

ÁLVARO AMERICANO

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00	MAP022 A – PRODUÇÃO EM RÁDIO – Sala 109	MAP003 A LAB. RADIOJORNALISMO, SALA 109	MAP003 A LAB. RADIOJORNALISMO, SALA 109		
09h00 10h00	MAP022 A – PRODUÇÃO EM RÁDIO – Sala 109	MAP003 A LAB. RADIOJORNALISMO, SALA 109	MAP003 A LAB. RADIOJORNALISMO, SALA 109		
10h00 11h00	MAP022 A – PRODUÇÃO EM RÁDIO – Sala 109	MAP003 A LAB. RADIOJORNALISMO, SALA 109	MAP003 A LAB. RADIOJORNALISMO, SALA 109		
11h00 12h00	MAP022 A – PRODUÇÃO EM RÁDIO – Sala 109	MAP003 A LAB. RADIOJORNALISMO, SALA 109	MAP003 A LAB. RADIOJORNALISMO, SALA 109		
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00	TCE024 Literacia Audiovisual e Memória, Sala 217				
15h00 16h00	TCE024 Literacia Audiovisual e Memória, Sala 217				
16h00 17h00	TCE024 Literacia Audiovisual e Memória, Sala 217				
17h00 18h00					
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

BOANERGES LOPES

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00					
09h00 10h00			MAP001 B LAB. JORN. IMPRESSO, SALA 213		
10h00 11h00			MAP001 B LAB. JORN. IMPRESSO, SALA 213		
11h00 12h00			MAP001 B LAB. JORN. IMPRESSO, SALA 213		
12h00 13h00			MAP001 B LAB. JORN. IMPRESSO, SALA 213		
13h00 14h00					
14h00 15h00		MAP004 A LAB. ASSESSORIA IMPrensa, SALA213			
15h00 16h00		MAP004 A LAB. ASSESSORIA IMPrensa, SALA213			
16h00 17h00		MAP004 A LAB. ASSESSORIA IMPrensa, SALA213			
17h00 18h00		MAP004 A LAB. ASSESSORIA IMPrensa, SALA213			
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

CLÁUDIA THOMÉ

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00					
09h00 10h00					
10h00 11h00					
11h00 12h00					
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00			PPGCOM - Epistemologia da Comunicação, Sala 304	MAP005 C – LAB. TELEJORNALISMO, 26B, 101 e 110	
15h00 16h00			PPGCOM - Epistemologia da Comunicação, Sala 304	MAP005 C – LAB. TELEJORNALISMO, 26B, 101 e 110	
16h00 17h00			PPGCOM - Epistemologia da Comunicação, Sala 304	MAP005 C – LAB. TELEJORNALISMO, 26B, 101 e 110	
17h00 18h00				MAP005 C – LAB. TELEJORNALISMO, 26B, 101 e 110	
18h00 19h00	MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO – Salas 26B e 101		MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO – Salas 26B e 101		
19h00 20h00	MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO – Salas 26B e 101		MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO – Salas 26B e 101		
20h00 21h00	MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO – Salas 26B e 101		MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO – Salas 26B e 101		
21h00 22h00	MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO – Salas 26B e 101		MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO – Salas 26B e 101		

CRISTIANO RODRIGUES

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00			MAP042 A – LAB. MULTIDISCIPLINAR – Salas 26A e 218		MAP023 A – ROTEIRO DOC. –Sala 215
09h00 10h00			MAP042 A – LAB. MULTIDISCIPLINAR – Salas 26A e 218		MAP023 A – ROTEIRO DOC. –Sala 215
10h00 11h00			MAP042 A – LAB. MULTIDISCIPLINAR – Salas 26A e 218	MAP023 A – ROTEIRO DOC. – Sala 215	MAP012 A – PROJ. MULTIPLATAFORMA – Sala 214
11h00 12h00				MAP023 A – ROTEIRO DOC. – Sala 215	MAP012 A – PROJ. MULTIPLATAFORMA – Sala 214
12h00 13h00					MAP012 A – PROJ. MULTIPLATAFORMA – Sala 214
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

