAGLETON, T. Ideologia. Uma introdução. São Paulo: Ed. Unesp / Ed. Boitempo, 1997.
_____. A idéia de cultura. São Paulo: Ed. Unesp, 2005.
ECO, U. Apocalípticos e integrados. São Paulo: Perspectiva, 2004.
HABERMAS, J. O discurso filosófico da modernidade. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
HESSEN, J. Teoria do conhecimento. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
KONDER, L. O que é dialética. São Paulo: Brasiliense, 2003.
LARAIA, R. de B. Cultura: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.
LEBRUN, G. O que é poder. São Paulo: Brasiliense, 1994.
LÖWY, M. As aventuras de Karl Marx contra o Barão de Münchhausen: positivismo e marxismo na sociologia do conhecimento. São Paulo: Cortez, 2000.
_____. Ideologias e ciência social: elementos para uma análise marxista. São

Paulo: Cortez, 2002.

MAAR, W. L. O que é política. São Paulo: Brasiliense, 2000.

MARCUSE, H. A ideologia da sociedade industrial. Rio de Janeiro: Zahar, 1982.

MARX, K. e ENGELS, F. A ideologia alemã. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

MORENTE, M. G. Fundamentos de filosofia; lições preliminares. São Paulo: Mestre Jou, 1966.

NIETZSCHE, F. Genealogia da moral: uma polêmica. São Paulo: Companhia da Letras, 1998.

PRADO JÚNIOR, C. O que é filosofia. São Paulo: Brasiliense, 2003.

QUIRINO, C. G. e SADEK, M. T. (Orgs.). O pensamento político clássico: Maquiavel, Hobbes, Locke, Montesquieu, Rousseau. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

REZENDE, A. (Org.). Curso de filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.

ROUANET, S. P. As razões do Iluminismo. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.

_____. Mal-estar na modernidade: ensaios. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

ROVIGHI, S. V. História da filosofia moderna: da revolução científica a Hegel. São Paulo: Loyola, 1999.

_____. História da filosofia contemporânea: do século XIX à neoescolástica. São Paulo: Loyola, 2001.

SADER, E. e GENTILI, P. (Orgs.). Pós-neoliberalismo: as políticas sociais e o Estado democrático. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.

SANTOS, J. L. dos. O que é cultura. São Paulo: Brasiliense, 2003.

SARTRE, J.-P. O existencialismo é um humanismo. São Paulo: Abril Cultural, 1980. (Col. Os pensadores)

SAVIANI, D. Educação: do senso comum à consciência filosófica. São Paulo: Cortez, 1984.

SEVERINO, A. J. Educação, ideologia e contra-ideologia. São Paulo: EPU, 1986.

STEGMÜLLER, W. A filosofia contemporânea. São Paulo: EPU / Edusp, 2002. 2 v.

VALLS, A. L. M. O que é ética. São Paulo: Brasiliense, 1994.

VÁZQUEZ, A. S. Ética. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

VOLPE, G. D. e outros. Moral e sociedade. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.

WEFFORT, F. C. (Org.). Os clássicos da política. São Paulo: Ática, 2003. 2 v.

WOOD, E. M. Democracia contra capitalismo: a renovação do materialismo histórico. São Paulo: Boitempo, 2003.

ZIZEK, S. (Org.). Um mapa da ideologia. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996.