



# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática

Realização



Faculdade de Comunicação / UFJF  
Rua José Lourenço Kelmer, s/n - Campus da Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF) -  
São Pedro, Juiz de Fora - MG, 36036-900



# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática

O Encontro Regional de Comunicação (ERECOM), promovido pela Faculdade de Comunicação Social da Universidade Federal de Juiz de Fora (FACOM/UFJF), a ser realizado entre os dias 3 e 7 de novembro de 2025, tem como tema central da 22ª edição “Comunicação e Emergência Climática” e destaca-se como um espaço de reflexão, troca de experiências e fortalecimento das práticas comunicacionais diante de um dos maiores desafios do nosso tempo: a crise climática.

Diante de questões sociais, ambientais, econômicas e políticas que precisam ser repensadas em diferentes âmbitos, entre elas a relação dos seres humanos com a natureza, a Comunicação surge neste evento como uma prática coletiva, capaz de atravessar vivências e experiências individuais e coletivas. Ao reunir estudantes, pesquisadores, profissionais da área e representantes de movimentos sociais, o encontro propõe discutir o papel da comunicação na construção de narrativas transformadoras, na mobilização social e na criação de alternativas voltadas à sustentabilidade e à justiça ambiental.

A programação do ERECOM 2025 foi cuidadosamente elaborada para contemplar múltiplas perspectivas e linguagens, explorando desde os aspectos técnicos da comunicação até suas dimensões éticas, sociais e políticas. Nesse sentido, o evento, além de integrar os dois cursos de graduação oferecidos pela FACOM - Jornalismo e Rádio, TV e Internet (RTVI) e o nosso Programa de Pós-Graduação em Comunicação, busca também estimular a participação de outras instituições cujas áreas dialoguem com a Comunicação, como Cinema, Publicidade e Propaganda, Relações Públicas, Administração, Marketing, entre outras que estabeleçam vínculos interdisciplinares e trocas possíveis.





# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática

### 03/11: RUMO A COP

Logo no primeiro dia, os participantes serão convidados a refletir sobre a preparação e a importância das conferências climáticas internacionais, em especial a COP 30. *Talk shows* com especialistas, jornalistas e pesquisadores, além de uma mesa-redonda sobre os desafios globais, marcam a abertura do evento, evidenciando como a comunicação pode mediar o diálogo entre ciência, sociedade e políticas públicas.

#### MANHÃ

8H - CREDENCIAMENTO

9H ÀS 10H 30 - OFICINAS

SALA 218 - NO SILENCIO DAS MOLDURAS: JORNALISMO EM QUADRINHOS E A VOZ DAS HISTÓRIAS NÃO CONTADAS - LAURA REZENDE

SALA 213 - INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL PARA RASPAGEM E TRATAMENTO DE DADOS - GUSTAVO VIEIRA

SALA 214 - RIOS, PONTES E OVERDRIVES: COMO PENSAR AS TECNOLOGIAS CONTRA A FORMA-MERCADORIA EM TEMPOS DE CRISE SÓCIO-AMBIENTAL? - SAMUEL SOARES

SALA 215 - DESAFIOS PARA A SOBERANIA DIGITAL NO BRASIL - BRUNO PAIVA

#### TARDE

14H - ABERTURA OFICIAL DO ERECOM



# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática

03/11: RUMO A COP

### 14H30 - TALK SHOW 1 - FUTUROS POSSÍVEIS: ENCARANDO OS DESAFIOS

COM A(OS) PROFESSORES: DR. NATHAN BASTOS (BIOLOGIA/UFJF), DRA. FLÁVIA FERES (ECONOMIA/UFJF), DRA. CÁSSIA CASTRO (CLIMATOLOGIA/UFJF) E DR. ANDRÉ MOL (IAD/UFJF). MEDIAÇÃO: PROFA. DRA. ILUSKA COUTINHO

### 16H - TALK SHOW 2 - O PESO DA CRISE CLIMÁTICA: QUEM SEGURA?

COM AS(OS) PROFESSORES DR. MÁRIO NOGUEIRA (PPG-SAÚDE COLETIDRVA/UFJF), DRA. ANA BARRETO (SERVIÇO SOCIAL/UFF), DR. VICENTE RICCIO (PPG - DIREITO/UFJF) E DRA. MICHELLE NEVES (SERVIÇO SOCIAL/UFJF). MEDIAÇÃO: PROF. DR. RICARDO BEDENDO