EDUARDO LEÃO

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00	MAP011 A – FOT. E ILUMINAÇÃO - Salas 112 e 214				
09h00 10h00	MAP011 A – FOT. E ILUMINAÇÃO - Salas 112 e 214				
10h00 11h00	MAP011 A – FOT. E ILUMINAÇÃO - Salas 112 e 214				
11h00 12h00	MAP011 A – FOT. E ILUMINAÇÃO - Salas 112 e 214				
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00		MAP005 B – LAB. TELEJORNALISMO – Salas 26B e 101			MAP005 B – LAB. TELEJORNALISMO – Salas 26B e 101
19h00 20h00		MAP005 B – LAB. TELEJORNALISMO – Salas 26B e 101			MAP005 B – LAB. TELEJORNALISMO – Salas 26B e 101
20h00 21h00		MAP005 B – LAB. TELEJORNALISMO – Salas 26B e 101			MAP005 B – LAB. TELEJORNALISMO – Salas 26B e 101
21h00 22h00		MAP005 B – LAB. TELEJORNALISMO – Salas 26B e 101			MAP005 B – LAB. TELEJORNALISMO – Salas 26B e 101

ÉRIKA SAVERNINI

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00	MAP041 A – INTROD. LING. AV. –Sala 218			MAP019 A – DESENHO DE SOM – Sala 215	MAP010 A – ARGUMENTO E ROTEIRO – Sala 214
09h00 10h00	MAP041 A – INTROD. LING. AV. –Sala 218			MAP019 A – DESENHO DE SOM – Sala 215	MAP010 A – ARGUMENTO E ROTEIRO – Sala 214
10h00 11h00	MAP041 A – INTROD. LING. AV. –Sala 218				MAP019 A – DESENHO DE SOM – Sala 215
11h00 12h00	MAP041 A – INTROD. LING. AV. –Sala 218			MAP010 A – ARGUMENTO E ROTEIRO – Sala 214	MAP019 A – DESENHO DE SOM – Sala 215
12h00 13h00				MAP010 A – ARGUMENTO E ROTEIRO – Sala 214	
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

FLÁVIO LINS

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00	MAP028 B – PÓS-PROD. AV – Sala 213	MAP028 B – PÓS- PROD. AV – Sala 213	MAP021 A – EDIÇÃO AUDIOVISUAL – Sala 206 e 214	MAP028 A – PÓS- PROD. AV – Sala 213	
09h00 10h00	MAP028 B – PÓS-PROD. AV – Sala 213	MAP028 B – PÓS- PROD. AV – Sala 213	MAP021 A – EDIÇÃO AUDIOVISUAL – Sala 206 e 214	MAP028 A – PÓS- PROD. AV – Sala 213	
10h00 11h00	MAP028 A – PÓS-PROD. AV – Sala 213	MAP028 B – PÓS- PROD. AV – Sala 213	MAP021 A – EDIÇÃO AUDIOVISUAL – Sala 206 e 214	MAP028 A – PÓS- PROD. AV – Sala 213	
11h00 12h00	MAP028 A – PÓS-PROD. AV – Sala 213	MAP028 B – PÓS- PROD. AV – Sala 213		MAP028 A – PÓS- PROD. AV – Sala 213	
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

JANAÍNA NUNES

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00					
09h00 10h00					MAP030 A – TCCI EM RTVI – Sala 110
10h00 11h00					MAP030 A – TCCI EM RTVI – Sala 110
11h00 12h00					
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00			MAP001 A LAB. JORN. IMPRESSO, SALA 213		
15h00 16h00			MAP001 A LAB. JORN. IMPRESSO, SALA 213		
16h00 17h00			MAP001 A LAB. JORN. IMPRESSO, SALA 213		
17h00 18h00			MAP001 A LAB. JORN. IMPRESSO, SALA 213		
18h00 19h00	MAP006 B – LAB. JOR. DIGITAL – Sala 204		MAP006 B – LAB. JOR. DIGITAL –Sala 204		
19h00 20h00	MAP006 B – LAB. JOR. DIGITAL – Sala 204		MAP006 B – LAB. JOR. DIGITAL –Sala 204		
20h00 21h00	MAP006 B – LAB. JOR. DIGITAL – Sala 204		MAP006 B – LAB. JOR. DIGITAL –Sala 204		
21h00 22h00	MAP006 B – LAB. JOR. DIGITAL – Sala 204		MAP006 B – LAB. JOR. DIGITAL –Sala 204		

