

JORNALIMO NOTURNO 1º PERÍODO

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA |
|----------------|---|--|--|--|--|
| 17H00 18H00 | | FTC020 B – CULTURA E ARTE – Gabriel Malinowski – Sala 215 | | | FTC002 A – MÍDIA E REALIDADE – Eli Borges – Sala 215 |
| 18H00 19H00 | FTC005 B – COM. EXP. ESCRITA I – Marise Mendes – Sala 215 | FTC020 B – CULTURA E ARTE – Gabriel Malinowski – Sala 215 | FTC004 A – COM. EXP. VISUAL – Gabriel Malinowski – Sala 215 | | FTC002 A – MÍDIA E REALIDADE – Eli Borges – Sala 215 |
| 19H00 20H00 | FTC005 B – COM. EXP. ESCRITA I – Marise Mendes – Sala 215 | FT020 B – CULTURA E ARTE – Gabriel Malinowski – Sala 215 | FTC004 A – COM. EXP. VISUAL – Gabriel Malinowski – Sala 215 | CS0098 S – Sociologia – Gabriel Bastos – ICH -D2 | FTC002 A – MÍDIA E REALIDADE – Eli Borges – Sala 215 |
| 20H00 21H00 | FTC001 B – TEORIA COM. I – Paulo Roberto – Sala 215 | FTC001 B – TEORIA COM. I – Paulo Roberto – Sala 215 | FTC005 B – COM. EXP. ESCRITA I – Marise Mendes – Sala 215 | CS0098 S – Sociologia – Gabriel Bastos – ICH -D2 | FTC004 A – COM. EXP. VISUAL – Gabriel Malinowski – Sala 215 |
| 21H00 22H00 | FTC001 B – TEORIA COM. I – Paulo Roberto – Sala 215 | FTC001 B – TEORIA COM. I – Paulo Roberto – Sala 215 | FTC005 B – COM. EXP. ESCRITA I – Marise Mendes – Sala 215 | CS0098 S – Sociologia – Gabriel Bastos – ICH -D2 | FTC004 A – COM. EXP. VISUAL – Gabriel Malinowski – Sala 215 |
| 22H00 23H00 | | | | CS0098 S – Sociologia – Gabriel Bastos – ICH -D2 | |

JORNALISMO NOTURNO 3º PERÍODO – TURMA A

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA |
|----------------|--|--|--|--|--|
| 17H00 18H00 | | | | | |
| 18H00 19H00 | FTC023 B – TEORIA JORNALISMO – Claudia Lahni/substituta – Sala 214 | TCE006 A – PLANEJ. GRÁFICO – Allan Gouvea – Sala 213 | | FTC008 B – COM. ORAL – Marise Mendes – Sala 214 e 219 | TCE002 C – PROD. E RED. JORN. IMPRESSO I – Cláudia Castro – Sala 206 |
| 19H00 20H00 | FTC023 B – TEORIA JORNALISMO – Claudia Lahni/substituta – Sala 214 | TCE006 A – PLANEJ. GRÁFICO – Allan Gouvea – Sala 213 | CSO094 S – ESTUDOS CULTURAIS – Mark Carvalho – ICH B-I-05 | FTC008 B – COM. ORAL – Marise Mendes – Sala 214 e 219 | TCE002C – PROD. E RED. JORN. IMPRESSO I – Cláudia Castro – Sala 206 |
| 20H00 21H00 | FTC008 B – COM. ORAL – Marise Mendes – Sala 214 e 219 | TCE006 A – PLANEJ. GRÁFICO – Allan Gouvea – Sala 213 | CSO094 S – ESTUDOS CULTURAIS – Mark Carvalho – ICH B-I-05 | FTC023 B – TEORIA JORNALISMO – Claudia Lahni/substituta – Sala 214 | TCE002 C – PROD. E RED. JORN. IMPRESSO I – Cláudia Castro – Sala 206 |
| 21H00 22H00 | FTC008 B – COM. ORAL – Marise Mendes – Sala 214 e 219 | TCE006 A – PLANEJ. GRÁFICO – Allan Gouvea – Sala 213 | CSO094 S – ESTUDOS CULTURAIS – Mark Carvalho – ICH B-I-05 | FTC023 B – TEORIA JORNALISMO – Claudia Lahni/substituta – Sala 214 | TCE002 C – PROD. E RED. JORN. IMPRESSO I – Cláudia Castro – Sala 206 |
| 22H00 23H00 | | | CSO094 S – ESTUDOS CULTURAIS – Mark Carvalho – ICH B-I-05 | | |

