

Álvaro Americano (MAP – chefe de departamento)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00					
09h00					
09h00 10h00					
10h00					
11h00					
11h00 12h00					
12h00					
13h00					
13h00 14h00					
14h00					
15h00					
15h00 16h00					
16h00					
17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00	MAP003 A - LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO - SALA 109	MAP003 A - LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO - SALA 109			
19h00 20h00	MAP003 A - LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO - SALA 109	MAP003 A - LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO - SALA 109			
20h00 21h00	MAP003 A - LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO - SALA 109	MAP003 A - LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO - SALA 109			
21h00 22h00	MAP003 A - LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO - SALA 109	MAP003 A - LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO - SALA 109			

**Ana Paula Dessupoio
(MAP – coord. Jornalismo Integral e Noturno)**

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00		MAP050/550 A FOTOGRAFIA- – SALA 218/112			
09h00 10h00		MAP050/550 A FOTOGRAFIA- – SALA 218/112			
10h00 11h00		MAP050/550 A FOTOGRAFIA- – SALA 218/112			
11h00 12h00		MAP050/550 A FOTOGRAFIA- – SALA 218/112			
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00			MAP050/550 B FOTOGRAFIA- – SALA 218/112		
15h00 16h00			MAP050/550 B FOTOGRAFIA- – SALA 218/112		
16h00 17h00			MAP050/550 B FOTOGRAFIA- – SALA 218/112		
17h00 18h00			MAP050/550 B FOTOGRAFIA- – SALA 218/112		
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

Boanerges Lopes (MAP)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00					
09h00					
09h00 10h00					
10h00					
11h00					
11h00 12h00					
12h00					
13h00					
13h00 14h00					
14h00					
15h00					
15h00 16h00					
16h00					
17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00		MAP004 B - LABORATÓRIO DE ASSESSORIA DE IMPRENSA - SALA 204	TCE032/532 B - ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO – SALA 218		
19h00 20h00		MAP004 B - LABORATÓRIO DE ASSESSORIA DE IMPRENSA - SALA 204	TCE032/532 B - ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO – SALA 218		
20h00 21h00		MAP004 B - LABORATÓRIO DE ASSESSORIA DE IMPRENSA - SALA 204	TCE032/532 B - ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO – SALA 218		
21h00 22h00		MAP004 B - LABORATÓRIO DE ASSESSORIA DE IMPRENSA - SALA 204	TCE032/532 B - ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO – SALA 218		

**Carlos Pernisa Junior
(TCE – coord. PPGCOM)**

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00			TCE0033/533 A - JOR. DIGITAL - SALA 204		
09h00 10h00			TCE0033/533 A - JOR. DIGITAL - SALA 204		
10h00 11h00			TCE0033/533 A - JOR. DIGITAL - SALA 204		
11h00 12h00			TCE0033/533 A - JOR. DIGITAL - SALA 204		
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00				TCE007 A - MÍDIA DIGITAL I - SALA 217	
15h00 16h00				TCE007 A - MÍDIA DIGITAL I - SALA 217	
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00	TCE007 B - MÍDIA DIGITAL I - SALA 217				
19h00 20h00	TCE007 B - MÍDIA DIGITAL I - SALA 217				
20h00 21h00					
21h00 22h00					

Cláudia Thomé (MAP)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00	MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO - SALA 101/110 E 26B		MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO - SALA 101/110 E 26B		
09h00 10h00	MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO - SALA 101/110 E 26B		MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO - SALA 101/110 E 26B		
10h00 11h00	MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO - SALA 101/110 E 26B		MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO - SALA 101/110 E 26B		
11h00 12h00	MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO - SALA 101/110 E 26B		MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO - SALA 101/110 E 26B		
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

Cláudia Castro (TCE)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00					TCE032/532 A - ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO - SALA 214
09h00 10h00					TCE032/532 A - ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO - SALA 214
10h00 11h00				TCE032/532 A - ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO - SALA 214	
11h00 12h00				TCE032/532 A - ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO - SALA 214	
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00			MAP004 A – LAB. DE ASSESSORIA DE IMPRENSA - SALA 204		
19h00 20h00			MAP004 A – LAB. DE ASSESSORIA DE IMPRENSA - SALA 204		
20h00 21h00			MAP004 A – LAB. DE ASSESSORIA DE IMPRENSA - SALA 204		
21h00 22h00			MAP004 A – LAB. DE ASSESSORIA DE IMPRENSA - SALA 204		

