

## BACHARELADO INTERDISCIPLINAR EM ARTES E DESIGN – 1º CICLO

**Creditação mínima obrigatória**  
(para alunos ingressantes até 2016)

Componentes curriculares	Créditos
Formação geral	36
<b>Formação básica em Artes</b>	<b>52</b>
Formação característica de opção	36
<b>TCC (ART312)</b>	<b>12</b>
Formação complementar	24
<b>Total créditos/horas</b>	<b>160 cr / 2400 h</b>

Concluída a formação acima, o aluno poderá solicitar a titulação de **Bacharel Interdisciplinar em Artes e Design**.

Matérias da formação geral	Créditos
Atualidade cultural (código ART)	04
Semiótica (código ART)	04
Ciências e ciências (código CSO)	04
Filosofia (código FIL)	04
História (código HIS)	04
Literatura (código LEC)	04
Línguas estrangeiras modernas (código UNI)	12
<b>Total</b>	<b>36</b>

Disciplinas da formação básica em Artes		
Matérias	Disciplinas	Créditos
<b>Tecnologias da imagem e do som</b>	ART186 Imagem digital 2D	03
	ART187 Imagem digital 3D	03
	ART188 Fotografia instrumental	03
	ART189 Multimídia instrumental	03
	ART190 Vídeo instrumental	03
<b>Fundamentos das linguagens</b>	ART358 Estudos da cor I	03
	ART193 Desenho e meios de expressão I	03
	ART358 Ilustração	03
	ART335 Linguagem visual	02
	ART310 Geometria aplicada	04
<b>História e Atualidades das Artes</b>	<b>ART199 Artes e História I</b>	<b>03</b>
	<b>ART200 Artes e História II</b>	<b>03</b>
	<b>ART201 Artes e História III</b>	<b>03</b>

	<b>ART202 Artes e História IV</b>	<b>03</b>
	<b>ART203 Estética e crítica das Artes</b>	<b>04</b>
<b>Integração crítica das Artes</b>	ART344 Integração crítica das Artes	02
<b>Metodologia da pesquisa</b>	ART205 Metodologia da pesquisa	04
	<b>Total</b>	<b>52</b>

### Matérias da formação característica das opções

12 créditos da ênfase escolhida + 24 créditos eletivos das outras opções

Disciplinas da formação característica das opções		
Matérias	Disciplinas	créditos
<b>Artes Visuais</b>	ART206 Ateliê de expressão bidimensional	04
	ART207 Ateliê de expressão tridimensional	04
	ART336 Arte e Institucionalização	04
	<b>Subtotal</b>	<b>12</b>
<b>Cinema e audiovisual</b>	ART279 Cinema e diálogos	04
	ART280 História e estética do cinema I	04
	ART285 Análise fílmica: metodologia e prática	04
	<b>Subtotal</b>	<b>12</b>
<b>Design</b>	ART230 Introdução ao Design	02
	ART337 Tópicos em Design	02
	ART338 Processos de design	04
	ART339 Meios e métodos de representação	04
	<b>Subtotal</b>	<b>12</b>
<b>Moda</b>	ART342 Diálogos entre moda e arte	02
	ART340 Moda e sociedade contemporânea	04
	ART341 Ateliê de criação e construção da forma	02
	ART256 História da Moda I	04
	<b>Subtotal</b>	<b>12</b>
<b>Licenciatura Artes visuais</b>	EDU054 Questões filosóficas aplicadas à educação	04
	EDU140 Saberes Artísticos Escolares	04
	ART336 Arte e Institucionalização	04
	<b>Subtotal</b>	<b>12</b>