

<b>UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA</b> <b>CONSELHO SETORIAL DE GRADUAÇÃO</b> <b>CONGRAD</b>		<b>CD — 01</b>
<b>PROPONENTE</b>		
<b>UNIDADE:</b> FACULDADE DE ENGENHARIA <b>DEPARTAMENTO:</b> ARQUITETURA E URBANISMO		<b>COLEGIADO DO CURSO DE:</b> ARQUITETURA E URBANISMO
PROPOSTA DE:		
1	X	Criação de disciplina
2		Exclusão de disciplina da grade curricular
3		Mudança de denominação de disciplina
4		Alteração do número de crédito da disciplina
5		Alteração de pré-requisitos
6		Outras: _____
<b>NOME DA DISCIPLINA:</b> INTRODUÇÃO À ARQUITETURA E URBANISMO		
<b>CARÁTER DA DISCIPLINA:</b> <input type="checkbox"/> Obrigatório <input type="checkbox"/> Opcional <input checked="" type="checkbox"/> Eletivo		
<b>NÚMERO DE CRÉDITOS:</b> 3		
<b>PRÉ-REQUISITO(S):</b> ---		
<b>EMENTA DA DISCIPLINA:</b>  INTRODUÇÃO AOS ELEMENTOS QUE COMPÕEM AS HABILIDADES E COMPETÊNCIAS NECESSÁRIOS À FORMAÇÃO PROFISSIONAL DO ARQUITETO E URBANISTA.		
<b>PROGRAMA DA DISCIPLINA:</b>  - Formação do arquiteto e urbanista: habilidades e competências. Estrutura curricular do curso de arquitetura e urbanismo da uffj. Estrutura organizacional e física da instituição. Apresentação do conselho de arquitetura e urbanismo, instituto dos arquitetos do brasil e demais órgãos de interesse. Ensino, pesquisa e extensão no curso de arquitetura e urbanismo.  - Introdução dos aspectos antropológicos, sociológicos e econômicos relevantes, necessidades, aspirações e expectativas individuais e coletivas quanto ao ambiente construído.  - Introdução das questões que informam as ações de preservação da paisagem e redução de impactos no meio ambiente, com vistas ao equilíbrio ecológico e ao desenvolvimento sustentável; estudo dos princípios do desenvolvimento sustentável relacionados ao ambiente construído. Conceito de cidades sustentáveis.  - Introdução ao projeto de arquitetura, urbanismo e paisagismo, abordando os fatores envolvidos de custo, de durabilidade, de manutenção e de especificações, bem como os regulamentos legais, de modo a satisfazer as exigências culturais, econômicas, estéticas, técnicas, ambientais e de acessibilidade dos usuários.  - Introdução à história das artes e da estética, como elemento de influência para a qualidade da concepção e da prática de arquitetura, urbanismo e paisagismo.  - Introdução à teoria e história da arquitetura, do urbanismo e do paisagismo, considerando sua produção no contexto social, cultural, político e econômico.		

- Introdução ao planejamento urbano e regional, urbanismo e desenho urbano.
- Introdução ao estudo de materiais de construção e das técnicas e sistemas construtivos, para a definição de instalações e equipamentos prediais, para a organização de obras e canteiros e para a implantação de infraestrutura urbana.
- Introdução ao estudo dos sistemas estruturais, materiais e estabilidade das construções.
- Introdução ao conforto ambiental e suas relações com eficiência energética e preservação ambiental.
- Introdução à preservação, conservação, restauração, reconstrução, reabilitação e reutilização de edificações, conjuntos e cidades.
- Introdução aos meios de expressão e representação, analógica e digital e suas aplicações do projeto arquitetônico, urbano e paisagístico.
- Introdução à interpretação de levantamentos topográficos, aerofotogrametria, fotointerpretação e sensoriamento remoto, necessários para a realização de projetos de arquitetura, urbanismo e paisagismo e no planejamento urbano e regional.

GRADUAÇÃO

PÓS-GRADUAÇÃO

(\*) No caso de proposta de mudança de denominação e/ou alteração do número de créditos e/ou alteração de pré-requisitos da disciplina, indicar o nome, o nº de créditos, os pré-requisitos e os códigos originais da disciplina:

NOME:

CÓDIGO:

Nº CRÉDITOS:

PRÉ-REQUISITO(S):

Certifico que o Colegiado do Curso de Arquitetura e Urbanismo aprovou a proposta apresentada, em sua reunião de \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

Em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
COORDENADOR DE CURSO

Ilmº Sr.

Chefe de Departamento de Arquitetura e Urbanismo

Para pronunciamento quanto ao proposto

Em \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
COORDENADOR DE CURSO (PROPONENTE)

Ilmº Sr.

Coordenador do Curso de Arquitetura e Urbanismo.

Certifico que o Departamento de Arquitetura e Urbanismo aprovou, em sua reunião de \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ a proposta apresentada.

Informo, também, que a disciplina em questão

Integra a grade curricular dos seguintes cursos: Arquitetura e Urbanismo

Não integra a grade curricular de outro curso.

NO CASO DE CRIAÇÃO DE DISCIPLINAS:

Esclarece, ainda:

ser necessária

não ser necessária

a nomeação/contratação de docentes para ministrá-la, bem como não caracterizar a criação da disciplina como duplicidade de meios e nem possuir outra com o mesmo programa/ementa.

Em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
**CHEFE DE DEPARTAMENTO**

**CASO A DISCIPLINA INTEGRE A GRADE CURRICULAR DE UM OU MAIS CURSOS, O PROPONENTE DEVERÁ ANEXAR DECLARAÇÃO DE CADA COLEGIADO DE CURSO DE QUE CONCORDA COM A PROPOSTA APRESENTADA.**

Ilmº Sr.

Pró-Reitor de Graduação

Encaminhamos a presente proposta a V.Sª, para análise e posterior tramitação.

Em \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
**PROPONENTE**

CHEFE DO DEPARTAMENTO DE: \_\_\_\_\_

OU COORDENADOR DO CURSO DE \_\_\_\_\_