UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA
CAMPUS GOVERNADOR VALADARES
DEPARTAMENTO DE DIREITO

PLANO DE ENSINO - DEP DIRGV

NOME DA DISCIPLINA	**CÓDIGO**
ANTROPOLOGIA	CSO002GV

EMENTA

Introdução à Antropologia. Noção de cultura, considerando os elementos de identidade cultural, relações étnico-raciais e cultura jurídica. Estudo do Direito sob o ponto de vista Antropológico: natureza da Antropologia Jurídica. Análise de processos, resoluções, disputas e situações de conflito em diferentes sociedades e/ou contextos culturais, a partir da perspectiva interpretativa. Construção de identidade étnicas. Etnicidades e questões raciais, acomodações e conflitos. O conceito de gênero segundo diferentes escolas teóricas. Representações do masculino e do feminino. Análise crítica dos estudos clássicos na Antropologia sobre o lugar das relações de gênero nas sociedades.

PROGRAMA

1. Conceito de Antropologia
2. Natureza pluriparadigmática da pesquisa antropológica
3. Antropologia funcional, estrutural e interpretativa
4. Relações Étnico-Raciais e Cultura Jurídica
5. Questões de gênero e de identidade na Antropologia
6. Natureza da Antropologia Jurídica
7. Pesquisas de Campo em Antropologia Jurídica

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BUTLER, Judith. *Problemas de Gênero: Feminismo e Subversão da Identidade*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.
CARDOSO de Oliveira, Roberto. *O trabalho do antropólogo*. São Paulo: Editora UNESP, 2000.
CUNHA, Manuela Carneiro da. *Antropologia no Brasil: Mito, História, Etnicidade*. São Paulo: Brasiliense/EDUSP, 1986.
DA MATTA, R. *Relativizando*. RJ, Rocco, 1989.
GEERTZ, Clifford. *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro, Zahar, 1978.
GEERTZ, Cliford. *O saber local: novos ensaios em antropologia interpretativa*. Petrópolis, Vozes, 1997.
LÉVI-STRAUSS - "Raça e História". In: *Coleção os Pensadores*. São Paulo: Abril, 1976.
SCHWARCZ, Lilia Moritz. *O espetáculo das raças: cientistas, instituições e questão racial no brasil (1870-1930)*. São Paulo: Companhia das letras, 2012.
TAYLOR, C. *Multiculturalismo*. Coleção Epistemologia e Sociedade. Lisboa, Ed. Inst. Piaget, 1994.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MALINOWSKI, Bronislaw. *Crime e Costume na Sociedade Selvagem.* Brasília, Editora da UnB, 2003.
EVANS-PRITCHARD, E.E. *Os Nuer*. São Paulo, Editora Perspectiva, 2002.
FREYRE, Gilberto. *Casa Grande & Senzala*. São Paulo: Global, 2006.
MAUSS, Marcel. Ensaio sobre a Dádiva. *In*: *Sociologia e Antropologia*, Rio de Janeiro, Cosac&Naify, 2004.
LÉVI-STRAUSS, Claude. *O Pensamento Selvagem*. São Paulo, Companhia Ed. Nacional, 1976.
POUTIGNAT, Philippe e Jocelyne Streiff-Fenart. *Teorias da Etnicidade*. São Paulo: Editora da Unesp, 1998.
SANSONE, Livio. *Negritude sem Etnicidade: O Local e o Global nas Relações Raciais e na Produção Cultural Negra no Brasil*. Salvador: Pallas, 2003.
VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. Perspectivismo e Multinaturalismo na América Indígena. In: *A Inconstância de Alma Selvagem*, São Paulo, Cosac&Naify, 2002, pp. 345-399.
RIBEIRO, Darcy. *Os Índios e a Civilização: A integração das populações indígenas no Brasil*

moderno. 6 ed. Vozes, 1993.
OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. *O índio e o mundo dos brancos*. 3 ed. Universidade de Brasília, 1981. 131 p. v.

01 **Às coordenações respectivas:**

Aprovado em reunião de departamento

em 21/09/2015

Chefe de Departamento