

**JORNALISMO INTEGRAL 1º PERÍODO 2020 (3)**

| HORÁRIO        | SEGUNDA-FEIRA  | TERÇA-FEIRA  | QUARTA-FEIRA  | QUINTA-FEIRA   | SEXTA-FEIRA  |
|----------------|--|--|---|--|--|
| 08H00<br>09H00 | COM. E EXP. ESCRITA I<br>(FTC005-A)<br>MARISE MENDES                   | HISTÓRIA E FUNDAMENTOS DO<br>JORN. (FTC022-A)<br>MARCO BONETTI | COM. E EXP. ESCRITA I<br>(FTC005-A)<br>MARISE MENDES    | CULTURA E ARTE<br>(FTC020-A)<br>GABRIELA BORGES                  | TEORIA DA COM. I<br>(FTC001-A)<br>PAULO ROBERTO LEAL |
| 09H00<br>10H00 | COM. E EXP. ESCRITA I<br>(FTC005-A)<br>MARISE MENDES                   | HISTÓRIA E FUNDAMENTOS DO<br>JORN. (FTC022-A)<br>MARCO BONETTI | COM. E EXP. ESCRITA I<br>(FTC005-A)<br>MARISE MENDES    | CULTURA E ARTE<br>(FTC020-A)<br>GABRIELA BORGES                  | TEORIA DA COM. I<br>(FTC001-A)<br>PAULO ROBERTO LEAL |
| 10H00<br>11H00 | HISTÓRIA E FUNDAMENTOS DO<br>JORNALISMO<br>(FTC022-A)<br>MARCO BONETTI | COM. E EXPRESSÃO VISUAL<br>(FTC004- A)<br>ALINE PEREIRA        | COM. E EXPRESSÃO VISUAL<br>(FTC004- A)<br>ALINE PEREIRA | CULTURA E ARTE<br>(FTC020-A)<br>GABRIELA BORGES                  |  |
| 11H00<br>12H00 | HISTÓRIA E FUNDAMENTOS DO<br>JORNALISMO<br>(FTC022-A)<br>MARCO BONETTI | COM. E EXPRESSÃO VISUAL<br>(FTC004- A)<br>ALINE PEREIRA        | COM. E EXPRESSÃO VISUAL<br>(FTC004- A)<br>ALINE PEREIRA | TEORIA DA COM. I<br>(FTC001-A)<br>PAULO ROBERTO LEAL             |  |
| 12H00<br>13H00 |  |  |   | TEORIA DA COM. I<br>(FTC001-A)<br>PAULO ROBERTO LEAL             |  |
|                |  |  |   |  |  |
| 14H00<br>15H00 |  | MÍDIA E REALIDADE<br>BRASILEIRA (FTC002- A)<br>WEDENCLEY ALVES |   | SOCIOLOGIA: HISTÓRIA, TEMAS<br>E ATUALIDADE<br>(CSO098-C)<br>ICH |  |
| 15H00<br>16H00 |  | MÍDIA E REALIDADE<br>BRASILEIRA (FTC002- A)<br>WEDENCLEY ALVES |   | SOCIOLOGIA: HISTÓRIA, TEMAS<br>E ATUALIDADE<br>(CSO098-C)<br>ICH |  |
| 16H00<br>17H00 |  | MÍDIA E REALIDADE<br>BRASILEIRA (FTC002- A)<br>WEDENCLEY ALVES |   | SOCIOLOGIA: HISTÓRIA, TEMAS<br>E ATUALIDADE<br>(CSO098-C)<br>ICH |  |
| 17H00<br>18H00 |  |  |   | SOCIOLOGIA: HISTÓRIA, TEMAS<br>E ATUALIDADE<br>(CSO098-C)<br>ICH |  |

