

JORNALISMO NOTURNO 2020 (1) – 1º PERÍODO

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
16H00 17H00					
17H00 18H00					
18H00 19H00	COM. E EXP. VISUAL (FTC004-A) ALINE PEREIRA	COM. E EXP. VISUAL (FTC004-A) ALINE PEREIRA	COM. E EXP. ESCRITA I (FTC005-B) MARISE MENDES		TEORIA DA COM. I (FTC001-B) PAULO ROBERTO
19H00 20H00	COM. E EXP. VISUAL (FTC004-A) ALINE PEREIRA	COM. E EXP. VISUAL (FTC004-A) ALINE PEREIRA	COM. E EXP. ESCRITA I (FTC005-B) MARISE MENDES	SOCIOLOGIA: HISTÓRIA, TEMAS E ATUALIDADES (CSO098—B)	TEORIA DA COM. I (FTC001-B) PAULO ROBERTO
20H00 21H00	MÍDIA E REALIDADE BRASILEIRA (FTC002-A) ALINE PEREIRA	CULTURA E ARTE (FTC020 – B) GABRIELA	TEORIA DA COM. I (FTC001-B) PAULO ROBERTO	SOCIOLOGIA: HISTÓRIA, TEMAS E ATUALIDADES (CSO098—B)	COM. E EXP. ESCRITA I (FTC005-B) MARISE MENDES
21H00 22H00	MÍDIA E REALIDADE BRASILEIRA (FTC002-A) ALINE PEREIRA	CULTURA E ARTE (FTC020 – B) GABRIELA	TEORIA DA COM. I (FTC001-B) PAULO ROBERTO	SOCIOLOGIA: HISTÓRIA, TEMAS E ATUALIDADES (CSO098—B)	COM. E EXP. ESCRITA I (FTC005-B) MARISE MENDES
22H00 23H00	MÍDIA E REALIDADE BRASILEIRA (FTC002-A) ALINE PEREIRA	CULTURA E ARTE (FTC020 – B) GABRIELA		SOCIOLOGIA: HISTÓRIA, TEMAS E ATUALIDADES (CSO098—B)	

JORNALISMO NOTURNO 2020 (1) – 3º PERÍODO

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
16H00 17H00					
17H00 18H00					
18H00 19H00	TEORIA DO JORNALISMO (FTC023-B) BONETTI	PROD. E RED. EM JORN. IMPRESSO I (TCE002-D)		COM. E EXPRESSÃO ORAL (FTC008-B) MARISE MENDES	COM. E EXPRESSÃO ORAL (FTC008-B) MARISE MENDES
19H00 20H00	TEORIA DO JORNALISMO (FTC023-B) BONETTI	PROD. E RED. EM JORN. IMPRESSO I (TCE002-D)	ESTUDOS CULTURAIS (CSO094-C)	COM. E EXPRESSÃO ORAL (FTC008-B) MARISE MENDES	COM. E EXPRESSÃO ORAL (FTC008-B) MARISE MENDES
20H00 21H00	PROD. E RED. EM JORN. IMPRESSO I (TCE002-C) BRUNO FUSER	PROD. E RED. EM JORN. IMPRESSO I (TCE002-D)	ESTUDOS CULTURAIS (CSO094-C)	PROD. E RED. EM JORN. IMPRESSO I (TCE002-C) BRUNO FUSER	TEORIA DO JORNALISMO (FTC023-B) BONETTI
21H00 22H00	PROD. E RED. EM JORN. IMPRESSO I (TCE002-C) BRUNO FUSER	PROD. E RED. EM JORN. IMPRESSO I (TCE002-D)	ESTUDOS CULTURAIS (CSO094-C)	PROD. E RED. EM JORN. IMPRESSO I (TCE002-C) BRUNO FUSER	TEORIA DO JORNALISMO (FTC023-B) BONETTI
22H00 23H00			ESTUDOS CULTURAIS (CSO094-C)		

JORNALISMO NOTURNO 2020 (1) – 5º PERÍODO (TURMAS)