JOÃO PAULO MALERBA

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00				MAP003 B LAB. RADIOJORNALISMO, SALA 109	MAP003 B LAB. RADIOJORNALISMO, SALA 109
09h00 10h00				MAP003 B LAB. RADIOJORNALISMO, SALA 109	MAP003 B LAB. RADIOJORNALISMO, SALA 109
10h00 11h00				MAP003 B LAB. RADIOJORNALISMO, SALA 109	MAP003 B LAB. RADIOJORNALISMO, SALA 109
11h00 12h00				MAP003 B LAB. RADIOJORNALISMO, SALA 109	MAP003 B LAB. RADIOJORNALISMO, SALA 109
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00			MAP022 B – PRODUÇÃO EM RÁDIO – Sala 109		
15h00 16h00			MAP022 B – PRODUÇÃO EM RÁDIO – Sala 109		
16h00 17h00			MAP022 B – PRODUÇÃO EM RÁDIO – Sala 109		
17h00 18h00			MAP022 B – PRODUÇÃO EM RÁDIO – Sala 109		
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					
22h00 23h00					

NILSON ALVARENGA

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00					
09h00 10h00		MAP020 B – DIREÇÃO GERAL DE FICÇÃO – Salas 26A e 110			
10h00 11h00		MAP020 B – DIREÇÃO GERAL DE FICÇÃO – Salas 26A e 110			
11h00 12h00		MAP020 B – DIREÇÃO GERAL DE FICÇÃO – Salas 26A e 110			
12h00 13h00		MAP020 B – DIREÇÃO GERAL DE FICÇÃO – Salas 26A e 110			
13h00 14h00					
14h00 15h00	MAP020 A – DIREÇÃO GERAL DE FICÇÃO – Salas 26A e 110				
15h00 16h00	MAP020 A – DIREÇÃO GERAL DE FICÇÃO – Salas 26A e 110	MAP043 - FUNDAMENTOS DA PRÁTICA DE EDIÇÃO – Salas 204 e 218			
16h00 17h00	MAP020 A – DIREÇÃO GERAL DE FICÇÃO – Salas 26A e 110	MAP043 - FUNDAMENTOS DA PRÁTICA DE EDIÇÃO – Salas 204 e 218			
17h00 18h00	MAP020 A – DIREÇÃO GERAL DE FICÇÃO – Salas 26A e 110				
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					

TELMA JOHNSON

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00					
09h00 10h00					
10h00 11h00					
11h00 12h00					
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00			PPGCOM - Pesquisa em Comunicação, Sala 302		
15h00 16h00			PPGCOM - Pesquisa em Comunicação, Sala 302		
16h00 17h00			PPGCOM - Pesquisa em Comunicação, Sala 302		
17h00 18h00					
18h00 19h00		MAP006 A – LAB. JOR. DIGITAL – Sala 204		MAP006 A – LAB. JOR. DIGITAL – Sala 204	
19h00 20h00		MAP006 A – LAB. JOR. DIGITAL – Sala 204		MAP006 A – LAB. JOR. DIGITAL – Sala 204	
20h00 21h00		MAP006 A – LAB. JOR. DIGITAL – Sala 204		MAP006 A – LAB. JOR. DIGITAL – Sala 204	
21h00 22h00		MAP006 A – LAB. JOR. DIGITAL – Sala 204		MAP006 A – LAB. JOR. DIGITAL – Sala 204	

THERESA MEDEIROS

DIA HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00 09h00	MAP029 A – PRODUÇÃO MULTIMÍDIA –Sala 204 e 217	MAP029 A – PRODUÇÃO MULTIMÍDIA –Sala 204 e 217		MAP029 B – PRODUÇÃO MULTIMÍDIA –Sala 204 e 217	
09h00 10h00	MAP029 A – PRODUÇÃO MULTIMÍDIA –Sala 204 e 217	MAP029 A – PRODUÇÃO MULTIMÍDIA –Sala 204 e 217		MAP029 B – PRODUÇÃO MULTIMÍDIA –Sala 204 e 217	
10h00 11h00	MAP029 B – PRODUÇÃO MULTIMÍDIA –Sala 204 e 217	MAP029 A – PRODUÇÃO MULTIMÍDIA –Sala 204 e 217		MAP029 B – PRODUÇÃO MULTIMÍDIA –Sala 204 e 217	
11h00 12h00	MAP029 B – PRODUÇÃO MULTIMÍDIA –Sala 204 e 217	MAP029 A – PRODUÇÃO MULTIMÍDIA –Sala 204 e 217		MAP029 B – PRODUÇÃO MULTIMÍDIA –Sala 204 e 217	
12h00 13h00					
13h00 14h00					
14h00 15h00					
15h00 16h00					
16h00 17h00					
17h00 18h00					
18h00 19h00					
19h00 20h00					
20h00 21h00					
21h00 22h00					