| HORÁRIO        | SEGUNDA-FEIRA   | TERÇA-FEIRA   | QUARTA-FEIRA   | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA                            |
|----------------|---|---|--|--------------|--|
| 08H00<br>09H00 | TEC. JORN. AUDIOVISUAL<br>(TCE022-A)<br>ILUSKA COUTINHO | SEMIÓTICA E COM.<br>(FTC011-A)<br>FRANCISCO PIMENTA | SEMIÓTICA E COM.<br>(FTC011-A)<br>FRANCISCO PIMENTA                      |              |  |
| 09H00<br>10H00 | TEC. JORN. AUDIOVISUAL<br>(TCE022-A)<br>ILUSKA COUTINHO | SEMIÓTICA E COM.<br>(FTC011-A)<br>FRANCISCO PIMENTA | SEMIÓTICA E COM.<br>(FTC011-A)<br>FRANCISCO PIMENTA                      |              |  |
| 10H00<br>11H00 | TEC. JORN. AUDIOVISUAL<br>(TCE022-A)<br>ILUSKA COUTINHO |   | DESAFIOS ÉTICOS DO JOR.<br>(FTC012- A)<br>WEDENCLEY ALVES                |              |  |
| 11H00<br>12H00 | TEC. JORN. AUDIOVISUAL<br>(TCE022-A)<br>ILUSKA COUTINHO |   | DESAFIOS ÉTICOS DO JOR.<br>(FTC012- A)<br>WEDENCLEY ALVES                |              |  |
| 12H00<br>13H00 |   |   | DESAFIOS ÉTICOS DO JOR.<br>(FTC012- A)<br>WEDENCLEY ALVES                |              |  |
|                |   |   |  |              |  |
| 14H00<br>15H00 |   |   | PROD. E REDAÇÃO EM<br>JORNALISMO IMPRESSO I<br>(TCE002-A)<br>BRUNO FUSER |              | ESTUDOS CULTURAIS<br>(CSO094-B)<br>ICH |
| 15H00<br>16H00 |   |   | PROD. E REDAÇÃO EM<br>JORNALISMO IMPRESSO I<br>(TCE002-A)<br>BRUNO FUSER |              | ESTUDOS CULTURAIS<br>(CSO094-B)<br>ICH |
| 16H00<br>17H00 |   |   | PROD. E REDAÇÃO EM<br>JORNALISMO IMPRESSO I<br>(TCE002-A)<br>BRUNO FUSER |              | ESTUDOS CULTURAIS<br>(CSO094-B)<br>ICH |
| 17H00<br>18H00 |   |   | PROD. E REDAÇÃO EM<br>JORNALISMO IMPRESSO I<br>(TCE002-A)<br>BRUNO FUSER |              | ESTUDOS CULTURAIS<br>(CSO094-B)<br>ICH |

**JORNALISMO INTEGRAL 5º PERÍODO 2020 (3)**

| HORÁRIO        | SEGUNDA-FEIRA                                      | TERÇA-FEIRA  | QUARTA-FEIRA                                    | QUINTA-FEIRA   | SEXTA-FEIRA   |
|----------------|--|--|---|--|---|
| 08H00<br>09H00 | COM. E MARKETING<br>(TCE011- A)<br>LETÍCIA BARBOSA |  | TELEJORNALISMO<br>(TCE008-A)<br>CHRISTINA MUSSE |  | RADIOJORNALISMO<br>(TCE009-A)<br>LUIZ FELIPE FALCÃO |
| 09H00<br>10H00 | COM. E MARKETING<br>(TCE011- A)<br>LETÍCIA BARBOSA |  | TELEJORNALISMO<br>(TCE008-A)<br>CHRISTINA MUSSE |  | RADIOJORNALISMO<br>(TCE009-A)<br>LUIZ FELIPE FALCÃO |
| 10H00<br>11H00 | COM. E MARKETING<br>(TCE011- A)<br>LETÍCIA BARBOSA | JORNALISMO DIGITAL<br>(TCE010-A)<br>ANA MARIA MONTEIRO     | TELEJORNALISMO<br>(TCE008-A)<br>CHRISTINA MUSSE | JORNALISMO DIGITAL<br>(TCE010-A)<br>ANA MARIA MONTEIRO     | RADIOJORNALISMO<br>(TCE009-A)<br>LUIZ FELIPE FALCÃO |
| 11H00<br>12H00 | COM. E MARKETING<br>(TCE011- A)<br>LETÍCIA BARBOSA | JORNALISMO DIGITAL<br>(TCE010-A)<br>ANA MARIA MONTEIRO     | TELEJORNALISMO<br>(TCE008-A)<br>CHRISTINA MUSSE | JORNALISMO DIGITAL<br>(TCE010-A)<br>ANA MARIA MONTEIRO     | RADIOJORNALISMO<br>(TCE009-A)<br>LUIZ FELIPE FALCÃO |
| 12H00<br>13H00 |  |  |   |  |   |
| 13H00<br>14H00 |  |  |   |  |   |
| 14H00<br>15H00 |  |  |   |  |   |
| 15H00<br>16H00 |  |  |   |  |   |
| 16H00<br>17H00 |  | ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO<br>(TCE012- A)<br>CLÁUDIA CASTRO |   | ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO<br>(TCE012- A)<br>CLÁUDIA CASTRO |   |
| 17H00<br>18H00 |  | ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO<br>(TCE012- A)<br>CLÁUDIA CASTRO |   | ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO<br>(TCE012- A)<br>CLÁUDIA CASTRO |   |

