



# CORO ACADÊMICO DA UFJF

## Programa

MENDELSSOHN (1809–1847). Der hundertste Psalm  
BRAHMS (1833–1897). Dem dunkeln Schoß (1880)  
COELHO, Willsterman Sottani (1981-...). Ghan Raveh (2013)  
COELHO, Willsterman Sottani (1981-...). Por la tu puerta (2010)  
<sup>2</sup>DELIUS (1862–1934). The Splendour falls on Castle Walls (1923)  
GOUNOD (1818–1893). L'affut (1869)  
MONTEVERDI (1567–1643). Zefiro torna e' bel tempo rimena  
(SV 108, 1614)  
<sup>2</sup>WHITACRE (1970--). Water night (1997)

## O projeto

O Coro Acadêmico da UFJF é um projeto de Ensino, Pesquisa, Extensão e Cultura desenvolvido no interior do Departamento de Música do IAD-UFJF. Atualmente, os cantores são provenientes da comunidade externa e alunos de 11 cursos de graduação e de mestrado da Universidade.

Sob o prisma do Ensino, o projeto pretende ser um ponto de partida para o refinamento do conceito, da prática e dos resultados da atividade coral de concerto. Sob o prisma da Extensão, tem por meta promover, estimular e facilitar o acesso da música coral de concerto para camadas da sociedade cujo universo cultural não propicia essa experiência cotidianamente.

Desde sua criação em 2015, o grupo realizou 15 concertos e fez 14 participações em espaços diversificados da cidade de Juiz de Fora, incluindo apresentações em escolas públicas, praças, ONGs, igrejas e teatros, alcançando direta e presencialmente mais de 5.200 pessoas. Além disso, através de seus canais online, tem alcançado mais de 3.700 usuários únicos por mês.

É com imensa satisfação que, em sua primeira excursão para além de Juiz de Fora, o projeto visita São João del Rei e celebra a cooperação e o carinho das instituições que aqui o recebem.

## Equipe

**Soprano I:** <sup>1</sup>Arlana Dias; Isabela Bianchi; Letícia Almeida; <sup>1</sup>Michelle Flores (convidada); <sup>1</sup>Tamara Medeiros. **Soprano II:** Maria Luísa Fernandes; Polyana Monteiro; Sara Fraga. **Contralto I:** Anna Lamha; Gabriela Marchesini; <sup>1</sup>Tâmara Lessa. **Contralto II:** Françoise Lima; <sup>3</sup>Laura Castro. **Tenor I:** Bernard Rodrigues; <sup>3</sup>Pascal Bolantin; Rafael Gonçalves; Wesley Fontes. **Tenor II:** Guilherme Magalhães; Mateus Maier; Humberto Costa. **Baixo I:** Felipe Braga; Josuan Vicenzi. **Baixo II:** Jhonata Lino.

<sup>1</sup>Solistas em "Ghan Raveh".

<sup>2</sup>Violoncelo: Flávio Scaraboto (convidado).

<sup>3</sup>Comunidade externa.

**MONITORES. Treinamento Profissional (ProGrad):** Jhonata Lino (transcrição de partituras); Tamara Medeiros (transcrição fonética e preparação vocal). **Disciplinas (ProGrad):** Arlana Dias (Coro Acadêmico); Polyana Monteiro (Canto Coral). **Extensão (ProEx):** Anna Lamha (áudio e difusão); David Biolchini (imagem e difusão).

Coordenação: Prof. Willsterman Sottani

## Realização



Conservatório Estadual de Música  
Padre José Maria Xavier



## Apoio

