

**Discente: Thainá do Nascimento Mitterhofer**

**Discente: Lorena Aparecida Evangelista Paulino**

**Orientador: Selva Maria Guimarães Barreto**

**Membro titular 2: Adriana Leite de Sousa**

**Membro titular 3: Luis Carlos Lira**

**Membro suplente: Lídia dos Santos Zacarias**

**VIVÊNCIAS EM GINÁSTICA ARTÍSTICA E O DESENVOLVIMENTO MOTOR INFANTIL:  
UMA REVISÃO INTEGRATIVA**

O presente estudo visou investigar a relação entre a prática de ginástica artística (GA) e o desenvolvimento motor infantil. Para isso, foi realizada uma revisão integrativa da literatura, abrangendo diversas bases de dados: Biblioteca Científica Eletrônica Online (SciELO), PubMed, Literatura Latino-Americana e do Caribe em Ciências da Saúde (LILACS), Repositório de Teses e Dissertações da USP e Google Acadêmico. A pesquisa não impôs restrições de período e utilizou descritores tanto em português quanto em inglês. Seis artigos foram selecionados para a análise. Estes estudos destacam que a prática da GA contribui significativamente para o aprimoramento das habilidades motoras das crianças, demonstrando benefícios em diferentes contextos, incluindo ambientes escolares e não escolares. Os artigos revisados sugerem que a GA pode promover melhorias em aspectos como coordenação, equilíbrio e força, além de contribuir para o desenvolvimento de habilidades motoras finas e grossas. No entanto, a revisão revelou uma lacuna importante: a carência de pesquisas mais aprofundadas que explorem detalhadamente o impacto da GA no desenvolvimento motor infantil. Essa ausência de estudos específicos indica a necessidade de investigações futuras para elucidar melhor os efeitos da prática da GA e suas implicações para o desenvolvimento motor das crianças.