**Cristiano Rodrigues
(MAP – dir. Imagem Institucional)**

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00		MAP061/561 A- DIREÇÃO GERAL DE DOCUMENTÁRIO - SALA 101/111			
09h00 10h00		MAP061/561 A- DIREÇÃO GERAL DE DOCUMENTÁRIO - SALA 101/111			
10h00 11h00		MAP061/561 A- DIREÇÃO GERAL DE DOCUMENTÁRIO - SALA 101/111			
11h00 12h00		MAP061/561 A- DIREÇÃO GERAL DE DOCUMENTÁRIO - SALA 101/111			
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00			MAP061/561 B- DIREÇÃO GERAL DE DOCUMENTÁRIO - SALA 101/111		
15h00 16h00			MAP061/561 B- DIREÇÃO GERAL DE DOCUMENTÁRIO - SALA 101/111		
16h00 17h00			MAP061/561 B- DIREÇÃO GERAL DE DOCUMENTÁRIO - SALA 101/111		
17h00 18h00			MAP061/561 B- DIREÇÃO GERAL DE DOCUMENTÁRIO - SALA 101/111		
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

Eli Borges Junior (FTC)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00					FTC026 A -ESTÉTICA E COMUNICAÇÃO - SALA 218
09h00 10h00					FTC026 A -ESTÉTICA E COMUNICAÇÃO - SALA 218
10h00 11h00					FTC026 A -ESTÉTICA E COMUNICAÇÃO - SALA 218
11h00 12h00					FTC026 A -ESTÉTICA E COMUNICAÇÃO - SALA 218
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00					FTC015 B - ESTÉTICA E COMUNICAÇÃO - SALA 218
19h00 20h00					FTC015 B - ESTÉTICA E COMUNICAÇÃO - SALA 218
20h00 21h00					FTC015 B - ESTÉTICA E COMUNICAÇÃO - SALA 218
21h00 22h00					FTC015 B - ESTÉTICA E COMUNICAÇÃO - SALA 218

Fernanda Salvo (FTC)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00		FTC004 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO VISUAL - SALA 215			
09h00 10h00		FTC004 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO VISUAL - SALA 215			
10h00 11h00			FTC004 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO VISUAL - SALA 215		
11h00 12h00			FTC004 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO VISUAL - SALA 215		
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00				FTC013 A - PESQUISA EM COMUNICAÇÃO - SALA 217	
19h00 20h00				FTC013 A - PESQUISA EM COMUNICAÇÃO - SALA 217	
20h00 21h00		FTC013 A - PESQUISA EM COMUNICAÇÃO - SALA 217			
21h00 22h00		FTC013 A - PESQUISA EM COMUNICAÇÃO - SALA 217			

Flávio Lins (MAP)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00		MAP028 A -PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – sala 213			MAP028 A -PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – sala 213
09h00 10h00		MAP028 A -PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – sala 213			MAP028 A -PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – sala 213
10h00 11h00		MAP028 A -PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – sala 213			MAP028 A -PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – sala 213
11h00 12h00		MAP028 A -PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – sala 213			MAP028 A -PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – sala 213
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00			MAP028 B -PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – sala 213	MAP028 B -PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – sala 213	
15h00 16h00			MAP028 B -PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – sala 213	MAP028 B -PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – sala 213	
16h00 17h00			MAP028 B -PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – sala 213	MAP028 B -PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – sala 213	
17h00 18h00			MAP028 B -PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – sala 213	MAP028 B -PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – sala 213	
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

**Iluska Coutinho
(TCE – chefe de departamento *pro tempore*)**

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00		TCE022 A - TÉC. DE JORNALISMO AUDIOVISUAL - SALA 216/ 26B			
09h00 10h00		TCE022 A - TÉC. DE JORNALISMO AUDIOVISUAL - SALA 216/ 26B			
10h00 11h00		TCE022 A - TÉC. DE JORNALISMO AUDIOVISUAL - SALA 216/ 26B			
11h00 12h00		TCE022 A - TÉC. DE JORNALISMO AUDIOVISUAL - SALA 216/ 26B			
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00			TCE022 B – TÉC. DE JORNALISMO AUDIOVISUAL- SALAS 26B/110		
19h00 20h00			TCE022 B – TÉC. DE JORNALISMO AUDIOVISUAL- SALAS 26B/110		
20h00 21h00			TCE022 B – TÉC. DE JORNALISMO AUDIOVISUAL- SALAS 26B/110		
21h00 22h00			TCE022 B – TÉC. DE JORNALISMO AUDIOVISUAL- SALAS 26B/110		