JORNALISMO NOTURNO 3º PERÍODO – TURMA B

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA |
|----------------|---------------|--|--------------|--------------|---|
| 17H00 18H00 | | | | | |
| 18H00 19H00 | | TCE002D – PROD. E RED. JORN. IMPRESSO I – Cláudia Castro – Sala 206 | | | TCE006 B – PLANEJ. GRÁFICO – Allan Gouvea – Sala 213 |
| 19H00 20H00 | | TCE002 D– PROD. E RED. JORN. IMPRESSO I – Cláudia Castro – Sala 206 | | | TCE006 B – PLANEJ. GRÁFICO – Allan Gouvea – Sala 213 |
| 20H00 21H00 | | TCE002 D – PROD. E RED. JORN. IMPRESSO I – Cláudia Castro – Sala 206 | | | TCE006 B – PLANEJ. GRÁFICO – Allan Gouvea – Sala 213 |
| 21H00 22H00 | | TCE002 D – PROD. E RED. JORN. IMPRESSO I – Cláudia Castro – Sala 206 | | | TCE006 B – PLANEJ. GRÁFICO – Allan Gouvea – Sala 213 |
| 22H00 23H00 | | | | | |

JORNALISMO NOTURNO 5º PERÍODO – TURMA A

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA |
|----------------|---|--|--|---|--|
| 17H00 18H00 | | | | | |
| 18H00 19H00 | TCE010 A – JOR. DIGITAL – Ricardo Bedendo – Sala 213 | TCE011 A – COM. MARKETING – Leticia Torres – Sala 214 | FTC011 A – COM. SEMIÓTICA – Fernanda Salvo – Sala 214 | TCE008 A – TELEJORNALISMO – Iluska Coutinho – Salas 26B (estúdio) e 110 | FTC014 B – OPINIÃO E ANÁLISE EM JOR. – Andreza – Sala 214 |
| 19H00 20H00 | TCE010 A – JOR. DIGITAL – Ricardo Bedendo – Sala 213 | TCE011 A – COM. MARKETING – Leticia Torres – Sala 214 | FTC011 B – COM. SEMIÓTICA – Fernanda Salvo – Sala 214 | TCE008 A – TELEJORNALISMO – Iluska Coutinho – Salas 26B (estúdio) e 110 | FTC014 B – OPINIÃO E ANÁLISE EM JOR. – Andreza – Sala 214 |
| 20H00 21H00 | TCE008 A – TELEJORNALISMO – Iluska Coutinho – Sala 110 | FTC011 A – COM. SEMIÓTICA – Fernanda Salvo – Sala 214 | TCE011 A – COM. MARKETING – Leticia Torres – Sala 214 | TCE010 A – JOR. DIGITAL – Ricardo Bedendo – Sala 213 | FTC014 B – OPINIÃO E ANÁLISE EM JOR. – Andreza – Sala 214 |
| 21H00 22H00 | TCE008 A – TELEJORNALISMO – Iluska Coutinho – Sala 110 | FTC011 A – COM. SEMIÓTICA – Fernanda Salvo – Sala 214 | TCE011 A – COM. MARKETING – Leticia Torres – Sala 214 | TCE010 A – JOR. DIGITAL – Ricardo Bedendo – Sala 213 | |
| 22H00 23H00 | | | | | |

JORNALISMO NOTURNO 5º PERÍODO – TURMA B

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA |
|----------------|---|-------------|--------------|---|-------------|
| 16H00 17H00 | | | | | |
| 17H00 18H00 | | | | | |
| 18H00 19H00 | TCE008 B – TELEJORNALISMO – Iluska Coutinho – Sala 110 | | | TCE010 B – JOR. DIGITAL – Ricardo Bedendo – Sala 213 | |
| 19H00 20H00 | TCE008 B – TELEJORNALISMO – Iluska Coutinho – Sala 110 | | | TCE010 B – JOR. DIGITAL – Ricardo Bedendo – Sala 213 | |
| 20H00 21H00 | TCE010 B – JOR. DIGITAL – Ricardo Bedendo – Sala 213 | | | TCE008 B – TELEJORNALISMO – Iluska Coutinho – Salas 26B (estúdio) e 110 | |
| 21H00 22H00 | TCE010 B – JOR. DIGITAL – Ricardo Bedendo – Sala 213 | | | TCE008 B – TELEJORNALISMO – Iluska Coutinho – Salas 26B (estúdio) e 110 | |
| 22H00 23H00 | | | | | |

