

## BACHARELADO EM ARTES VISUAIS

### ATA DE DEFESA - TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Às \_\_\_\_ horas do dia \_\_\_\_ do mês de \_\_\_\_\_ do ano de \_\_\_\_\_, no Departamento de Artes e Design da Universidade Federal de Juiz de Fora, compareceram para defesa do trabalho de conclusão curso (TCC) intitulado “ \_\_\_\_\_ ”

o(a) discente \_\_\_\_\_ e a Banca Examinadora composta por:

1. Professor(a) \_\_\_\_\_ - orientador(a)
2. Professor(a) \_\_\_\_\_ - examinador(a)
3. Professor(a) \_\_\_\_\_ - examinador(a)

Após a apresentação e conseqüente debate, a banca examinadora se reuniu em sessão fechada, considerando o discente \_\_\_\_\_ (aprovado ou reprovado).

O resultado será lançado em seu histórico escolar quando da entrega da versão final e definitiva impressa e em meio digital.

Eu, \_\_\_\_\_ (orientador(a)), lavrei a presente ata que segue assinada por mim e pelos demais membros da Banca Examinadora.

Observações: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Juiz de Fora, XX de XX de 20XX.

\_\_\_\_\_  
Discente

\_\_\_\_\_  
Examinador(a) 2

\_\_\_\_\_  
Examinador(a) 1

\_\_\_\_\_  
Orientador(a)