

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA  
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO - PROEX  
EDITAL DE SELEÇÃO DE BOLSISTA/VOLUNTÁRIO GRADUANDO PARA AÇÃO DE EXTENSÃO**

TÍTULO DO PROGRAMA/PROJETO: **De Pernas Pro Ar: o universo gímnico em pauta**

UNIDADE ACADÊMICA: FAEFID-UFJF

O coordenador do projeto/programa **De Pernas Pro Ar: o universo gímnico em pauta** da unidade acadêmica FAEFID torna público o processo de seleção de discentes de graduação para preenchimento de 01 vaga(s) de bolsista(s) graduando e 03 vaga(s) de voluntário(s) graduando e da pós-graduação.

**I. Dos Candidatos**

Poderão inscrever-se os candidatos que atenderem aos seguintes critérios:

- a) Estar regularmente matriculado em Curso de Graduação e/ou Pós-Graduação da UFJF;
- b) Não estar em débito com a Extensão no que refere à apresentação de relatórios e/ou outros documentos;
- c) Ter disponibilidade de 12 horas semanais;
- d) Em caso de bolsistas, não possuir vínculo remunerado com outro Programa de Bolsas da UFJF, à exceção do Programa de Assistência Estudantil.

**II.** Ser aluno do curso de Educação Física da FAEFID/UFJF ou de Programas de Pós-graduação da UFJF que estabeleçam relação com a área do projeto de extensão em pauta.

**III. Atividades a serem realizadas:**

- a) Planejamento de atividades no campo da Ginástica Geral para crianças, jovens, adultos e idosos (meio remoto e presencial)
- b) Atuação pedagógica no campo da Ginástica Geral com turmas do Projeto De Pernas Pro Ar: o universo gímnico em pauta.
- c) Participação das atividades de formação (teórico e prática) junto ao projeto De Pernas Pro Ar: universo gímnico em pauta e, também, do Grupo de Estudos e Pesquisa Corpo, Cultura e Diferença (GPCD) – FAEFID-UFJF

**IV. Da seleção**

A participação do estudante terá duração máxima de 12 meses, considerada a vigência do edital a que a bolsa ou a vaga de voluntário se vincula;

O projeto deverá ser realizado durante o período de férias, cabendo ao coordenador informar a frequência dos estudantes;

O pagamento da bolsa de cada mês, proporcional à frequência apurada, será efetuado até o quinto dia útil do mês subsequente;

Em caso de desistência do bolsista ou voluntário selecionado durante o período de execução do programa e/ou projeto, o próximo candidato classificado assumirá a vaga.

**V. Do Processo de Seleção**

1 Comprovação via cópia histórico escolar de conclusão de disciplinas voltadas para o campo da dança e ginástica do DEPGAC-FAEFID-UFJF – somente para os candidatos da Graduação.

2 Apresentação de carta de interesse assinada pelo discente da Graduação e/ou Pós-Graduação, de no máximo 02 páginas digitadas, que justifique a adesão do aluno no projeto. Na carta deve-se especificar a experiência na área do projeto (circo, dança, ginásticas, jogos e brincadeiras) e o motivo de interesse em ser bolsista/voluntário do projeto.

**VI. Da Inscrição**

DATA: 09/09/2021 a 12/09/2021

LOCAL: As inscrições serão realizadas pelo envio do histórico escolar (com as disciplinas citadas marcadas em destaque) e a carta de interesse assinada (pode ser assinatura digital) para o e-mail do coordenador do projeto, Prof. Neil Franco: neilfranco010@hotmail.com

No assunto do e-mail deve ser informado: INSCRIÇÃO EDITAL PROJETO EXTENSÃO DE PERNAS PRO AR.

A confirmação da inscrição será também via e-mail em resposta ao envio do aluno.  
 HORÁRIO: até 24:00 horas do dia 12.09.2021.

**VII. Da Seleção**

DATA: 13 e 14.06.2021

LOCAL: Leitura do material pelo coordenador.

HORÁRIO: até as 24 horas DO DIA 14.09.2021.

**VIII. Da Divulgação do Resultado**

DATA: 15.09.2021

LOCAL: Será encaminhado ao e-mail dos candidatos.

HORÁRIO: Até as 16:00 horas

Juiz de Fora, 08 de setembro de 2021.

Neil Franco Pereira de Almeida

SIAPE 1810473

COORDENADOR DA AÇÃO DE EXTENSÃO

Projeto GPT na Obra Social Santa Catarina

**Resumo da proposta**

Tendo como foco o atendimento às comunidades interna e externa à UFJF, este projeto objetiva a criação de espaços para o oferecimento de vivência de experiências gímnicas com enfoque no lazer e correlacionadas às variadas dimensões da cultura corporal de movimento (jogos, esportes, lutas, etc.), assim como das manifestações da arte (visuais, música, teatro e danças). Neste trajeto, a formação docente inicial e continuada no campo da Ginástica Geral/Ginástica Para Todos (GG/GPT) torna-se o foco principal dessa proposta, abrangendo as dimensões teóricas e práticas que envolvem o universo da ginástica, com destaque especial às manifestações não competitivas. Quatro ações definem a proposta, sendo três, de atendimento contínuo à comunidade acadêmica e externa. O “Grupo Ginástico” oferece experiências no campo da ginástica com interface com a arte; destina-se a discentes e profissionais da área de EF e áreas afins (outras pessoas que se interessem pelo tema serão bem-vindas) que já dominam os fundamentos básicos da ginástica e se interessam pelo caráter demonstrativo e não competitivo dessa modalidade; Com proposta similar ao Grupo Ginástico, o “Grupo Iniciação à Ginástica” dedica-se ao ensino dos fundamentos básicos das ginásticas para aqueles/as que não tiveram oportunidade de vivenciá-los e manifestam interesse em aprender; O “Grupo Comunidade” oferece atividades físicas com ênfase no lazer e processo criativo, tendo a ginástica como foco principal; destina-se a pessoas de variadas idades, gênero e classe social; O projeto também se organiza para a realização de um “Festival de Ginástica não competitiva” anual que reúne grupos e instituições locais e regionais que se dedicam a atividades voltadas para ginástica, em especial, não competitiva, mescladas a outros temas da cultura corporal e da arte. Outra ação do projeto prevê o desenvolvimento de pesquisas com enfoque na inserção da ginástica no contexto científico da Educação Física..