



UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO DOS PROGRAMAS DE GRADUAÇÃO

EDITAL DE SELEÇÃO DE MONITORIA GRADUAÇÃO / 2026

DISCIPLINAS: DIREÇÃO: TEORIA E PRÁTICA (ART287); DIREÇÃO DE ARTE PARA CINEMA E AUDIOVISUAL (ART380); METODOLOGIA DE PESQUISA (ART2025)

O Departamento de Artes e Design da Unidade Instituto de Artes e Design faz público o processo de seleção para o Programa de Monitoria (Ano letivo: 2026) da(s) disciplina(s) acima indicadas, para preenchimento de UMA vaga para monitor bolsista e de UMA vaga para monitor voluntário, de acordo com as Resolução nº 123/2016 do Conselho Setorial de Graduação.

INSCRIÇÃO

Poderão inscrever-se os candidatos que atenderem aos seguintes critérios:

- 1 - Estar regularmente matriculado em Curso de Graduação;
- 2 - Ter disponibilidade de 06 horas ou 12 horas semanais, conforme estabelecido no Projeto e no Edital de Seleção;
- 3 - Estar aprovado ou cursando a disciplina* ou conjunto de disciplinas para as quais se pretende a participação no Programa. * O candidato pode estar cursando a disciplina no momento da inscrição, mas deverá ter sido aprovado no momento de assumir a Monitoria.
- 4 - Para inscrever-se, o aluno interessado deve: os alunos deverão se inscrever online, através de formulário próprio no Google Forms e enviar o histórico escolar atualizado (o IRA servirá como critério de desempate).

VIGÊNCIA DO EDITAL

O edital terá vigência de 1 semestre letivo prorrogada automaticamente por mais 1 semestre na ausência de novo edital.

PROCESSO DE SELEÇÃO

A seleção constará de:

- 1- Prova de conhecimentos, no valor de 5 pontos, que verse sobre pontos do programa da(s) disciplina(s) objeto da monitoria, sendo eles: **Direção de arte:** práticas de pré-produção, produção e pós-produção, nas áreas de planejamento de arte, cenário, produção de arte, figurino e maquiagem e finalização; **Direção:** direção e assistência de direção no cinema e no audiovisual, pré-produção, produção, o planejamento e gestão da filmagem, o trabalho com o elenco; **Metodologia de pesquisa:** Epistemologia, teoria e metodologia de pesquisa social, abordagens e técnicas metodológicas de pesquisa, enfocando o planejamento, a apresentação de projetos e sua execução, ética de pesquisa.
- 2 - Entrevista online, via Google Meet, no valor de 5 pontos. O link será divulgado oportunamente.
- 3 - A/O aluna/o deverá assinar a lista de presença nos dois exames, ao fim da prova.
- 4 - Critério(s) de desempate: aproveitamento e nota do IRA.

A ausência ou não cumprimento de qualquer uma dessas etapas desclassificará a/o candidata/o.

Ao primeiro classificado, com maior pontuação, será reservada a bolsa. Ao segundo, a vaga de voluntário.

RESUMO DE DATAS E PRAZOS

INSCRIÇÃO
PERÍODO: 17 de março de 2026 a 21 de março de 2026.
ENDEREÇO ELETRÔNICO: https://forms.gle/xjZtAaNRrTdNAZSp9

SELEÇÃO

DATA/HORÁRIO: Prova escrita - 24 de março de 2026, 10h; Entrevista - 25 de março de 2026, a partir das 14h.

ENDEREÇO ELETRÔNICO ou LOCAL: Online, a ser divulgado por e-mail aos inscritos.

DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS DA SELEÇÃO

DATA/HORÁRIO: Dia 26 de março de 2026.

ENDEREÇO ELETRÔNICO ou LOCAL: <https://www2.ufjf.br/cinema/category/aviso/>

Juiz de Fora, 13 de março de 2026.

Raquel Quinet Pifano
Chefe do Departamento

Felipe de Castro Muanis
Professor Orientador



Documento assinado eletronicamente por **Felipe de Castro Muanis, Professor(a)**, em 14/03/2026, às 17:05, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no Portal do SEI-Ufjf (www2.ufjf.br/SEI) através do ícone Conferência de Documentos, informando o código verificador **2905184** e o código CRC **12F73917**.