NOITE

### 17H30 - A COMUNICAÇÃO COMO AGENTE DE MUDANÇA: RUMO A COP 30 - COM O CINEASTA DOCUMENTAL FÁBIO NASCIMENTO. MEDIAÇÃO: PROF. DR. CRISTIANO RODRIGUES



# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática

### 04/11: NARRATIVAS DE RESISTÊNCIA

O segundo dia enfatiza o protagonismo de comunidades tradicionais indígenas e quilombolas e de movimentos sociais, como o MST. Painéis sobre água, luta pela terra e narrativas de resistência buscam não apenas ouvir essas vozes, mas também questionar as práticas comunicacionais que historicamente invisibilizam tais grupos. Trata-se de um convite à Universidade e aos futuros profissionais da área para repensar as práticas de forma mais plural, crítica e comprometida com a transformação social.

**MANHÃ**

**9H30 - PAINEL 1 - PLANETA DAS ÁGUAS** - COM O PROFESSOR WILSON ACÁCIO (UFJF). MEDIAÇÃO: PROFA. DRA. MARISE MENDES

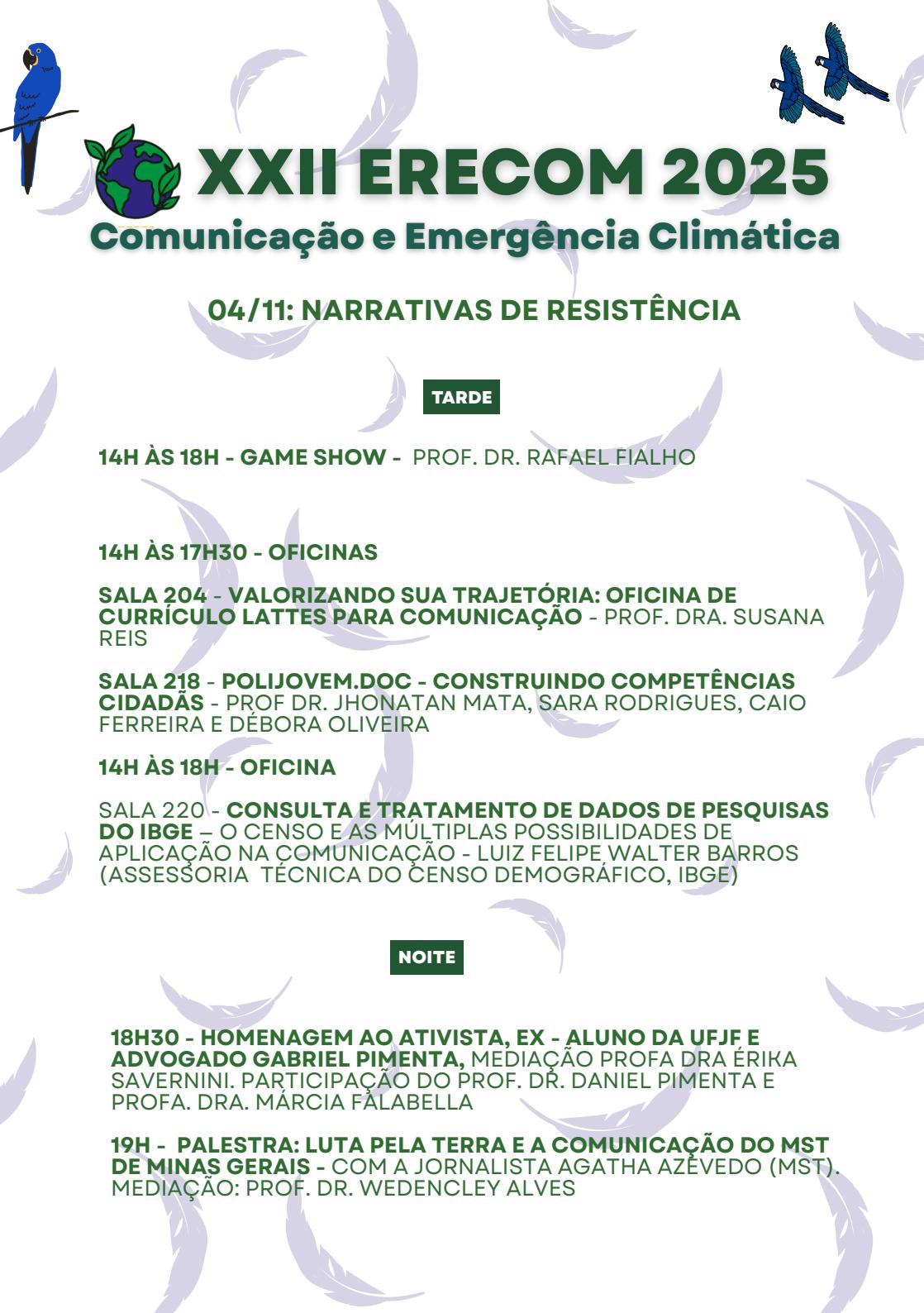
**10H30 - PAINEL 2 - VOZES DA TERRA** - COM ELISABETE CARMO (LIDERANÇA PURI), MICHELI NEVES (COORDENAÇÃO NACIONAL DE FORMAÇÃO DO MST) E MARIA JOSÉ SANTANA (LIDERANÇA QUILOMBOLA - COMUNIDADE DO PAIOL). MEDIAÇÃO PROF. DR. JOÃO MALERBA