**JORNALISMO INTEGRAL – 7º PERÍODO 2020 (3)**

| HORÁRIO        | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA  | QUARTA-FEIRA                                      | QUINTA-FEIRA   | SEXTA-FEIRA                                       |
|----------------|---------------|--|---|--|---|
| 08H00<br>09H00 |               | LAB. TELEJORNALISMO<br>(MAP005-A)<br>CLÁUDIA THOMÉ | LAB. JORN. DIGITAL<br>(MAP006-A)<br>TELMA JOHNSON | LAB. TELEJORNALISMO<br>(MAP005-A)<br>CLÁUDIA THOMÉ   | LAB. JORN. DIGITAL<br>(MAP006-A)<br>TELMA JOHNSON |
| 09H00<br>10H00 |               | LAB. TELEJORNALISMO<br>(MAP005-A)<br>CLÁUDIA THOMÉ | LAB. JORN. DIGITAL<br>(MAP006-A)<br>TELMA JOHNSON | LAB. TELEJORNALISMO<br>(MAP005-A)<br>CLÁUDIA THOMÉ   | LAB. JORN. DIGITAL<br>(MAP006-A)<br>TELMA JOHNSON |
| 10H00<br>11H00 |               | LAB. TELEJORNALISMO<br>(MAP005-A)<br>CLÁUDIA THOMÉ | LAB. JORN. DIGITAL<br>(MAP006-A)<br>TELMA JOHNSON | LAB. TELEJORNALISMO<br>(MAP005-A)<br>CLÁUDIA THOMÉ   | LAB. JORN. DIGITAL<br>(MAP006-A)<br>TELMA JOHNSON |
| 11H00<br>12H00 |               | LAB. TELEJORNALISMO<br>(MAP005-A)<br>CLÁUDIA THOMÉ | LAB. JORN. DIGITAL<br>(MAP006-A)<br>TELMA JOHNSON | LAB. TELEJORNALISMO<br>(MAP005-A)<br>CLÁUDIA THOMÉ   | LAB. JORN. DIGITAL<br>(MAP006-A)<br>TELMA JOHNSON |
| 12H00<br>13H00 |               |  |   |  |   |
| 13H00<br>14H00 |               | LAB. JORN. DIGITAL<br>(MAP006-B)<br>TELMA JOHNSON  |   | LA LAB. JORN. DIGITAL<br>(MAP006-B)<br>TELMA JOHNSON |   |
| 14H00<br>15H00 |               | LAB. JORN. DIGITAL<br>(MAP006-B)<br>TELMA JOHNSON  |   | LAB. JORN. DIGITAL<br>(MAP006-B)<br>TELMA JOHNSON    |   |
| 15H00<br>16H00 |               | LAB. JORN. DIGITAL<br>(MAP006-B)<br>TELMA JOHNSON  |   | LAB. JORN. DIGITAL<br>(MAP006-B)<br>TELMA JOHNSON    |   |
| 16H00<br>17H00 |               | LAB. JORN. DIGITAL<br>(MAP006-B)<br>TELMA JOHNSON  |   | LAB. JORN. DIGITAL<br>(MAP006-B)<br>TELMA JOHNSON    |   |