

## ANEXO 2



### **Título completo do TCC: Educação Física na área das Linguagens: a percepção dos professores da rede municipal de Juiz de Fora**

**Discente:** Renata Barbosa Rodrigues

**Orientador:** Ayra Lovisi Oliveira

**Membro titular 2:** Wilson Alviano Junior

**Membro titular 3:** Rafael Loures Bellei

**Membro suplente:** Pedro Henrique Ferreira Lobão

#### **Resumo:**

**Introdução:** A Educação Física, no contexto das Linguagens, é uma forma de expressão e comunicação tão relevante quanto a linguagem verbal, expandindo a compreensão do corpo como meio de comunicação e conectando-o à cultura e identidade dos indivíduos. A disciplina busca afastar-se do viés biológico e ser reconhecida como linguagem, conforme a BNCC, que considera as práticas corporais como manifestações culturais e expressivas. Além de desenvolver habilidades motoras, a Educação Física promove reflexão crítica sobre a cultura corporal e as interações sociais. **Objetivo:** O objetivo da pesquisa foi entender como os professores da rede municipal de Juiz de Fora comprehendem a Educação Física na área das Linguagens. **Método:** A pesquisa, de abordagem qualitativa, envolveu entrevistas com sete professores da rede municipal. **Resultados/Discussão:** Os resultados mostraram que, apesar da formação técnica, acadêmica e esportiva, a experiência prática e a BNCC ajudaram os professores a entenderem a Educação Física como um campo de múltiplas linguagens, englobando comunicação e manifestação cultural. A prática pedagógica desses professores valoriza a diversidade e inclusão, abordando questões como gênero, racismo e pertencimento. A Educação Física, assim, se torna uma ferramenta de desenvolvimento social e cultural, sendo um meio de expressão que integra as identidades e culturas dos alunos. **Conclusão:** A Educação Física, ao ser reconhecida nas áreas das Linguagens, transcende o aspecto físico, abordando também questões culturais, sociais e identitárias, promovendo reflexão crítica, inclusão e valorização da diversidade e formas de expressão.