Jan Alyne Prado (FTC)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00			FTC006 A – TEORIA DA COMUNICAÇÃO II - SALA 218		
09h00 10h00			FTC006 A – TEORIA DA COMUNICAÇÃO II - SALA 218		
10h00 11h00	FTC006 A – TEORIA DA COMUNICAÇÃO II - SALA 218				
11h00 12h00	FTC006 A – TEORIA DA COMUNICAÇÃO II - SALA 218				
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00	FTC023A – Teoria do Jornalismo – sala 216		FTC023A – Teoria do Jornalismo – sala 216		
17h00 18h00	FTC023A – Teoria do Jornalismo – sala 216		FTC023A – Teoria do Jornalismo – sala 216		
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

**Janaina Nunes
(MAP – coord. RTVI)**

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00				MAP062/562 A - DESIGN MULTIMÍDIA - SALA 213	
09h00 10h00				MAP062/562 A - DESIGN MULTIMÍDIA - SALA 213	
10h00 11h00				MAP062/562 A - DESIGN MULTIMÍDIA - SALA 213	
11h00 12h00					
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00				MAP046/546 B - LAB DE Redação Jornalística - SALA 204	
19h00 20h00				MAP046/546 B - LAB DE Redação Jornalística - SALA 204	
20h00 21h00				MAP046/546 B - LAB DE Redação Jornalística - SALA 204	
21h00 22h00				MAP046/546 B - LAB DE Redação Jornalística - SALA 204	

João Paulo Malerba (MAP)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00					
09h00					
09h00					
10h00					
11h00					
11h00					
12h00					
13h00					
13h00					
14h00				RAD035 A Prática de Rádio – salas 109 e 214	
15h00				RAD035 A Prática de Rádio – salas 109 e 214	
16h00				RAD035 A Prática de Rádio – salas 109 e 214	
17h00				RAD035 A Prática de Rádio – salas 109 e 214	
18h00			MAP003 B - LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO - SALA 109	MAP003 B - LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO - SALA 109	
19h00			MAP003 B - LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO - SALA 109	MAP003 B - LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO - SALA 109	
20h00			MAP003 B - LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO - SALA 109	MAP003 B - LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO - SALA 109	
21h00			MAP003 B - LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO - SALA 109	MAP003 B - LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO - SALA 109	

Kérley Winques (TCE)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00			TCE029/529 B - PLANEJAMENTO GRÁFICO - SALA 213		
09h00 10h00			TCE029/529 B - PLANEJAMENTO GRÁFICO - SALA 213		
10h00 11h00			TCE029/529 B - PLANEJAMENTO GRÁFICO - SALA 213		
11h00 12h00			TCE029/529 B - PLANEJAMENTO GRÁFICO - SALA 213		
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00	TCE029/529 A - PLANEJAMENTO GRÁFICO - SALA 213				
15h00 16h00	TCE029/529 A - PLANEJAMENTO GRÁFICO - SALA 213				
16h00 17h00	TCE029/529 A - PLANEJAMENTO GRÁFICO - SALA 213				
17h00 18h00	TCE029/529 A - PLANEJAMENTO GRÁFICO - SALA 213				
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

Kléber Ramos (TCE)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00					
09h00					
09h00 10h00					
10h00					
11h00					
11h00 12h00					
12h00					
13h00					
13h00 14h00					
14h00					
15h00					
15h00 16h00					
16h00					
17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00	TCE027/527 B - PROJETOS EM JOR.AUDIOVISUAL - SALA 213	TCE021 A – TÉC. DE INVESTIGAÇÃO JORNALÍSTICA - SALA 215		TCE027/527 A - PROJETOS EM JOR.AUDIOVISUAL - SALA 213	
19h00 20h00	TCE027/527 B - PROJETOS EM JOR.AUDIOVISUAL - SALA 213	TCE021 A – TÉC. DE INVESTIGAÇÃO JORNALÍSTICA - SALA 215		TCE027/527 A - PROJETOS EM JOR.AUDIOVISUAL - SALA 213	
20h00 21h00	TCE027/527 B - PROJETOS EM JOR.AUDIOVISUAL - SALA 213	TCE021 A – TÉC. DE INVESTIGAÇÃO JORNALÍSTICA - SALA 215		TCE027/527 A - PROJETOS EM JOR.AUDIOVISUAL - SALA 213	
21h00 22h00					