**9H ÀS 12H - OFICINAS**

**SALA 214 - INTERROGANDO A COMUNICAÇÃO: PENSADORAS NEGRAS PARA REPENSAR O CAMPO** - PROF. DR. WEDENCLEY ALVES, MARINA LOPES, NAIARA SANTOS E SÂMELA MOURA

**SALA 215 - COMO PRODUZIR MEU CURTA? ALTERNATIVAS PARA UM CINEMA DE BAIXO ORÇAMENTO** - HELOM PAULINO

**SALA 217 - JOGO DO BICHO: DESCOBRINDO OS ANIMAIS DO BARALHO CIGANO** - TAYANE ROBERTA



# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática

04/11: NARRATIVAS DE RESISTÊNCIA

TARDE

14H ÀS 18H - GAME SHOW - PROF. DR. RAFAEL FIALHO

14H ÀS 17H30 - OFICINAS

SALA 204 - VALORIZANDO SUA TRAJETÓRIA: OFICINA DE CURRÍCULO LATTES PARA COMUNICAÇÃO - PROF. DRA. SUSANA REIS

SALA 218 - POLIJOVEM.DOC - CONSTRUINDO COMPETÊNCIAS CIDADÃS - PROF DR. JHONATAN MATA, SARA RODRIGUES, CAIO FERREIRA E DÉBORA OLIVEIRA

14H ÀS 18H - OFICINA

SALA 220 - CONSULTA E TRATAMENTO DE DADOS DE PESQUISAS DO IBGE – O CENSO E AS MÚLTIPLAS POSSIBILIDADES DE APLICAÇÃO NA COMUNICAÇÃO - LUIZ FELIPE WALTER BARROS (ASSESSORIA TÉCNICA DO CENSO DEMOGRÁFICO, IBGE)

NOITE

18H30 - HOMENAGEM AO ATIVISTA, EX - ALUNO DA UFJF E ADVOGADO GABRIEL PIMENTA, MEDIAÇÃO PROFA DRA ÉRIKA SAVERNINI. PARTICIPAÇÃO DO PROF. DR. DANIEL PIMENTA E PROFA. DRA. MÁRCIA FÁLABELLA

19H - PALESTRA: LUTA PELA TERRA E A COMUNICAÇÃO DO MST DE MINAS GERAIS - COM A JORNALISTA AGATHA AZÉVEDO (MST). MEDIAÇÃO: PROF. DR. WEDENCLEY ALVES



# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática



### 05/11: ROMPENDO BARREIRAS

A quarta-feira mergulha nas memórias e consequências das tragédias ambientais em Minas Gerais. Mesas e debates sobre a cobertura jornalística de desastres, apresentações de pesquisas e a exibição de documentários compõem um dia marcado pela escuta, pela denúncia e pela reflexão sobre os impactos sociais e ambientais da mineração. A participação da jornalista Daniela Arbex, com o livro *Arrastados*, reforça a importância de unir jornalismo investigativo, memória coletiva e responsabilidade social.

