

BACHARELADO INTERDISCIPLINAR EM ARTES E DESIGN – 1º CICLO

Creditação mínima obrigatória

(para alunos ingressantes a partir de 2017)

Componentes curriculares	Créditos
Formação geral	36
Formação básica em Artes	48
Formação característica de opção	36
TCC (ART379)	16
Formação complementar	24
Total créditos/horas	160 cr / 2400 h

Concluída a formação acima, o aluno poderá solicitar a titulação de **Bacharel Interdisciplinar em Artes e Design**.

Matérias da formação geral	Créditos
Atualidade cultural (código ART)	04
Semiótica (código ART)	04
Ciências e ciências (código CSO)	04
Filosofia (código FIL)	04
História (código HIS)	04
Literatura (código LEC)	04
Línguas estrangeiras modernas (código UNI)	12
Total	36

Disciplinas da formação básica em Artes		
Matérias	Disciplinas	Créditos
Tecnologias da imagem e do som	ART186 Imagem digital 2D	03
	ART187 Imagem digital 3D	03
	ART188 Fotografia instrumental	03
	ART189 Multimídia instrumental	03
	ART190 Vídeo instrumental	03
Fundamentos das linguagens	ART358 Estudos da cor I	03
	ART193 Desenho e meios de expressão I	03
	ART358 Ilustração	03
	ART335 Linguagem visual	02
	ART310 Geometria aplicada	04
História e Atualidades das Artes	ART376 Artes e História I	04
	ART377 Artes e História II	04
	ART378 Artes e História III	04

Integração crítica das Artes	ART344 Integração crítica das Artes	02
Metodologia da pesquisa	ART205 Metodologia da pesquisa	04
Total		48

Matérias da formação característica das opções

12 créditos da ênfase escolhida + **24** créditos eletivos das outras opções

Disciplinas da formação característica das opções		
Matérias	Disciplinas	créditos
Artes Visuais	ART206 Ateliê de expressão bidimensional	04
	ART207 Ateliê de expressão tridimensional	04
	ART336 Arte e Institucionalização	04
Subtotal		12
Cinema e audiovisual	ART279 Cinema e diálogos	04
	ART280 História e estética do cinema I	04
	ART285 Análise fílmica: metodologia e prática	04
Subtotal		12
Design	ART230 Introdução ao Design	02
	ART337 Tópicos em Design	02
	ART338 Processos de design	04
	ART339 Meios e métodos de representação	04
Subtotal		12
Moda	ART342 Diálogos entre moda e arte	02
	ART340 Moda e sociedade contemporânea	04
	ART341 Ateliê de criação e construção da forma	02
	ART256 História da Moda I	04
Subtotal		12
Licenciatura Artes visuais	EDU054 Questões filosóficas aplicadas à educação	04
	EDU140 Saberes Artísticos Escolares	04
	ART336 Arte e Institucionalização	04
Subtotal		12