Letícia Torres (TCE)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00				TCE011 - COMUNICAÇÃO E MARKETING - SALA 214	
09h00 10h00				TCE011 - COMUNICAÇÃO E MARKETING - SALA 214	
10h00 11h00		TCE011 - COMUNICAÇÃO E MARKETING - SALA 214			
11h00 12h00		TCE011 - COMUNICAÇÃO E MARKETING - SALA 214			
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00			TCE024 - Literacia Midiática, AV e Memória - sala 217		
15h00 16h00			TCE024 - Literacia Midiática, AV e Memória - sala 217		
16h00 17h00			TCE024 - Literacia Midiática, AV e Memória - sala 217		
17h00 18h00					
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

Márcia Falabella (FTC)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00	MAP055/555 A - DIREÇÃO DE ATORES - SALA 219/217				
09h00 10h00	MAP055/555 A - DIREÇÃO DE ATORES - SALA 219/217				
10h00 11h00	MAP055/555 A - DIREÇÃO DE ATORES - SALA 219/217		FTC009 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ESCRITA II - sala 218	FTC009 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ESCRITA II - sala 218	
11h00 12h00	MAP055/555 A - DIREÇÃO DE ATORES - SALA 219/217		FTC009 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ESCRITA II - sala 218	FTC009 A - COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ESCRITA II - sala 218	
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

Marco Bonetti (FTC)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00					
09h00					
09h00					
10h00					
10h00	FTC022 A - HIST. E FUNDAMENTOS DO JORNALISMO - SALA 215			FTC022 A - HIST. E FUNDAMENTOS DO JORNALISMO - SALA 215	
11h00	FTC022 A - HIST. E FUNDAMENTOS DO JORNALISMO - SALA 215			FTC022 A - HIST. E FUNDAMENTOS DO JORNALISMO - SALA 215	
12h00					
13h00					
13h00					
14h00	JOR061A Crítica da(de) Mídia – Sala 217				
15h00	JOR061A Crítica da(de) Mídia – Sala 217				
16h00	JOR061A Crítica da(de) Mídia – Sala 217				
17h00	JOR061A Crítica da(de) Mídia – Sala 217				
18h00					
19h00					
19h00					
20h00					
21h00					
21h00					
22h00					

Marise Mendes (FTC)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00	FTC005 A – COM. E EXPRESSÃO ESCRITA I - SALA 215				
09h00 10h00	FTC005 A – COM. E EXPRESSÃO ESCRITA I - SALA 215				
10h00 11h00		FTC005 A – COM. E EXPRESSÃO ESCRITA I - SALA 215			
11h00 12h00		FTC005 A – COM. E EXPRESSÃO ESCRITA I - SALA 215			
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00	FTC009 B - COM. E EXPRESSÃO ESCRITA II - SALA 215		FTC009 B - COM. E EXPRESSÃO ESCRITA II - SALA 215		
21h00 22h00	FTC009 B - COM. E EXPRESSÃO ESCRITA II - SALA 215		FTC009 B - COM. E EXPRESSÃO ESCRITA II - SALA 215		

Nilson Alvarenga (MAP)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00					
09h00					
09h00 10h00				MAP056/556 B - DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA - SALA 111/26A	
10h00 11h00				MAP056/556 B - DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA - SALA 111/26A	
11h00 12h00				MAP056/556 B - DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA - SALA 111/26A	
12h00 13h00				MAP056/556 B - DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA - SALA 111/26A	
13h00 14h00					
14h00 15h00	MAP056/556 A - DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA - SALA 111/26A				
15h00 16h00	MAP056/556 A - DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA - SALA 111/26A				
16h00 17h00	MAP056/556 A - DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA - SALA 111/26A				
17h00 18h00	MAP056/556 A - DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA - SALA 111/26A				
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