**MANHÃ**

**9H ÀS 10H30 - COBERTURA DAS TRAGÉDIAS AMBIENTAIS** COM RAUL MOURÃO (IMAGEM INSTITUCIONAL/UFJF), MARIA OTÁVIA REZENDE (FOTÓGRAFA) E O JORNALISTA MARCOS PENA (TV INTEGRAÇÃO). MEDIAÇÃO: PROF. DR. PAULO ROBERTO FIGUEIRA LEAL

**9H ÀS 12H - OFICINAS**

**SALA 204 - TRADUÇÃO INTERSEMIÓTICA E A EMERGÊNCIA CLIMÁTICA: CRIANDO E ANALISANDO DISCURSOS VISUAIS** COM A "CAIXA DE FERRAMENTAS DE FOTOGRAFIA" - PROFA. DRA. JAN PRADO

**SALA 206 - APRENDENDO A PERGUNTAR: COMO CRIAR PROMPTS QUE FUNCIONAM** - PAULA DELGADO

**SALA 213 - MINICURSO JORNALISMO INFANTO-JUVENIL, RESPONSÁVEIS:** SARA DE MORAES, JHONATAN MATA, DÉBORA OLIVEIRA E CAIO FERREIRA

**10H30 ÀS 12H - DE ALUNO PARA ALUNO: RODA DE CONVERSA PESQUISAS SOBRE MEIO-AMBIENTE E COMUNICAÇÃO.** MEDIAÇÃO ALINÉ BAESSO E NATHÁLIA FONTES





# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática



05/11: ROMPENDO BARREIRAS

TARDE

**13H30 ÀS 16H - INCONFIDÊNCIAS:** EXIBIÇÃO DO DOCUMENTÁRIO NO PLANETÁRIO (CENTRO DE CIÊNCIAS - UFJF) E DEBATE - COM O DIRETOR PROF. DR. MAURÍCIO GINO (UFMG). MEDIAÇÃO: PROFA. DRA. ÉRIKA SAVERNINI.

**16H ÀS 18H - ARRASTADOS:** UM BATE PAPO COM A JORNALISTA DANIELA ARBEX SOBRE SEU LIVRO REPORTAGEM. MEDIAÇÃO: PROFA. DRA. JANAÍNA NUNES

NOITE

**18H - REFLEXÕES: 10 ANOS DE MARIANA** - COM PARTICIPAÇÃO DE GIRLEY BATISTA SANTANA (GIRLEY KRENAK, COMUNIDADE INDIGENA KRENAK), DO PROF. ELI BORGES (FACOM/UFJF) E DA PROFESSORA DRA. LARA LINHALIS (JORNALISMO/ UFOP). (TRANSMISSÃO CONJUNTA COM A UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO) - MEDIAÇÃO: PROF DR. CARLOS PERNISA JR.

Obs.: A PROGRAMAÇÃO DA TARDE E DA NOITE DO DIA 5 DE NOVEMBRO SERÁ NO CENTRO DE CIÊNCIAS DAS UFJF.





# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática

### 06/11: CAMINHOS PROFISSIONAIS

O quarto dia abre espaço para a discussão sobre mercado de trabalho, produção de conteúdos e práticas de publicidade alinhadas ao ESG (Environmental, Social and Governance). O diálogo com profissionais de diferentes áreas busca mostrar que a comunicação para a sustentabilidade não é apenas uma pauta urgente, mas também um campo de atuação e inovação que exige preparo técnico e sensibilidade social.