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
16H00 17H00			JORNALISMO DIGITAL (TCE010-B) ANA MARIA		JORNALISMO DIGITAL (TCE010-B) ANA MARIA
H00 18H00			JORNALISMO DIGITAL (TCE010-B) ANA MARIA		JORNALISMO DIGITAL (TCE010-B) ANA MARIA
18H00 19H00	SEMIÓTICA E COM. (FTC011-A) SORAYA FERREIRA	SEMIÓTICA E COM. (FTC011-A) SORAYA FERREIRA		TELEJORNALISMO (TCE008-A) ILUSKA COUTINHO + JOR021 – A*	JORNALISMO DIGITAL (TCE010-C e A) ANA MARIA
19H00 20H00	SEMIÓTICA E COM. (FTC011-A) SORAYA FERREIRA	SEMIÓTICA E COM. (FTC011-A) SORAYA FERREIRA		TELEJORNALISMO (TCE008-A) ILUSKA COUTINHO + JOR021 – A *	JORNALISMO DIGITAL (TCE010-C e A) ANA MARIA
20H00 21H00		TELEJORNALISMO (TCE008-A) ILUSKA COUTINHO + JOR021-A*	JORNALISMO DIGITAL (TCE010-C e A) ANA MARIA	OPINIÃO E ANÁLISE EM JORN. (FTC014-B) WEDENCLEY ALVES	
21H00 22H00		TELEJORNALISMO (TCE008-A) ILUSKA COUTINHO + JOR021 – A*	JORNALISMO DIGITAL (TCE010-A e C) ANA MARIA	OPINIÃO E ANÁLISE EM JORN. (FTC014-B) WEDENCLEY ALVES	
22H00 23H00				OPINIÃO E ANÁLISE EM JORN. (FTC014-B) WEDENCLEY ALVES	

OBS: *Para alunos que fizeram tce004 – técnica de jornalismo audiovisual com 45 horas.

JORNALISMO NOTURNO 2020 (1) – 7º PERÍODO (TURMAS A)

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
16H00 17H00					
17H00 18H00					
18H00 19H00	LAB. TELEJORNALISMO (MAP005-A) CLÁUDIA THOMÉ	LAB. JORN. DIGITAL (MAP006-A) TELMA JOHNSON	LAB. TELEJORNALISMO (MAP005-A) CLÁUDIA THOMÉ	LAB. JORN. DIGITAL (MAP006-A) TELMA JOHNSON	
19H00 20H00	LAB. TELEJORNALISMO (MAP005-A) CLÁUDIA THOMÉ	LAB. JORN. DIGITAL (MAP006-A) TELMA JOHNSON	LAB. TELEJORNALISMO (MAP005-A) CLÁUDIA THOMÉ	LAB. JORN. DIGITAL (MAP006-A) TELMA JOHNSON	
20H00 21H00	LAB. TELEJORNALISMO (MAP005-A) CLÁUDIA THOMÉ	LAB. JORN. DIGITAL (MAP006-A) TELMA JOHNSON	LAB. TELEJORNALISMO (MAP005-A) CLÁUDIA THOMÉ	LAB. JORN. DIGITAL (MAP006-A) TELMA JOHNSON	
21H00 22H00	LAB. TELEJORNALISMO (MAP005-A) CLÁUDIA THOMÉ	LAB. JORN. DIGITAL (MAP006-A) TELMA JOHNSON	LAB. TELEJORNALISMO (MAP005-A) CLÁUDIA THOMÉ	LAB. JORN. DIGITAL (MAP006-A) TELMA JOHNSON	
22H00 23H00					

JORNALISMO NOTURNO 2020 (1) – 7º PERÍODO (TURMAS B)

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
16H00 17H00					
17H00 18H00					
18H00 19H00	LAB. JORN. DIGITAL (MAP006-B) TELMA JOHNSON	LAB. TELEJORNALISMO (MAP005-B) FLÁVIO	LAB. JORN. DIGITAL (MAP006-B) TELMA JOHNSON	LAB. TELEJORNALISMO (MAP005-B) FLÁVIO	
19H00 20H00	LAB. JORN. DIGITAL (MAP006-B) TELMA JOHNSON	LAB. TELEJORNALISMO (MAP005-B) FLÁVIO	LAB. JORN. DIGITAL (MAP006-B) TELMA JOHNSON	LAB. TELEJORNALISMO (MAP005-B) FLÁVIO	
20H00 21H00	LAB. JORN. DIGITAL (MAP006-B) TELMA JOHNSON	LAB. TELEJORNALISMO (MAP005-B) FLÁVIO	LAB. JORN. DIGITAL (MAP006-B) TELMA JOHNSON	LAB. TELEJORNALISMO (MAP005-B) FLÁVIO	
21H00 22H00	LAB. JORN. DIGITAL (MAP006-B) TELMA JOHNSON	LAB. TELEJORNALISMO (MAP005-B) FLÁVIO	LAB. JORN. DIGITAL (MAP006-B) TELMA JOHNSON	LAB. TELEJORNALISMO (MAP005-B) FLÁVIO	
22H00 23H00					