Paulo Roberto Leal (FTC)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00			FTC001- TEORIA DA COM. I - SALA 215	FTC001- TEORIA DA COM. I - SALA 215	
09h00			FTC001- TEORIA DA COM. I - SALA 215	FTC001- TEORIA DA COM. I - SALA 215	
10h00					
11h00					
12h00					
12h00					
13h00					
13h00					
14h00					
15h00					
15h00					
16h00					
16h00					
17h00					
17h00					
18h00			FTC006 B - TEORIA DA COMUNICAÇÃO II - - SALA 215		
19h00			FTC006 B - TEORIA DA COMUNICAÇÃO II - - SALA 215		
20h00				FTC006 B - TEORIA DA COMUNICAÇÃO II - - SALA 215	
21h00				FTC006 B - TEORIA DA COMUNICAÇÃO II - - SALA 215	
22h00					

Rafael Fialho (MAP)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00		MAP059/559 A- DIREÇÃO DE ARTE E CENOGRAFIA – SALAS 26A/204/217	MAP057/557 A - PLANEJAMENTO DE PROD. AUDIOVISUAL – SALA 217		
09h00 10h00		MAP059/559 A- DIREÇÃO DE ARTE E CENOGRAFIA – SALAS 26A/204/217	MAP057/557 A - PLANEJAMENTO DE PROD. AUDIOVISUAL – SALA 217		
10h00 11h00		MAP059/559 A- DIREÇÃO DE ARTE E CENOGRAFIA – SALAS 26A/204/217	MAP057/557 A - PLANEJAMENTO DE PROD. AUDIOVISUAL – SALA 217		
11h00 12h00		MAP059/559 A- DIREÇÃO DE ARTE E CENOGRAFIA – SALAS 26A/204/217			
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00			MAP034 - A - SEMINÁRIOS AVANÇADOS DE PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM RTV III –Sala 216	MAP049/549 A – Formatos Audiovisuais - sala 218	
15h00 16h00			MAP034 - A - SEMINÁRIOS AVANÇADOS DE PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM RTV III –Sala 216	MAP049/549 A – Formatos Audiovisuais - sala 218	
16h00 17h00				MAP049/549 A – Formatos Audiovisuais - sala 218	
17h00 18h00					
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

Ricardo Bedendo (TCE)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00		TCE031/531 A – RADIOJORNALISMO - SALA 214			
09h00 10h00		TCE031/531 A – RADIOJORNALISMO - SALA 214			
10h00 11h00					TCE031/531 A – RADIOJORNALISMO - SALA 214
11h00 12h00					TCE031/531 A – RADIOJORNALISMO - SALA 214
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00		TC031/531 B - RADIOJORNALISMO - SALA 218			
19h00 20h00		TC031/531 B - RADIOJORNALISMO - SALA 218			
20h00 21h00		TC031/531 B - RADIOJORNALISMO - SALA 218			
21h00 22h00		TC031/531 B - RADIOJORNALISMO - SALA 218			

Rodrigo Barbosa (TCE)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00			TCE026/526 A - REDAÇÃO JORNALÍSTICA II - SALA 206 e 214		
09h00 10h00			TCE026/526 A - REDAÇÃO JORNALÍSTICA II - SALA 206 e 214		
10h00 11h00			TCE026/526 A - REDAÇÃO JORNALÍSTICA II - SALA 206 e 214		
11h00 12h00			TCE026/526 A - REDAÇÃO JORNALÍSTICA II - SALA 206 e 214		
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00	TCE026/526 B - REDAÇÃO JORNALÍSTICA II – SALA 206 e 214				
15h00 16h00	TCE026/526 B - REDAÇÃO JORNALÍSTICA II – SALA 206 e 214				
16h00 17h00	TCE026/526 B - REDAÇÃO JORNALÍSTICA II – SALA 206 e 214				
17h00 18h00	TCE026/526 B - REDAÇÃO JORNALÍSTICA II – SALA 206 e 214				
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

Soraya Ferreira (FTC)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00	FTC011 B- SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO – SALA 218			FTC011 B- SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO – SALA 218	
09h00 10h00	FTC011 B- SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO – SALA 218			FTC011 B- SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO – SALA 218	
10h00 11h00	FTC011 A – SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO - SALA 216				
11h00 12h00	FTC011 A – SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO - SALA 216			FTC011 A – SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO - SALA 216	
12h00 13h00				FTC011 A – SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO - SALA 216	
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