**MANHÃ**

**9H ÀS 12H - BIBLIOTECA 1º ANDAR**

**AQUÁRIO: ESG NEGÓCIOS DE IMPACTO, CENÁRIOS E OPORTUNIDADES PARA COMUNICAÇÃO** - COM AS JORNALISTAS MÔNICA RIBEIRO (REDE COMUÁ E A CASA SUL GLOBAL) E CARMEM CALHEIROS (COLIBRI COMUNICAÇÃO & SUSTENTABILIDADE E FÓRUM ESG JUIZ DE FORA). MEDIAÇÃO: PROFA. DRA. LETÍCIA TORRES

**8H ÀS 12H- MOSTRA AUDIOVISUAL - SALA 220**

**REFUGIADOS DO DESENVOLVIMENTO** - 8'30" CINEMATOGRÁFIA, TEXTO E EDIÇÃO: FÁBIO NASCIMENTO/NARRAÇÃO: CHICO CÉSAR

**O HOJE AINDA É ONTEM NO BENTO** - 52'  
DIREÇÃO: ADRIANO MEDEIROS, 2022, WEBCINETV UFOP,  
MARIANA, MG

**ECOS DE 92, DO RIO À BELÉM** - MINIDOC - 20'  
DIREÇÃO: RENATA AMORIM/PRODUÇÃO EXECUTIVA: VALÉRIA COSTEIRALLE





# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática

**06/11: CAMINHOS PROFISSIONAIS**

**9H ÀS 12H - OFICINAS**

**SALA 214 - INTRODUÇÃO AO JORNALISMO MÓVEL: COMO NARRAR E EDITAR CONTEÚDOS JORNALÍSTICOS PELO CELULAR - ARTHUR RAPOSO**

**SALA 215 - ANALISANDO SÉRIES DE TV: QUALIDADE AUDIOVISUAL E MEIO AMBIENTE - GUSTAVO FURTUOSO E JÚLIA GOUVÊA**

**SALA 218 - 2ª CULTURA ABERTA - SOPHIA BISPO**

**TARDE**

**13H30 ÀS 15H30 - APRESENTAÇÃO DE GTS**

**MESA 1 - COMUNICAÇÃO PÚBLICA DA CIÊNCIA: PRÁTICAS E DESAFIOS - SALA: 110 - MEDIADOR(A): PROF. DRA. SUSANA REIS**

**COMUNICAÇÃO PÚBLICA EM TEMPOS DE CRISE NARRATIVA: UMA ANÁLISE DO PERFIL “COP30NAAMAZÔNIA” NO TIKTOK (CLARISSE BENONY)**

**DEMOCRATIZAÇÃO DO CONHECIMENTO PRODUZIDO NA ACADEMIA: ANÁLISE DA PLAYLIST “CICLO DE ESTUDOS” DO NJA-UFJF NO YOUTUBE (JEAN DE ALMEIDA; ILUSKA COUTINHO)**

**NEVIDH EM PAUTA CONVIDA: EXTENSÃO E PESQUISA UNIDOS PELO JORNALISMO CIENTÍFICO (RICARDO BEDENDO; SARAH LUIZA NASCIMENTO; THIAGO CAMPOS; ELIAS AUGUSTO FREITAS; MARIANA AFONSO NOBRE)**

**A PRODUÇÃO DE CONTEÚDO SOBRE LIVROS EM PODCASTS JORNALÍSTICOS: UMA ANÁLISE DO 451 MHZ (MAYARA FERNANDES; CLÁUDIA TOMÉ; SUSANA REIS)**





# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática

### 06/11: CAMINHOS PROFISSIONAIS

DESERTO DE NOTÍCIAS: UMA PROPOSTA DE ABORDAGEM A PARTIR DAS REGIÕES GEOGRÁFICAS (FRANCO DOS SANTOS MARTINS)

**MESA 2 - IDENTIDADE, REPRESENTAÇÃO, MEMÓRIA E NARRATIVAS - SALA: 214 - MEDIADOR(A): PROFA. DRA. ANA PAULA DESSUPOIO CHAVES**

NARRATIVAS MIDIÁTICAS E CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADE: ANÁLISE AUDIOVISUAL DA FLAPRESS (NOANNE MENEZES)

O “CAIPIRA MIDIÁTICO” E A REPRESENTAÇÃO DA IDENTIDADE MINEIRA NA TV BRASILEIRA A PARTIR DE NERSO DA CAPITINGA (SOPHIA BISPO)

A VOZ DA MEMÓRIA: HISTÓRIAS DO BAIRRO IPIRANGA (ANA CAROLINA WERTENBERG; SUSANA REIS; ANA PAULA DESSUPOIO)

CENTRAL DO BRASIL: UMA ANÁLISE FÍLMICA (MARIA CLARA ROCHA E MILENA DE OLIVEIRA)

