

Programação – Atividades Principais

Horário	19 de novembro	20 de novembro	21 de novembro
08:00 – 10:00		Grupos de Trabalho	Grupos de Trabalho
10:00 – 12:00		Grupos de Trabalho	Grupos de Trabalho
13:00 – 15:00	14h - Credenciamento	<p>Minicursos e oficinas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● A história oral na metodologia do Museu da Pessoa, Rosali Maria Nunes Henriques e Rafaella Prata Rabello ● Il Quilombe-se, Ana Júlia Santana Silvino (Frente Preta) ● A pós-produção de cinema: montagem, grading, FX etc..., Carlos Eduardo Mendes de Araujo Couto ● Fake news, "verdade" e ironia, Teresa Cristina da Costa Neves ● Comunicação e Democracia em tempos de cólera, Ana Angélica Soares ● Atuação para Cinema e Audiovisual, William Ferreira ● Gênero: poesia, Cibele Aparecida de Moraes ● A comunicação como prevenção: precisamos falar sobre a saúde mental, Matheus Bertolini Amorim ● Gestão de crises no ambiente digital, Arthur Raposo Gomes 	<p>Minicursos e oficinas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● A história oral na metodologia do Museu da Pessoa, Rosali Maria Nunes Henriques e Rafaella Prata Rabello ● Il Quilombe-se, Ana Júlia Santana Silvino (Frente Preta) ● A pós-produção de cinema: montagem, grading, FX etc..., Carlos Eduardo Mendes de Araujo Couto ● Fake news, "verdade" e ironia, Teresa Cristina da Costa Neves ● Comunicação e Democracia em tempos de cólera, Ana Angélica Soares ● Atuação para Cinema e Audiovisual, William Ferreira ● Gênero: poesia, Cibele Aparecida de Moraes ● O jornalismo em quadrinhos e as formas alternativas de narrar, Laura Sanábio Freesz Rezende
15:00 – 18:00	Mesa temática Novos Territórios da	Mesa Temática Perspectivas da Produção	Mesa Temática Cineclubismo e

	Radiofusão Comunitária com: <ul style="list-style-type: none"> ● Adenilde Petrina Bispo (Coletivo Vozes da Rua) ● Adilson Vaz Cabral Filho (UFF) 	Audiosvisual com: <ul style="list-style-type: none"> ● Cosimo Valerio (Media Bridge) ● Rodrigo Pimentel (autor e produtor de Tropa de Elite 1 e 2, Onibus 174) ● Eduardo Cantarino (Dilúvio Produções) 	Sociabilidades com: <ul style="list-style-type: none"> ● Erika Savernini - Cineclube Lumière e cia - (FACOM-UFJF) ● Alessandra Brum - Cineclube Movimento (IAD-UFJF) ● Maria Leopoldina (Dina) Pereira, Cineduca (Rede Kino MG) ● Daniela Aud - Cine Sapatão (Flores Raras, FACED-UFJF) ● Rita Quadros - Cine Sapatão SP (Liga Brasileira de Lésbicas e o Grupo Umas & Outras)
18:00 – 19:00	Coffee Break	Coffee Break	Coffee Break
19:00 – 21:30	Palestra Título , com João Victor Boechat Gomide (FUMEC)	Palestra Cineastas brasileiras e a "distração" histórica que não caberá no século XXI , com Karla Holanda (UFF)	Palestra O audiovisual possível do (no) século XXI. Experiências de educação transmídia em Timor-Leste e Moçambique , com Lorena Tárzia (UniBH, UFMG)