Talison Vardiero (MAP)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00		MAP063/563 B - DIREÇÃO SONORA - SALA 109/110			
09h00 10h00		MAP063/563 B - DIREÇÃO SONORA - SALA 109/110			
10h00 11h00		MAP063/563 B - DIREÇÃO SONORA - SALA 109/110			
11h00 12h00		MAP063/563 B - DIREÇÃO SONORA - SALA 109/110			
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00			MAP063/563 A - DIREÇÃO SONORA - SALA 109/214		
15h00 16h00			MAP063/563 A - DIREÇÃO SONORA - SALA 109/214		
16h00 17h00			MAP063/563 A - DIREÇÃO SONORA - SALA 109/214		
17h00 18h00			MAP063/563 A - DIREÇÃO SONORA - SALA 109/214		
18h00 19h00	MAP046/546 A – LAB. Redação Jornalística – SALA 204				
19h00 20h00	MAP046/546 A – LAB. Redação Jornalística – SALA 204				
20h00 21h00	MAP046/546 A – LAB. Redação Jornalística – SALA 204				
21h00 22h00	MAP046/546 A – LAB. Redação Jornalística – SALA 204				

Telma Johnson (MAP)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00					
09h00					
09h00 10h00					
10h00					
11h00					
11h00 12h00					
12h00					
13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00		MAP006 A - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL - SALA 204		MAP006 A - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL - SALA 204	
15h00 16h00		MAP006 A - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL - SALA 204		MAP006 A - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL - SALA 204	
16h00 17h00		MAP006 A - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL - SALA 204		MAP006 A - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL - SALA 204	
17h00 18h00		MAP006 A - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL - SALA 204		MAP006 A - LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL - SALA 204	
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

**Wedencley Alves
(FTC – chefe de departamento)**

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00				FTC012 A - DESAFIOS ÉTICOS DO JORNALISMO - - SALA 216	
09h00 10h00				FTC012 A - DESAFIOS ÉTICOS DO JORNALISMO - - SALA 216	
10h00 11h00				FTC012 A - DESAFIOS ÉTICOS DO JORNALISMO - - SALA 216	
11h00 12h00					
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00		FTC012 B - DESAFIOS ÉTICOS DO JORNALISMO - SALA 217			
18h00 19h00		FTC012 B - DESAFIOS ÉTICOS DO JORNALISMO - SALA 217			
19h00 20h00		FTC012 B - DESAFIOS ÉTICOS DO JORNALISMO - SALA 217			
20h00 21h00					
21h00 22h00					

Ana Paula Vitorio (FTC - substituta)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00					
09h00					
09h00 10h00					
10h00 11h00					
11h00 12h00					
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00	FTC022 B - HIST. E FUNDAMENTOS DO JORNALISMO - SALA 215			FTC022 B - HIST. E FUNDAMENTOS DO JORNALISMO - SALA 215	
19h00 20h00	FTC022 B - HIST. E FUNDAMENTOS DO JORNALISMO - SALA 215			FTC022 B - HIST. E FUNDAMENTOS DO JORNALISMO - SALA 215	
20h00 21h00	FTC025 A - COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA - SALA 217			FTC025 A - COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA - SALA 217	
21h00 22h00	FTC025 A - COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA - SALA 217			FTC025 A - COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA - SALA 217	

Gustavo Pereira (TCE - substituto)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00	TCE030/530 A – TELEJORNALISMO - SALA 214				
09h00 10h00	TCE030/530 A – TELEJORNALISMO - SALA 214				
10h00 11h00	TCE030/530 A – TELEJORNALISMO - SALA 214				
11h00 12h00	TCE030/530 A – TELEJORNALISMO - SALA 214				
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00	MAPO05 B - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – SALA 101/110 E 26B		MAPO05 B - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – SALA 110 E 26B		
15h00 16h00	MAPO05 B - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – SALA 101/110 E 26B		MAPO05 B - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – SALA 110 E 26B		
16h00 17h00	MAPO05 B - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – SALA 101/110 E 26B		MAPO05 B - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – SALA 110 E 26B		
17h00 18h00	MAPO05 B - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – SALA 101/110 E 26B		MAPO05 B - LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO – SALA 110 E 26B		
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