ENTRE TENDÊNCIAS E NARRATIVAS: TRANSFORMAÇÕES EDITORIAIS E ESTÉTICAS NA REVISTA ELLE BRASIL (ANA JULIA BELLINI )

RACISMO RELIGIOSO E BRANQUITITUDE: CONTROVÉRSIAS E PERFORMANCES ANTIRRACISTAS DOS INFLUENCIADORES DIGITAIS DE TERREIRO (ANA LUÍSA SCHUCHTER)

**MESA 3 - INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL, MÍDIAS DIGITAIS E PLATAFORMIZAÇÃO - SALA: 216 - MEDIADOR(A): PROF. DR. FLÁVIO LINS**

REPRESENTAÇÕES URBANAS POR INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL GENERATIVA: DESAFIOS DE DIVERSIDADE E ESTEREÓTIPOS NO SUL GLOBAL (FLÁVIO LINS; RICARDO FREITAS)





# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática

### 06/11: CAMINHOS PROFISSIONAIS

EXPLORAÇÃO E EXPOSIÇÃO INFANTIL NAS PLATAFORMAS DIGITAIS: CONSIDERAÇÕES A PARTIR DE CASOS BRASILEIROS E IMPACTOS SOCIAIS (ALICE TORRES; HEITOR CARNEIRO, MARIA FERNANDA AZEVEDO; ROBERTA SIMAS; SOPHIA MARIANO, YURI DIAS, MAURÍCIO JOÃO VIEIRA FILHO)

ENTRE O NATURAL E ARTIFICIAL: COMUNICAÇÃO HUMANO-MÁQUINA E SINGULARIDADE TECNOLÓGICA (THUANY MENEZES; ELI BORGES JÚNIOR)

BIG TECHS E OS RISCOS DA MEDIAÇÃO ALGORÍTMICA (MARIA ANGÉLICA COSTA)

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E IMAGEM PÚBLICA: MAPEAMENTO DE AVATARES, DIGITAL TWINS E INFLUENCIADORES VIRTUAIS NA AMÉRICA LATINA (GUSTAVO XIMENES; ELI BORGES JÚNIOR)

NARRATIVAS NA HIPERCONEXÃO: A RELAÇÃO ENTRE O AMBIENTE FÍSICO E DIGITAL (OLÍVIA FURIÁTI; IURY ANDRADE; MARIANA LOPES; CARLOS PERNISA JÚNIOR).

**MESA 4 - COMUNICAÇÃO, MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE - SALA: 217 - MEDIADOR(A): PROFA. MS. MARINA POLIDORO MARQUES**

O TEMA “MEIO AMBIENTE” NO JORNALISMO INTERNACIONAL (STEPHANIE CHIOTE)

QUANDO A IMAGEM FALA PELA NATUREZA: ANÁLISE DOS MODOS DE REPRESENTAÇÃO DOCUMENTAL NA SÉRIE OUR PLANET (MATEUS HIPÓLITO )

COMUNICAÇÃO, AMAZÔNIA E URGÊNCIA CLIMÁTICA: A RAZÃO CRÍTICA NO JORNALISMO INDEPENDENTE DO SUMAÚMA (REBECA SOFIA PIRES)

SOB O PESO DO LOGOS: A QUEDA DAS VOZES DA FLORESTA (ANDRÉ PIRES; ANA LUISA NASCIMENTO; SOPHIA BISPO E ANA FLÁVIA QUINTANILHA)





# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática

### 06/11: CAMINHOS PROFISSIONAIS

“MINERAÇÃO POR ELAS”: MÚLTIPOS CENÁRIOS ENTRE A WEBSÉRIE DA VALE E A VIVÊNCIA DAS MULHERES IMPACTADAS (KARLA EDWIRGES SOUZA)

**15H30 ÀS 17H30 - APRESENTAÇÃO DE GTS**

**MESA 5 - COMUNICAÇÃO E POLÍTICA - SALA: 110 -  
MEDIADOR(A): PROF. DR. PAULO ROBERTO LEAL**

A COMUNICAÇÃO SINDICAL DA APES: UM ESTUDO DE CASO SOBRE AS FERRAMENTAS, LINGUAGENS E ESTRATÉGIAS COMUNICACIONAIS UTILIZADAS PELO SINDICATO (PAULO HENRIQUE TOTTI)