JORNALISMO NOTURNO 7º PERÍODO – TURMA A

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA |
|----------------|--|--|--|--|-------------|
| 16H00 17H00 | | | | | |
| 17H00 18H00 | | | | | |
| 18H00 19H00 | MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO – Claudia Thomé – Salas 26B (estúdio) e 101 | MAP006 A – LAB. JOR. DIGITAL – Telma Johnson – Sala 204 | MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO – Claudia Thomé – Salas 26B (estúdio) e 101 | MAP006 A – LAB. JOR. DIGITAL – Telma Johnson – Sala 204 | |
| 19H00 20H00 | MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO – Claudia Thomé – Salas 26B (estúdio) e 101 | MAP006 A – LAB. JOR. DIGITAL – Telma Johnson – Sala 204 | MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO – Claudia Thomé – Salas 26B (estúdio) e 101 | MAP006 A – LAB. JOR. DIGITAL – Telma Johnson – Sala 204 | |
| 20H00 21H00 | MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO – Claudia Thomé – Salas 26B (estúdio) e 101 | MAP006 A – LAB. JOR. DIGITAL – Telma Johnson – Sala 204 | MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO – Claudia Thomé – Salas 26B (estúdio) e 101 | MAP006 A – LAB. JOR. DIGITAL – Telma Johnson – Sala 204 | |
| 21H00 22H00 | MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO – Claudia Thomé – Salas 26B (estúdio) e 101 | MAP006 A – LAB. JOR. DIGITAL – Telma Johnson – Sala 204 | MAP005 A – LAB. TELEJORNALISMO – Claudia Thomé – Salas 26B (estúdio) e 101 | MAP006 A – LAB. JOR. DIGITAL – Telma Johnson – Sala 204 | |
| 22H00 23H00 | | | | | |

JORNALISMO NOTURNO 7º PERÍODO – TURMA B

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA |
|----------------|--|---|--|--------------|---|
| 16H00 17H00 | | | | | |
| 17H00 18H00 | | | | | |
| 18H00 19H00 | MAP006 B – LAB. JOR. DIGITAL – Janaina Nunes – Sala 204 | MAP005 B – LAB. TELEJORNALISMO – Eduardo Leão – Salas 26B (estúdio) e 101 | MAP006 B – LAB. JOR. DIGITAL – Janaina Nunes – Sala 204 | | MAP005 B – LAB. TELEJORNALISMO – Eduardo Leão – Salas 26B (estúdio) e 101 |
| 19H00 20H00 | MAP006 B – LAB. JOR. DIGITAL – Janaina Nunes – Sala 204 | MAP005 B – LAB. TELEJORNALISMO – Eduardo Leão – Salas 26B (estúdio) e 101 | MAP006 B – LAB. JOR. DIGITAL – Janaina Nunes – Sala 204 | | MAP005 B – LAB. TELEJORNALISMO – Eduardo Leão – Salas 26B (estúdio) e 101 |
| 20H00 21H00 | MAP006 B – LAB. JOR. DIGITAL – Janaina Nunes – Sala 204 | MAP005 B – LAB. TELEJORNALISMO – Eduardo Leão – Salas 26B (estúdio) e 101 | MAP006 B – LAB. JOR. DIGITAL – Janaina Nunes – Sala 204 | | MAP005 B – LAB. TELEJORNALISMO – Eduardo Leão – Salas 26B (estúdio) e 101 |
| 21H00 22H00 | MAP006 B – LAB. JOR. DIGITAL – Janaina Nunes – Sala 204 | MAP005 B – LAB. TELEJORNALISMO – Eduardo Leão – Salas 26B (estúdio) e 101 | MAP006 B – LAB. JOR. DIGITAL – Janaina Nunes – Sala 204 | | MAP005 B – LAB. TELEJORNALISMO – Eduardo Leão – Salas 26B (estúdio) e 101 |
| 22H00 23H00 | | | | | |