Marina Polidoro (MAP - substituta)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00	MAP068/568 A- TEORIA E PRÁTICA DE EDIÇÃO AUDIOVISUAL - SALA 213			MAP054/554 A- ROTEIROS DE FICÇÃO - SALA 204	
09h00 10h00	MAP068/568 A- TEORIA E PRÁTICA DE EDIÇÃO AUDIOVISUAL - SALA 213			MAP054/554 A- ROTEIROS DE FICÇÃO - SALA 204	
10h00 11h00	MAP068/568 A- TEORIA E PRÁTICA DE EDIÇÃO AUDIOVISUAL - SALA 213			MAP054/554 A- ROTEIROS DE FICÇÃO - SALA 204	
11h00 12h00	MAP068/568 A- TEORIA E PRÁTICA DE EDIÇÃO AUDIOVISUAL - SALA 213			MAP054/554 A- ROTEIROS DE FICÇÃO - SALA 204	
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00	MAP054/554 B- ROTEIROS DE FICÇÃO - SALA 204	MAP058 A - DESENHO DE SOM - SALA 111			
15h00 16h00	MAP054/554 B- ROTEIROS DE FICÇÃO - SALA 204	MAP058 A - DESENHO DE SOM - SALA 111			
16h00 17h00	MAP054/554 B- ROTEIROS DE FICÇÃO - SALA 204	MAP058 A - DESENHO DE SOM - SALA 111			
17h00 18h00	MAP054/554 B- ROTEIROS DE FICÇÃO - SALA 204				
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

Maurício Vieira (FTC - substituto)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00					
09h00					
09h00					
10h00					
11h00					
11h00					
12h00					
13h00					
13h00					
14h00					
15h00		FTC002 A - MÍDIA E REALIDADE BRASILEIRA - SALA 215	MAP034 - A - SEMINÁRIOS AVANÇADOS DE PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM RTV III –Sala 216		
15h00		FTC002 A - MÍDIA E REALIDADE BRASILEIRA - SALA 215	MAP034 - A - SEMINÁRIOS AVANÇADOS DE PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM RTV III –Sala 216		
16h00		FTC002 A - MÍDIA E REALIDADE BRASILEIRA - SALA 215			
17h00					
18h00					
19h00					
20h00					
21h00					
21h00					
22h00					

Pedro Atã (FTC)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00					
09h00					
09h00 10h00					
10h00					
11h00					
11h00 12h00					
12h00					
13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00	FTC017-Sem.em Comunicação - sala 218		FTC020 A - CULTURA E ARTE - SALA 215		
15h00 16h00	FTC017-Sem.em Comunicação - sala 218		FTC020 A - CULTURA E ARTE - SALA 215		
16h00 17h00	RAD037A Conhecimento E Novas Tecnologia De Comunicação – Sala 218	RAD037A Conhecimento E Novas Tecnologia De Comunicação – Sala 218	FTC020 A - CULTURA E ARTE - SALA 215		
17h00 18h00	RAD037A Conhecimento E Novas Tecnologia De Comunicação – Sala 218	RAD037A Conhecimento E Novas Tecnologia De Comunicação – Sala 218			
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

Susana Reis (TCE)

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00					
09h00					
09h00 10h00					
10h00					
11h00					
11h00 12h00					
12h00					
13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00				TCE028/528 A - FOTOJORNALISMO - SALAS 110/112	TCE026/526 C REDAÇÃO JORNALÍSTICA II - SALA 206
15h00 16h00				TCE028/528 A - FOTOJORNALISMO - SALAS 110/112	TCE026/526 C REDAÇÃO JORNALÍSTICA II - SALA 206
16h00 17h00				TCE028/528 A - FOTOJORNALISMO - SALAS 110/112	TCE026/526 C REDAÇÃO JORNALÍSTICA II - SALA 206
17h00 18h00				TCE028/528 A - FOTOJORNALISMO - SALAS 110/112	TCE026/526 C REDAÇÃO JORNALÍSTICA II - SALA 206
18h00 19h00					TCE026/526 D REDAÇÃO JORNALÍSTICA II - SALA 206
19h00 20h00					TCE026/526 D REDAÇÃO JORNALÍSTICA II - SALA 206
20h00 21h00					TCE026/526 D REDAÇÃO JORNALÍSTICA II - SALA 206
21h00 22h00					TCE026/526 D REDAÇÃO JORNALÍSTICA II - SALA 206