O CASO PATRÍCIA CAMPOS MELLO E A ATUAÇÃO DO GABINETE DO ÓDIO E DAS MILÍCIAS DIGITAIS NO BRASIL (MURILO MACEDO)

CRISE NA DEMOCRACIA: O PAPEL DO JOVEM DE DIREITA NA BANALIZAÇÃO DA POLÍTICA BRASILEIRA (RAFAEL AUGUSTO DE PAULA; TALISON VARDIERO)

ANÁLISE COMPARATIVA DA COBERTURA DO GENOCÍDO EM GAZA PELOS JORNais “O GLOBO” E “THE INTERCEPT” (LUANA SALLES; TALISON VARDIERO)

MEMES, JORNALISMO E CREDIBILIDADE - ANÁLISE DOS MEMES SOBRE OS ALTOS PREÇOS DE HOSPEDAGEM EM BELÉM NA COP 30 (IURY ANDRADE; TALISON VARDIERO)

COMUNIDADES MASCULINISTAS NA FORMAÇÃO DE JOVENS BRASILEIROS: VIOLÊNCIA E DISCURSO DE ÓDIO NAS PLATAFORMAS DIGITAIS (ANA BEATRIZ ARAÚJO; EDUARDO MARQUES; KAREN LIMA; LETICIA ROMÃO; MAURÍCIO VIEIRA FILHO).





# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática

06/11: CAMINHOS PROFISSIONAIS

**MESA 6 - CINEMA, TV E FICÇÃO SERIADA - SALA: 217 -  
MEDIADOR(A): PROF. DR. TÁLISON VARDIERO**

O MITO, A SUPERSTIÇÃO E O DESTINO: SENTIDOS DA CULTURA LATINO-AMERICANA NA SÉRIE “CEM ANOS DE SOLIDÃO” (ANA LUISA NASCIMENTO)

O PAPEL DO SOM NOS EDITS DA SEGUNDA TEMPORADA DE WANDINHA (LORENA FONTAINHA; GABRIELA BORGES; LETÍCIA TORRES)

DA INVISIBILIDADE À INSURGÊNCIA: A PERFORMANCE DO CORPO NEGRO COMO FERRAMENTA POLÍTICA EM ALMA NO OLHO E NOIR BLUE (HELOM PAULINO; )

TELENOVELA E DIREÇÃO DE ARTE - O CASO DA TV GLOBO (MARIA FERNANDA D'E CASTRO; LUÍSA GOUVÉA; RAFAEL FIALHO)

CINEMAS DE RUA: UM MAPEAMENTO DE ESTUDOS (ALINE ALVIM)

CRISES DE REPUTAÇÃO NA CULTURA DIGITAL: LOLA ARGENTO E O GERENCIAMENTO DE CRISE EM BELEZA FATAL (VINÍCIUS AUGUSTO DE PAULA; KAROLAINA FERRAZ; TÁLISON VARDIERO)

**14H ÀS 16H - MOSTRA AUDIOVISUAL - SALA 220**

**MATA - 88'  
DIREÇÃO E ROTEIRO: FÁBIO NASCIMENTO, INGRID FADNES**

**SCIENCE FILM FESTIVAL - EMPREGOS VERDES - 42'  
MOSTRA OBSERVATÓRIO DA QUALIDADE NO AUDIOVISUAL  
CHUVA (BRASIL)  
KALU - CRESCENDO SELVAGEM (REINO UNIDO)  
BOLHAS (ESTADOS UNIDOS)  
PLANETA ARTIFICIAL (NOVA ZELÂNDIA)**





# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática

**06/11: CAMINHOS PROFISSIONAIS**

**14H ÀS 17H - OFICINA**

**SALA 215 - DESCOMPLICANDO O ESG PARA PEQUENOS EMPREENDEDORES** - ISADORA GONÇALVES

**NOITE**

**17H30- AUDIOVISUAL E PRODUÇÃO VERDE** - COM O PROFESSOR DR. JOÃO MASSAROLO (PPGPCM/UFSCAR ) E DO PUBLICITÁRIO E PRODUTOR AUDIOVISUAL SÉRGIO LOPES . MEDIAÇÃO: PROF. DR. RODRIGO BARBOSA.

**19H - FORRÓ SOM DA MATA (MST)**





# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática



07/11: JARDIM BOTÂNICO

Encerrando a programação, o Jardim Botânico será palco de vivências ao ar livre, em atividades de integração entre comunicação, meio ambiente e comunidade. Esse fechamento simboliza a proposta do evento: unir teoria e prática, reflexão e ação, conhecimento acadêmico e experiência cotidiana, em um espaço de convivência que inspira novos olhares para a relação entre comunicação e natureza.

### Conhecer o JB



### Conversas



### Encerramento





# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática



### EQUIPE ORGANIZADORA DO XXII ERECOM

#### **Coordenação**

Prof. Dr. Alvaro Americano

Profa. Dra. Leticia Torres

Prof. Dr. Talison Vardiero

#### **Bolsistas do projeto**

Ana Luíza Tostes

Karla Souza

Aline Baesso

Lorena Fontainha

Nathalia Elis

Olivia Furiati

Taynara Rodrigues

Victória Toledo

Vinicius Augusto de Paula





# **XXII ERECOM 2025**

## **Comunicação e Emergência Climática**



### **COMISSÃO CIENTÍFICA :**

Profa. Dra. Kerley Winques

Dra. Daiana Sigiliano

Prof. Dr. Gustavo Pereira

Profa. Dra. Susana Reis

### **DIREÇÃO DA FACULDADE DE COMUNICAÇÃO:**

Profa. Dra. Érika Savernini

Diretora da Faculdade de Comunicação

Prof. Dr. Rodrigo Barbosa

Vice-diretor da Faculdade de Comunicação

Profa. Dra. Ana Paula Dessupoio

Coordenadora do curso de Jornalismo

Profa. Dra. Janaina Nunes

Coordenadora do curso de Rádio, TV e Internet





# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática



### EQUIPE “ERECOM EM 1 MINUTO”:

#### Idealização:

Lorena Fontainha

Ana Luiza Tostes

#### Apresentação:

Taynara Rodrigues

#### Roteiros:

Karla Souza

Aline Baesso

Lorena Fontainha

Nathalia Elis

Taynara Rodrigues

Victória Toledo

Vinicius Augusto de Paula

#### Produção:

Lorena Fontainha

Karla Oliveira

Vinicius Augusto Moreira de Paula

Taynara Rodrigues

#### Edição:

Lorena Fontainha





# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática



### EQUIPE MOSTRA AUDIOVISUAL:

Coordenação:

Prof. Dr. Jhonathan Mata

Bolsista:

Karla Oliveira

Participantes:

Fábio Nascimento

Chico César

Adriano Medeiros

Valéria Costemalle

Fábio Nascimento

Ingrid Fadnes

Vanessa Fort

Roman Willi

Matteo Clarke

Star Akhom

Observatório da Qualidade no Audiovisual

Olivia Armstrong

Chloe Warren





# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática



### CADERNO DE PROGRAMAÇÃO

#### **Planejamento Gráfico:**

Vinicius Augusto de Paula

#### **Edição:**

Lorena Fontainha

Karla Oliveira

Vinicius Augusto de Paula

Profa. Dra. Letícia Torres

Prof. Dr. Alvaro Americano

#### **Textos:**

Prof. Dr. Talison Vardiero

#### **Coordenação:**

Prof. Dr. Alvaro Americano

Profa. Dra. Letícia Torres

Prof. Dr. Talison Vardiero





# XXII ERECOM 2025

## Comunicação e Emergência Climática

Assim, o ERECOM 2025 se afirma como um encontro que não apenas debate a comunicação em tempos de emergência climática, mas também propõe caminhos possíveis, seja na formação profissional, na atuação política ou na vida cotidiana. Ao longo de toda a semana, oficinas, painéis, grupos de trabalho e atividades culturais criam um ambiente dinâmico e plural, reafirmando o compromisso da Faculdade de Comunicação com a construção de uma sociedade mais consciente, engajada e preparada para enfrentar os desafios ambientais do presente e do futuro.

Apoio



Faculdade de Comunicação / UFJF  
Rua José Lourenço Kelmer, s/n - Campus da Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF) -  
São Pedro, Juiz de Fora - MG, 36036-900